



ТОМСКИЙ ОБЛАСТНОЙ
КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ
ИМ. М.Б. ШАТИЛОВА



Информационное письмо «Шатиловские чтения – 2025»

Уважаемые коллеги!

Томский областной краеведческий музей приглашает Вас принять участие в областной научно-практической конференции «Шатиловские чтения – 2025», приуроченной к 80-летию Победы в Великой Отечественной войне, а также к открытию выставки «Сердце сибирского тыла: Томск в годы войны». Конференция пройдет 24–25 апреля 2025 года на базе Томского областного краеведческого музея им. М.Б. Шатилова.

Тема конференции этого года: «Память о Великой Отечественной войне в музейной практике: исследования, экспозиции и выставки, образовательные программы». Конференция ориентирована на выявление имеющегося опыта музеев в работе над сохранением исторической памяти о Великой Отечественной войне.

Тематические направления конференции:

1. Исследования:

- Рассматриваются вопросы по изучению и выявлению материалов о людях и событиях войны. Участникам секции предлагается выступить с докладами, посвященными отражению войны в мемуарах, интервью, других источниках личного происхождения (дневниках, письмах) и семейных историях. Объектом исследования могут выступать воспоминания ветеранов, тружеников тыла, детей войны, а также всех, кто как-либо лично застал период ВОВ.
- Предлагается представить доклады, отображающие тему Великой Отечественной войны в различных видах искусства: кино, литературе, живописи, скульптуре, музыке т.д. Для исследования можно выбрать как одно произведение, так и несколько, исходя из поставленной цели.
- Рассматриваются вопросы эвакуации музейных коллекций, укрытия культурных ценностей, судьбы объектов культурного наследия и истории самих музейных работников, связанных с событиями войны.

2. Экспозиции и выставки:

- Рассматриваются практические и теоретические музейведческие вопросы создания экспозиций и выставок, посвящённых Великой Отечественной войне, инструменты, использующиеся при проектировании таких экспозиций, их концептуальное и контекстное значение.

3. Образовательные программы:

- Предлагается обсудить, как музейные специалисты работают с посетителями по теме Великой Отечественной войны, поделиться опытом и наработками по тематическим экскурсиям, мероприятиям, культурно-образовательным программам, инновационным формам работы в музейно-педагогической среде и т.д.

К участию приглашаются руководители и научные сотрудники музеев любого типа, в том числе: руководители школьных музеев, музейные педагоги, экскурсоводы и экспозиционеры, историки, искусствоведы, культурологи, авторы и кураторы экспозиций и выставок, инициаторы и участники научно-просветительских проектов и другие исследователи.

Конференция будет проходить в виде тематических секций и круглых столов. По итогам конференции будет опубликован электронный сборник тезисов докладов. Требования к оформлению тезисов в Приложении 1.

Для участия в качестве докладчика просим до 1 марта 2025 года заполнить регистрационную форму заявки по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/67886ccce010db2c320fbb4a/> Тезисы докладов необходимо выслать на электронный адрес seg@tomskmuseum.ru до 15 марта 2025 года с пометкой «Тезисы_ШЧ_Фамилия».

Для участия в качестве слушателя просим до 1 апреля 2025 года заполнить регистрационную форму по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/67887622068ff02dc61e30db/>

Научно-практическая конференция «Шатиловские чтения – 2025» проводится при поддержке Департамента по культуре Томской области.

Оргкомитет конференции:

Силкина Елена Геннадьевна, заведующий научно-методическим отделом ТОКМ им. М.Б. Шатилова; тел.: 901-955 или +7-909-540-68-70; seg@tomskmuseum.ru

Альмикеева Дария Ильдаровна, методист научно-методического отдела ТОКМ им. М.Б. Шатилова; тел.: 901-955; +7-909-540-68-70; dalmikeeva@bk.ru

Бубнова Светлана Валерьевна, методист научно-методического отдела ТОКМ им. М.Б. Шатилова; тел.: 901-955; +7-909-540-68-70; swet636@yandex.ru

Приложение 1

Требования к оформлению тезисов докладов

Форма представления тезисов статьи

– в электронном виде: форматы Microsoft Word (расширение .doc).

Заголовок – выравнивание по левому краю:

- первая строка – инициалы и фамилия автора (фамилия ПРОПИСНЫМИ буквами),
- вторая строка – сведения об авторе строчными буквами: должность и учёная степень (если есть), полное официальное название учебного заведения (или места работы); научный руководитель (если есть), город, населённый пункт, область;
- третья строка – название статьи (ПРОПИСНЫМИ).

Между информацией об авторе и названием доклада, а также между названием доклада и текстом – по одной пустой строке.

Текст:

- объем материала – 1500-2000 знаков (без пробелов);
- шрифт Times New Roman, кегль 14, полуторный интервал;
- поля: левое – 3 см, правое – 1,5 см, нижнее и верхнее – 2 см.

Список литературы и источников:

- ссылки оформляются в соответствии с правилами библиографического описания и требованиям к научным публикациям (примеры оформления приводятся);
- нумерация списка использованной литературы и источников в алфавитном порядке.

Примеры оформления:

Закиров Р.З. Малое и среднее предпринимательство // Деньги и кредит. – 2003. - № 9. – С. 22-27.

Иванов И.В., Петров А.А. Курганный могильник Бугор и культура населения Сибири. – Томск: Изд-во Томского ун-та, 2008. – 278 с.

Иванов И.В., Петров А.А. Методика системного изучения археологического источника // Теория и практика археологических исследований: сб. науч. тр. – Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 2005. – Вып. 1. – С. 11-17.

Русская изба и ее история // Чухломская усадьба. – [Б. м.], 2024. – URL: <https://44srub.ru/blog/iz> (дата обращения: 23.09.2024).

Девять признаков – по которым можно обнаружить пропавшую деревню в лесу / авт. сообщения Нафталин // Нашъ Аукціонъ: [форум]. – [Б. м.], 2018. – URL: <https://nashauk.ru/viewtopic.php?t=794> (дата обращения: 17.09.2024).

Электронный вариант тезисов докладов выслать по электронной почте на адрес: seg@tomskmuseum.ru (с пометкой «Тезисы_ШЧ_Фамилия»).

Тезисы докладов не редактируются и публикуются в авторском варианте. Сборник тезисов докладов будет опубликован на официальном сайте Томского областного краеведческого музея им. М.Б. Шатилова.