

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Областной центр дополнительного образования»

**КРАЕВЕДЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ
РАБОТЫ УЧАСТНИКОВ ТУРИСТСКО-
КРАЕВЕДЧЕСКОГО ДВИЖЕНИЯ «ОТЕЧЕСТВО»**

Сборник для педагогов, осуществляющих музейно-педагогическую деятельность в учреждениях образования всех видов и типов, специалистов в области дополнительного образования, широкого круга педагогической общественности: студентов, школьников, родителей

Томск 2024

Под общей редакцией
Курасовой Н.Н., директора ОГБОУДО «Областной центр дополнительного
образования»

Редакционная коллегия: Ермоленко Е.М., Ванюкова А.А.

Краеведческие исследовательские работы участников туристско-
краеведческого движения «Отечество»

Сборник для педагогов, осуществляющих музейно-педагогическую деятельность в учреждениях образования всех видов и типов, специалистов в области дополнительного образования, широкого круга педагогической общественности: студентов, школьников, родителей.

В сборнике представлены материалы исследовательских работы активистов школьных музеев Томской области, участников XIX областного слёта актива школьных музеев, участников туристско-краеведческого движения «Отечество».

Ответственность за фактические ошибки и авторские права иллюстративного материала несут авторы публикуемых работ. Работы публикуются в авторской редакции.

Содержание

Предисловие.....	4
Секция «История родного края»	5
<i>Таячкова Дарья.</i> Уточнение и дополнение информации на памятнике партизанам, убитым колчаковцами в 1919 г. (в период Гражданской войны) и похороненным в братской могиле в д. Вознесенка Первомайского района Томской области	5
<i>Елисеева Юлия, Мишакова Варвара.</i> Исчезнувшая деревня Бобровка Тегульдетского района Томской области на примере семьи Полины Васильевны Ашмариной	12
<i>Отто Анастасия, Денисова Алина.</i> По всей России обелиски, как души рвутся из земли ..	16
Секция «Культурное наследие родного края»	25
<i>Афанасьева Елизавета.</i> Систематизация материала об истории постройки плотины для Медодатского водохранилища в 1907 году в поселке Медодатский Зырянской волости Мариинского уезда Томской губернии	25
<i>Шумкова Александра.</i> Самородок земли сибирской – мой земляк Леонтий Усов	33
<i>Адамович Егор.</i> С годами выше обелиск	44
<i>Николаев Глеб.</i> Навеки живые	47
<i>Кузнецов Иван</i> Мой прадедушка – моя гордость! Попов Леонид Прокопьевич	56
<i>Неумержицкая Варвара</i> Жить на селе – трудиться на земле. Трудовая династия Неумержицких	63
<i>Пичугин Матвей</i> Я из рода Зоркальцевых-Дмитриевых	71
Секция «Природное наследие родного края»	75
<i>Колобова Антонина.</i> История села Тимирязевское	75
<i>Слободчуков Милан.</i> Вода – источник существования всего живого!	81
<i>Гапеева Оксана.</i> Исчезнувшие памятники России	87
Приложение	91

Предисловие

Туристско-краеведческое движение обучающихся Российской Федерации «Отечество» создавалось как сообщество детей и педагогов, интересующихся краеведением, увлеченных исследовательской деятельностью, объединенных любовью к родной земле, к России, стремящихся принести пользу своему Отечеству.

Движение «Отечество» ведёт работу по 19 направлениям. В данный сборник вошли исследовательские работы. Авторы представленных работ – это победители XIX областного слёта актива школьных музеев, участников туристско-краеведческого движения «Отечество» – активисты школьных музеев, школьных краеведческих объединений Томской области.

В процессе исследовательской деятельности у школьников формируются общие учебные компетенции, они учатся ставить цели и задачи, выдвигать и доказывать гипотезы, учатся самостоятельно подбирать необходимую информацию и работать с различными источниками информации, делать выводы. Включение в исследовательскую деятельность способствует личностному и эмоциональному развитию обучающихся.

Проводимые в Томской области краеведческие мероприятия свидетельствуют о том, что современным школьникам интересна история их малой Родины, области и страны в целом. Каждый из них провёл большую поисковую, краеведческую работу.

Данная книга рассчитана на широкий круг читателей: обучающихся и их родителей, студентов и педагогов, а также всех, кого интересует природа, история, краеведение нашей области и её отдельных районов.

Ермоленко Е.М., методист
ОГБОУДО «Областной центр дополнительного образования»

Секция «История родного края»

Уточнение и дополнение информации на памятнике партизанам, убитым колчаковцами в 1919 г. (в период Гражданской войны) и похороненным в братской могиле в д. Вознесенка Первомайского района Томской области

*Таячкова Дарья, 8 класс МБОУ «Первомайская СОШ» Первомайского района
Руководитель – Мартыненко Юрий Анатольевич, учитель истории,
руководитель школьного музея и краеведческого объединения
«Исследователь» МБОУ «Первомайская СОШ» Первомайского района*

30 июня 2023 г. во время краеведческой поездки д. Вознесенка Первомайского района Томской области мы побывали на братской могиле партизанам, участвовавшим в Гражданской войне. Рассматривая памятник, мы обратили внимание на табличку, на которой написано: «Вечная память партизанам погибшим в борьбе за советскую власть с белогвардейцами 12.05.1919 Лобитскому Петру Скуркову Владимиру Боропскому Георгию Охряпину Дмитрию Ребякину Степану Бурдину Ивану Кускову Николаю» (рис. 1). Эти люди сражались против колчаковцев и, согласно надписи на памятной табличке, погибли 12 мая 1919 г.

Мы узнали о столкновениях между партизанами, сторонниками советской власти и колчаковскими отрядами (войсками одного из руководителей Белого движения Александра Васильевича Колчака) – белогвардейцами, красном и белом терроре. Многие события, например, гибель партизан, похороненных в Вознесенке, произошли в 1919 г. Поездка оказала на нас большое впечатление. Мы решили уточнить и дополнить информацию, содержащуюся на памятнике, но столкнулись с проблемой недостатка информации по этому вопросу.

Поиск, изучение и анализ источников, имеющих отношение к надписям на памятнике

Во время поиска источников по теме исследования нам попала статья М. Межовой 1967 г., в которой говорится: «Нужно найти имена партизан времен гражданской войны, записать рассказы о них». С этим нельзя не согласиться. В статье «Сохранить историческое прошлое» за 1989 г. рассказывается об экспедиции в Первомайский район научных работников и студентов Томского государственного университета (ТГУ) и Томского

государственного педагогического института (ТГПИ) под руководством Валентины Алексеевны Соловьевой. Ими велась фотофиксация, обмеры братских партизанских могил в Туендате, Вознесенке и Сахалинке, собирались воспоминания местных жителей о периоде Гражданской войны. Судьба этих ценных материалов неизвестна.

В статье 1977 г. Д. Бранда упоминается о гибели Дмитрия Матвеевича Охряпина. Мы сразу обратили внимание на это имя, так как оно есть на памятнике в Вознесенке. В статье сказано, что он командовал партизанским отрядом после смерти Гончарова, но был убит колчаковцами. Других важных подробностей, например, связанных с датами и именами, в публикации нет. Также мы узнали, что историю братских могил в деревнях Вознесенка и Сахалинка изучали ученики Сергеевской средней школы. Но эти материалы не сохранились.

В начале исследования нам была доступна только одна книга: «В огне революционных битв». Из нее мы узнали об активной борьбе партизан с белогвардейцами: «Героически сражаясь с врагами, погиб и командир отряда, большевик Гончаров, а также партизаны Венидей Скурко, Дмитрий Охряпин, Петр Новицкий... и другие. Жертвы зверской расправы колчаковцев были похоронены в братской могиле в селах: Кусково, Казанка, Вознесенка, Зимовское, Сахалинка, Ежи...».

Как видно, здесь также упоминается имя Дмитрия Охряпина, а ещё имя Петра Новицкого. Последнего на памятнике нет, но указан Петр Лобитский. Мы предположили, что или 1) на памятнике ошибка, и Петр все-таки Новицкий, или 2) это два разных человека. Значит, нужно найти дополнительные источники, которые подтвердят или опровергнут эти предположения. Для этого, в частности, важно будет определить место жительства Новицкого в то время.

Таким образом, первоначальный поиск, изучение и анализ источников, имеющих отношение к надписям на памятнике в д. Вознесенка, поставил под сомнение правильность написания имен, обозначенных на нем.

Проверка правильности написания имен на памятнике в д. Вознесенка

Наш научный руководитель подтвердил наше предположение, что на памятнике героям Гражданской войны в Вознесенке есть ошибка в написании фамилии «Лобитскому» (рис. 2), так как действительно, нужно читать «Новицкому». Кроме этого, по его словам, там есть и другие ошибки. Используя его консультации и данные Государственного архива Томской области, мы определили, что Лобицкий Петр – это Новицкий Петр

Григорьевич, Боропский Георгий – Боровский Георгий (Егор) Емельянович, а Ребякин Степан – Ревякин Степан Платонович.

Глава Сергеевского сельского поселения Олег Анатольевич Барсуков рассказал историю памятника (рис. 3). По его словам, несколько лет назад надписи выщвели, и не было видно всех букв. Нам стало понятно, что, когда табличку переделали, возникли ошибки.

Мы выяснили, что Петр Новицкий жил в д. Вознесенка, Георгий Боровский – в с. Рождественском, а Степан Ревякин – в д. Сергеево.

Изучение данных раздела «Герои войны» интернет-портала «Памяти героев Великой войны 1914-1918» (рис. 4) и карточек Всероссийской сельскохозяйственной переписи 1917 г. из ГАТО (в виде выписок нашего научного руководителя) и других источников позволило определить, что Новицкий Петр Григорьевич из деревни Вознесенка, Скурков Владимир Венедиктович (Венидеевич, Веденеевич) и Охряпин Дмитрий Матвеевич из деревни Бурбино были участниками Первой мировой войны.

Например, Новицкий Петр Григорьевич в годы Первой мировой войны был стрелком 28 Сибирского стрелкового полка. В октябре 1914 г. в Царстве Польском был ранен. Лечился в Нижегородской губернии. 29 января 1915 г. прибыл в распоряжение томского уездного воинского начальника. Получил шестимесячный отпуск.

Охряпин Дмитрий Матвеевич был стрелком 31 Сибирского стрелкового полка. Призван из запаса. Ранен 11 февраля 1915 г. и отправлен в перевязочный пункт. Есть информация, что имел три солдатских георгиевских креста. Но это пока не доказано документально.

Таким образом, нам удалось установить, что на табличке с братской могилы партизан есть неточности в написании фамилий трех человек: Новицкого Петра Григорьевича, Боровского Георгия (Егора) Емельяновича и Ревякина Степана Платоновича.

Проверка даты захоронения партизан, обозначенной на памятнике

Для нашего исследования было очень важно подтвердить или опровергнуть дату захоронения убитых партизан – 12 мая 1919 г. – дополнительными источниками. Для этого мы продолжили поиск газетных публикаций. Была найдена статья «Встреча у братской могилы», основанная на воспоминаниях старожила Вознесенки М. Лебёдкина. Она подтверждает эту дату!

Так, значит, дата 12 мая 1919 г. – правильная? Как позже оказалось, не совсем. Дело в том, что источники называют и другие даты гибели партизан. Например, что Ревякин был убит 25 мая, повествует документ ГАТО. А что

расстрел произошел в июле месяце, говорит документ Центра документации новейшей истории Томской области (ЦДНИ ТО).

Но, кроме этого, мы нашли еще два важных источника. Один из них – статья, опубликованная в 1968 г. В ней содержатся воспоминания бывшей жены Дмитрия Матвеевича Охряпина Анастасии Семеновны Хило. Она рассказывала, что ее муж скрывался от колчаковцев на острове между деревнями Ежи и Бурбино, она была с ним. Дата не известна, но это был субботний день. Потом они ушли в д. Ежи, Дмитрий находился у Федора Мироновича Куленекова, а Анастасия зашла к Алексею Морозову. Вскоре Дмитрия схватили белые, его выдал им Герасим Корякин, работавших на них. Увезли в Сергеево в штаб белогвардейского карательного отряда и там расстреляли. «Тело героя, – пишется в статье, – продолжало оставаться на опушке леса до темноты. Ночью его погребли. А через полторы недели перевезли в с. Миней (ныне Вознесенка) и вместе с другими партизанами, павшими от рук белогвардейцев, похоронили в братской могиле».

Продолжая поиск информации, 10 июля 2023 г. по предложению научного руководителя мы побывали в г. Томске в Центре документации новейшей истории Томской области (рис. 5), где познакомились с еще одним документом об истории вознесенского памятника (рис. 6). Из него узнали, как погибли партизаны, а также то, что братская могила в Вознесенке существует с 1919 г., а через 50 лет, в 1969 г., был установлен ныне существующий памятник. В этом документе ЦДНИ ТО нам удалось найти дополнительные сведения о судьбе Дмитрия Охряпина. Речь идет о воспоминаниях, записанных в 1981 г. бывшим председателем Ежинского сельсовета Яковом Викентьевичем Лукьяненьком. По его рассказу, Д. Охряпин скрывался от белогвардейцев в землянке на берегу р. Чулым в двух километрах от д. Ежи в месте под названием «Маленький остров» вместе с другим партизаном Герасимом Скопиным из д. Ежи. По неизвестной причине вскоре Герасим выдал его колчаковцам. Охряпина схватили и увезли (это было в декабре 1919 г.!) в д. Сергеево в штаб карательного отряда, где расстреляли и закопали в землю. Случилось это за две недели до прихода Красной армии в г. Томск. Весной 1920 г. родные Дмитрия Матвеевича привезли его тело в д. Вознесенка к братской могиле расстрелянных летом 1919 г. партизан Ревякина, Новицкого и др. и подзахоронили в ней. По рассказу Я.В. Лукьяненька, Охряпин оказался в одной могиле с другими партизанами, погибшими на несколько месяцев раньше!

Выше приведены две точки зрения на развитие событий, связанных с последними днями жизни Д.М. Охряпина. В них есть совпадения и различия (таблица 1).

Таблица 1.

Сравнение воспоминаний о Д.М. Охряпине

Воспоминания 1981 г. Я.В. Лукьяненко	Воспоминания 1968 г. жены Охряпина А.С. Хило
Сходства:	
1. Д.М. Охряпин скрывался на острове на реке Чулым. 2. Он был увезен белогвардейцами в штаб карательного отряда в с. Сергеево и убит там.	
Различия:	
Дмитрия Охряпина белым выдал Герасим Скопин.	Дмитрия Охряпина белым выдал Герасим Корякин.
Подзахоронили к братской могиле партизан в д. Вознесенка весной 1920 г.	В братской могиле в Вознесенке его похоронили через полторы недели после гибели.
Интересные данные:	
Был убит в декабре, за две недели до прихода Красной Армии в г. Томск. Уже был снег.	Был убит в субботу.

Мы решили узнать, когда Красная Армия вошла в г. Томск. На сайте ЦДНИ ТО говорится: «В субботу 20 декабря 1919 г. на улицы Томска вступили части 30-й дивизии 5-й Красной Армии, первым вошел 17-й Уральский полк». Зная эту дату, мы отняли 14 дней, получилось 6 декабря 1919 г. В интернете мы нашли календарь на 1919 г. (рис. 7). Он подтвердил, что 6 декабря как раз была суббота! Так мы определили вероятную, предположительную дату гибели Д.М. Охряпина.

Таким образом, мы выяснили, что большая часть партизан, похороненных в братской могиле в д. Вознесенка, были убиты 12 мая 1919 г., 25 мая 1919 г. или летом 1919 г., а Дмитрий Охряпин, предположительно (по одной из версий), был убит 6 декабря 1919 г. и подзахоронен к другим партизанам позже!

Наше исследование, продолжавшееся в течение нескольких месяцев, завершено. Найдено, изучено и проанализировано большое количество источников.

Мы уточнили и дополнили информацию, содержащуюся на памятнике партизанам, убитым колчаковцами в 1919 г. (в период Гражданской войны) и похороненным в братской могиле в д. Вознесенка Первомайского района Томской области.

Мы нашли неточности в написании фамилий трех человек: Новицкого Петра Григорьевича, Боровского Георгия Емельяновича и Ревякина Степана Платоновича и одновременно выяснили, из каких деревень были эти люди.

В ходе работы мы написали статью «Имена участников Первой мировой войны на памятнике в д. Вознесенка (братской могиле партизанам, погибшим в Гражданской войне)». Еще одна о проведенном нами исследовании написана нашим руководителем (рис. 8).

Мы нашли свидетельство, что большая часть партизан, похороненных в братской могиле в д. Вознесенка, были убиты 12 мая 1919 г., но эта дата оставляет сомнения, так как есть другие даты: 25 мая 1919 г. и лето 1919 г. Кроме этого, предполагаем, что Дмитрий Охряпин был убит 6 декабря 1919 г. и подзахоронен к другим партизанам позже! Это абсолютно новые сведения, полученные исключительно в ходе проведения нашего исследования!

Исследовательская работа позволила нам лучше разобраться в процессах, происходивших в годы Гражданской войны, являющейся трагедией нашего народа. Две основные противоборствующие стороны (белые и красные) использовали террор для устрашения и наказания своих противников. Исследование мы хотим продолжить. Хотелось бы найти дополнительные свидетельства о происходивших событиях, которые могут, в частности, находиться в ГАТО и ЦДНИ ТО, и фотографии партизан.

Мы договорились с Главой Сергеевского сельского поселения О.А. Барсуковым исправить данные на табличке. В этом нам поможет центр ритуальных услуг, которым руководит Юрий Александрович Безменников (рис. 9). Затем новая табличка, разработанная нашим научным руководителем при нашем участии (рис. 10), будет установлена на памятнике. Табличка изготовлена на средства Ю.А. Безменникова, за что мы ему очень благодарны! Она будет установлена в теплое время года – весной 2024 г.

Список использованных источников и литературы

1. Бочарников В. Поход красных следопытов // Заветы Ильича. – № 66. – 1968. – 1 июня. – 4 с.
2. Бевз Д. Сохранить историческое прошлое // Заветы Ильича. - № 86. – 1989. – 20 июля. – 4 с.
3. Бранд Д. Дорогами подвига Великого Октября. Край мой родной, Причулымье. Из истории Первомайского района // Заветы Ильича. – № 53. – 1977. – 1 мая. – 4 с.
4. В огне революционных битв: Сборник воспоминаний / Сост.: Акаченко А.П., Чугунов М.И. – Зап.-Сиб. книж. изд-во, Томское отделение, 1962. – 296 с.
5. Вступление частей Красной Армии в Томск 20 декабря 1919 [Электронный ресурс]. URL: <https://cdnito.tomsk.ru/2019/12/12/вступление-частей-красной-армии-в-том/> (дата обращения: 25.11.2023).
6. ГАТО. Ф. Р-802 Оп. 3 Д. 44. Документы о выдаче бывшим красным партизанам удостоверений на право получения льгот. Ревякин Степан. – 22.06.1934 – 10.03.1934. – 3 л.

7. ГАТО. Ф. 3. Оп. 18. Д. 1409. Списки раненых и увечных нижних чинов, прибывших в распоряжение томского уездного воинского начальника в 1914-1915 гг. – 472 л.

8. ГАТО. Ф. 239. Оп. 17. Д. 68. Итоговые поселенные, подворные и разработочные карточки Всероссийской сельскохозяйственной, земельной и городской переписи 1917 года по Ново-Кусковской волости Томского уезда Томской губернии / Ч. 2. Юрты Бурбины. Перепись была проведена с 5 по 6 августа 1917 г.

9. ГАТО. Ф. 239. Оп. 17. Д. 68. Итоговые поселенные, подворные и разработочные карточки Всероссийской сельскохозяйственной, земельной и городской переписи 1917 года по Ново-Кусковской волости Томского уезда Томской губернии / Ч. 3. Посёлок Вознесенский.

10. ГАТО. Ф. 239. Оп. 17. Д. 68. Итоговые поселенные, подворные и разработочные карточки Всероссийской сельскохозяйственной, земельной и городской переписи 1917 года по Ново-Кусковской волости Томского уезда Томской губернии / Ч. 7. Село Рождественское. Перепись была проведена с 1 по 8 августа 1917 г.

11. ГАТО. Ф. 239. Оп. 17. Д. 68. Итоговые поселенные, подворные и разработочные карточки Всероссийской сельскохозяйственной, земельной и городской переписи 1917 года по Ново-Кусковской волости Томского уезда Томской губернии / Ч. 8. Деревня Сергеева. Перепись была проведена с 16 по 19 августа 1917 г.

12. ГАТО. Ф. 527. Оп. 2. Д. 958. Метрическая книга Митрофановской церкви с. Рождественское за 1915 г. – 82 л.

13. Межова М. Смелее выходите на туристские тропы // Заветы Ильича. – № 91. – 1967. – 29 июля. – 4 с.

14. Метлев Л. Встреча у братской могилы // Молодой ленинец. – № 9. – 1966. – 21 янв. – 4 с.

15. Ожегов С.И. Словарь русского языка: Ок. 57000 слов / Под ред. чл.-корр. АН СССР Н.Ю. Шведовой. – 18-е изд., стереотип. – М.: Рус. яз., 1986. – 797 с.

16. Памяти героев Великой войны [Электронный ресурс]. URL: <https://gwar.mil.ru/heroes/> (дата обращения: 20-23.10.2023).

17. Пишем историю «Маяка» // Заветы Ильича. – № 26. – 1986. – 1 марта. – 4 с.

18. Советский календарь на 1919 г. [Электронный ресурс]. URL: https://vk.com/wall-98221643_151267

19. Таячкова Д. Имена участников Первой мировой войны на памятнике в д. Вознесенка (братской могиле партизанам, погибшим в Гражданской войне) // Забытая война: Сборник статей I региональной (открытой) очно-дистанционной научно-исследовательской конференции «Забытая война, посвященной 105-летию окончания Первой мировой войны (28 июля 1914 – 11 ноября 1918 гг.) 11 ноября 2023 г. / Под ред. Ю.А. Мартыненко. – Томск: Интегральный переплет, 2023. – 76 с.

20. ЦДНИ ТО. Ф. 4204. Оп. 4. Д. 1031. Переписка редакции газеты «Красное Знамя» с Я.В. Лукьяненко о гибели партизана Д. Охряпина в 1919 г. в Первомайском районе. – 5 л.

Исчезнувшая деревня Бобровка Тегульдетского района Томской области на примере семьи Полины Васильевны Ашмариной

Елисеева Юлия, 8 класс, Мишакова Варвара, 9 класс МКУ ДО Дом детского творчества с. Тегульдет

Руководитель – Ильина Светлана Владимировна, руководитель проектной мастерской «Страницы истории» МКУ ДО Дом детского творчества

Исчезнувшие деревни

Площадь Тегульдетского района 12300 км². В 2015 году в нем проживало 6370 жителей. То есть плотность населения – чуть ниже, чем 0,5 человека на км². Информация на сайте района неоднократно подчеркивает: некогда территория переживала лучшие времена.

Действительно, у этих земель была весьма бурная история. Коренное население этих мест – чулымцы. До появления на этой территории русских они селились юртами. Местные князьки, управлявшие своими людьми, платили дань енисейским кыргызам. А после строительства Мелесского острога – еще и ясак русскому царю. Территория современного Тегульдетского района входила в Тутальскую волость. В 1720-х годах чулымцы были крещены в православие. Именно с этим народом связаны старейшие населенные пункты района. Активный прирост населения связан с началом Столыпинской реформы. Население увеличивается более чем в 2 раза, появляются новые села – среди них и будущий центр района – Тегульдет (1911 год). Первыми ходоками были уроженцы Вятки, но потом появляются и жители из других мест. До сих пор туристы и краеведы вспоминают, что существовала некогда дорога, связывающая Тегульдетский район с Транссибирской магистралью. О добровольных переселенцах 1920-х годов говорят меньше, чем о столыпинских или о раскулаченных. Однако вторая волна переселения была, наверно, не менее значительной для территории. Заселение Тегульдета переселенцами из центральной России: Белоруссии, Украины, Брянской, Курской, Тамбовских губерний приводит к тому, что административный центр переносится из Тутал в Тегульдет. С 1930-х годов начинается еще одна волна миграций.

На территории действует участковая комендатура, осуществляющая надзор за ссыльными и раскулаченными крестьянами. Но не только силами ссыльных прирастает район. Организовываются первые колхозы. У района в те года была сельскохозяйственная специализация, лесопромышленность, которая сейчас является основной отраслью хозяйства только зарождалась.

Значительность происходящих перемен подчеркивает тот факт, что в 1935 году принимается, а в 1936 – утверждается решение о создании района. Открываются учреждения культуры, школы, больница... Великая Отечественная война стала тяжелым испытанием для всего Советского Союза, и тегульдетцы вписали в ее историю свои строки. Страшная убыль населения района отчасти компенсировалась за счет притока ссыльных переселенцев (тут и российские немцы, и жители Прибалтики, и украинцы).

Не менее героической страницей является история восстановления народного хозяйства после войны.

В 1958 году организовывается Новотегульдетский леспромхоз, опора всего района на многие годы. И далее начинается период расцвета. До 1980-х годов район живет хорошо, и косвенным свидетельством экономического процветания является заметный естественный прирост населения. Смена политического курса и реформы стали губительными для многих предприятий района, в том числе – лесной промышленности и почти всех совхозов. Это сказалось и на демографии. И на количестве поселений. Перед войной на территории современного района было 130 населенных пунктов: 25 основаны чулымцами, 9 – переселенцами начала века, 16 – староверами, 25 – переселенцами в первые годы Советской власти, 34 – ссыльными, 4 – Томасинлагом, 17 – лесозаготовителями. Сейчас на карте района 4 сельских поселения, объединяющих 14 населенных пунктов.

Белоярское сельское поселение (центр – поселок Белый Яр, деревни Озерное и Новошумилово);

Берегаевское сельское поселение (центр – поселок Берегаево, поселок Красный Яр, деревня Красная Горка);

Тегульдетское сельское поселение (центр – село Тегульдет, поселки Центорополигон, Четь-Конторка, Покровский Яр, деревни Куяновская Гарь, Байгалы);

Черноярское сельское поселение (центр – поселок Черный Яр, поселок Орловка).

Разные были причины – с 1939 года отдельные населенные пункты «укрупняли», опустели поселения и после отмены спецпоселений. Деревни пустели, исчезали одна за одной, пашня сотнями и тысячами гектаров выходила из оборота.

Исчезли с карты нашего района: Алтайка, Апкашево, Бобровка, Верхнее Скоблино, Доронино, Заречная Горка, Китат, Кица, Пуштаково, Сибиряк, Сосновка, Старо-Шумилово, Тазырачево, Тайга, Торба, Туталы, Тюзюны, Четь-Апкашево, Четь-Пески, Новый Труд и другие. Список очевидно неполон – ведь в районе когда-то было 130 поселений!

Появление и развитие деревни Бобровка. Семья Ашмариных

Появление деревни Бобровка связано с ликвидацией кулачества как класса. Раскулаченных крестьян привезли в 1930 году, деревня относилась к 5 комендатуре. В деревне была организована неуставная сельскохозяйственная артель «Бобровка». По сведениям органов внутренних дел, в конце 1931 года в деревне было 190 семей, в них – 354 человека.

Деревня расположена по правой стороне Чулыма, в излучине реки.

В 1937 году в деревне насчитывалось 142 человека, в том числе 84 избирателя.

Рядом с сельской Бобровкой в 1937 году на берегу Чулыма были построены складские помещения лагеря заключенных Томасинлага, сам лагерь был возведен в тайге, километрах в 7 на северо-восток от берега Чулыма в 1940 году лагерь был ликвидирован. В конце 1940-х годов на берегу Чулыма стал строиться Зачулымский леспромхоз, его поселок так же получил название Бобровка.

В 1940 году райисполком переводит заливные пахотные угодья колхозов в сенокосные угодья. В Бобровке было всего 244 гектара пахотных земель из них на лугах было 124 гектара.

В 1941 году в колхозе «Бобровка» числилось 112 человек, всего в деревне проживало 150 человек.

В 1948 году в сельской Бобровке жило 35 мужчин и 52 женщины.

В 1948 году в район были привезены ссыльные латыши. По данным комендатуры на 1 января 1951 года в Бобровке было 13 семей латышей, 38 человек, да семья немцев из 4-х человек.

На 1 января 1953 года в Бобровке жили 6 немцев и 42 латыша, они работали в колхозе и многие были передовиками.

На 1 января 1956 года в деревне еще оставалось 28 латышей.

В январе 1951 года колхоз «Бобровка» слился с колхозами «Сосновка», «Северный луч социализма». Объединенному колхозу было дано название имени Ленина. Практически это привело к постепенному умиранию деревень Сосновка, Пуштаково.

Пуштаково, например, исчезло к 1959 году. В Бобровке же оставалось 27 семей, в них 115 человек.

Семья Полины Васильевны Ашмариной, как все семьи того времени, была большая. Вот, что мы узнали из беседы.

«Мой отец – Василий Михайлович (рис. 11) (рис. 12), был киржаком, ну, это – старовер, он никогда не пил, не курил, много работал, по праздникам божественным он отдыхал от работы, и мы тоже отдыхали. У нас была

большая пасека, работали все очень много... Я помню, что были гонения, не разрешали держать коней. Мы жили от п. Белый Яр в 26 км, далеко... И то, что мы жили далеко, и у нас были много детей, из-за этого нам разрешили держать лошадь. Ну, потом, гонения исчезли, и коней разрешили держать всем. У нас еще бабушка жила, не помню откуда отец ее привез, это был 1971-1972 год, она тоже была староверкой и у нас жила. Когда она умерла, отец ее похоронил отдельно. Когда отец умер, его похоронили отдельно, на отдельном кладбище. Он нам это наказал: похоронить на отдельном кладбище, рядом с бабушкой, еще при жизни. А мама наша похоронена на общем Бобровском кладбище.

На тот момент у него было 6 коней, а всего скотины у нас было 27 голов, хозяйство большое. К отцу часто приезжал Василий Андреевич Новокшенов (краевед Тегульдетского района), они дружили, хорошо общались. Василий Андреевич написал про отца стихотворение, которое называется «Кержак» Кержак – (киржак, старообрядец, также скряга, нижегор., вятск., перм., тоб., кержачить, держаться обычаев, обрядов староверов (Мельников, Даль). От кержак, кережак – житель местности по реке Керженец (левый приток Волги). От морд. э. kertš, kerdzi левый ...

Стихотворение «Кержак», посвященное Василию Михайловичу Ашмарину – отцу Полины Васильевны Ашмариной, бережно храниться в их семье, как семейная реликвия (рис. 13).

В 1959 году происходят дальнейшее укрупнение колхозов и колхоз имени Ленина /центр был в Бобровке/ объединяется с колхозом «Чулымец» – центр в Кожаново. Название колхоза остается имени Ленина с центром в с. Кожаново.

К 1966 году сельская Бобровка исчезает с карты района.

Сейчас Полина Васильевна (рис. 14) проживает в Тегульдете, у нее большая многодетная семья, много родственников. Держит большое хозяйство: коровы, лошади, огород.

Очень много трудится и нам это пожелала.

В данной работе мы восстановили память об исчезнувшем населенном пункте, собрали свидетельства родственников, очевидцев о том, как жили их жители.

При подготовке работы были изучены краеведческие материалы, опубликованные в сборниках В.А. Новокшенова. Он раскрывает основные этапы развития деревни Бобровки. Интернет-ресурсы: сибиряки-онлайн.

Собраны воспоминания и рассказы родственников бывших жителей деревни. Это исследование оказалось увлекательным, но гораздо более объёмным и сложным, чем можно было предположить.

Список использованных источников и литературы

1. сибиряки.онлайн /documents/15-12-19-14-26-20-teguldetskij-rajon/
2. http://nkvd.tomsk.ru/projects/regional_memorials_and_tablets/memorials_memorial_tablets_regional/BobrovskiITL/
3. В.А. Новокшенов «В краю таежном Тегульдетском»
4. Материалы краеведа В.А. Новокшенова на платформе «Мемориал. Красноярск»
5. <https://youtu.be/wDWTyMpvzHY> защита работы
6. Материалы архива Администрации Тегульдетского района
7. Материала сайта «Новости в Томске.ru» <https://vtomske.ru/> от 10 июля 2018 Автор Аделина Славина

По всей России обелиски, как души рвутся из земли

*Отто Анастасия, Денисова Алина, 6 класс МКОУ «Уртамская СОШ»
Кожевниковского района*

Руководители – Агаркова Марина Александровна, руководитель школьного музея «Уртамская быль», Соболев Игорь Александрович, учитель истории и обществознания МКОУ «Уртамская СОШ» Кожевниковского района

*По всей России обелиски,
как души, рвутся из земли...
Они прикрыли жизнь собою, –
жить начинавшие едва,
чтоб было небо голубое,
была зеленая трава.
Римма Казакова*

Всех затронула Великая Отечественная война, из самой последней глухой деревушки уходили на фронт защитники страны. Многие не вернулись. В память о тех, кто не вернулся, и во славу тех, кто пришел с войны победителем, установлены памятники и обелиски.

Наиболее активными периодами установки во времена СССР памятников были юбилеи победы (двадцати-, тридцати-, сорокалетие и так далее).

Не стало исключением и небольшое сибирское село Уртам, где при непосредственном участии населения был сооружен памятник – стела защитникам Родины.

Памятник: обелиск или стела?

Вопрос встал сам собой после выбора темы нашей исследовательской работы. В нашем селе есть место, которое мы называем обелиск Победы, но по документам написано «стела». Для того, чтобы понять, что за сооружение у нас в селе Уртам, мы изучили понятия «обелиск» и «стела».

Начнём с Большой Советской Энциклопедии. Обелиск – (греч. obelískos, буквально – небольшой вертел) гранёный (чаще квадратный в сечении), суживающийся кверху каменный столб с заострённой пирамидальной верхушкой.

В словаре С.И. Ожегова понятию обелиск дана следующая трактовка. Обелиск – памятник, сооружение в виде гранёного, сужающегося кверху столба.

С понятием обелиск мы разобрались, осталось разобраться с понятием слова стела. В большой советской энциклопедии к слову стела можно увидеть следующее пояснение (от греч. stele – столб), вертикально стоящая каменная плита с надписью или рельефным изображением. В древнем мире, в частности в античной Греции, служили надгробными памятниками, нередко играли роль межевых камней, ставились для увековечения важного события (нового закона); в современности форма стелы часто используется не только для надгробий, но и для памятников иного назначения.

В словаре Ожегова мы понятие слова стела не нашли, но нам на глаза попался Советский энциклопедический словарь, в котором слову стела даётся объяснение как вертикально стоящая каменная плита надгробная, мемориальная с надписью, рельефным или живописным изображением.

После изучения словарей и энциклопедий мы поняли, что в нашем селе Уртам Кожевниковского района Томской области стоит обелиск, несмотря на то, что в официальном документе написано стела (рис. 15).

История возникновения памятника – обелиска в честь односельчан-участников Великой Отечественной войны 1941-1945 годов

Близится День Победы – всенародный, самый главный праздник. Праздник «со слезами на глазах». В этом году наша страна будет отмечать 79 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов. Самой страшной, масштабной, кровопролитной и разрушительной войне в новейшей

истории. Долгими, суровыми были для нашего народа 4 года войны – 1418 дней.

Неимоверно трудным был путь к Победе. Напоминанием о ней для жителей села Уртам является величественный обелиск, увенчанный красной звездой.

Летят годы, проходят десятилетия, уходят из жизни люди старшего поколения и появляются на свет дети, а обелиск высится в центре села, устремлённый в небо! Об истории этого обелиска с заострённой пирамидальной верхушкой – наша исследовательская работа, которую мы посвящаем 79 годовщине Великой Победы над фашистами. А начнём мы свою работу с предыстории – с июня 1941 года...

Весть о начале Великой Отечественной войны объявил по Всесоюзному радио диктор Юрий Борисович Левитан. Те, кто слышал то сообщение, никогда не забудут его тревожный и суровый голос:

«ВНИМАНИЕ! Говорит Москва! Граждане и гражданки Советского Союза! Передаем заявление советского правительства. Сегодня в четыре часа утра без предъявления каких-либо претензий к Советскому Союзу, без объявления войны германские войска напали на нашу страну, атаковали наши границы во многих местах и подвергли бомбежке со своих самолетов наши города: Житомир, Киев, Севастополь, Каунас и некоторые другие...»

И в каждом сердце тревожный и суровый голос Левитана отзывался невыносимой, почти физической болью, наполняя его ненавистью к врагу, гневом и мужеством перед нагрянувшей бедой, решимостью дать отпор вероломным захватчикам...

В годы Великой Отечественной войны из села Уртам на фронт ушли 328 человек, с полей сражений вернулись меньше половины. Наши земляки стойко и мужественно сражались за Победу, били врага, посягнувшего на родную землю, не щадя своей жизни (рис. 16).

В память о погибших в боях с гитлеровскими захватчиками, об односельчанах, ценой своей жизни защитивших свободу и независимость Родины, в центре села Уртам сорок девять лет назад был воздвигнут обелиск. О том, как создавался обелиск, о людях, благодаря которым появилось это мемориальное место в нашем селе, помогли узнать материалы, бережно и по крупицам собранные председателем Совета ветеранов Ромашовой Юлией Ивановной. Сегодня документы хранятся в школьном музее «Уртамская быль».

Воздвигнуть на площади в центре села обелиск в память о погибших односельчанах предложил в 1974 году председатель сельсовета Василий

Дмитриевич Селюк, участник Великой Отечественной войны 1941–1945 годов.

Именно по задумке Василия Дмитриевича был разработан эскиз и смета пятигранной 12-метровой стрелы – обелиска, если быть совсем точными, то 11,6 погонных метров. Поддержали Селюка председатель Откормсовхоза Дуля Иван Иванович, управляющая отделением Откормсовхоза Шмидт Лидия Георгиевна, директор школы Андреевский Павел Иванович, начальник МСО Рогожкин Николай Павлович. Решено было строить памятник на паевых началах.

Так же к проекту подключились руководители Уртамских предприятий того времени. Первым откликнулся директор МТС Ромашов Юрий Андреевич, у которого погибли на фронте три дяди – Ефим, Алексей, Николай (рис. 17).

Юрий Андреевич выделил средства для паевого взноса, лучших сварщиков и крановщиков. Работа была сложная, трудоёмкая. Сварщики Байкач Павел Семенович – участник Великой Отечественной войны, орденносец, и Лушня Виктор Фёдорович добротню выполняли сварочные работы по изготовлению обелиска. Сварщики сварили сначала каркас, обшили железом пятёрка. Работали, не считаясь со временем, не зная устали. Сварили обелиск громадину за месяц и четыре дня.

Лидия Георгиевна Шмидт пригласила земляка, художника из Новосибирска, Дулепова Геннадия Григорьевича для оформления фамилий погибших на обелиске. Отец и брат Дулепова Г.Г. были в списках погибших сельчан. Геннадий Григорьевич нанёс на стену обелиска 209 фамилий защитников Отечества, оставшихся на полях сражений.

Площадку возле клуба расчищали работники МСО, руководили прораб Мужецкий Виктор Демидович и Кривков Николай Петрович. У Кривкова Н.П. на фронте погибли четыре родных дяди – Егор, Платон, Тимофей и Александр.

Устанавливали обелиск тремя кранами. Крановщик Сергеенко Анатолий Афанасьевич, Федотов Сергей Степанович и Тютиков Фатей Парамонович под руководством Юрия Андреевича Ромашова и Селюка Василия Дмитриевича, Плютова Александра Ефимовича. С первого раза установили громадину.

Площадь обнесли металлической изгородью мастера кузнечного дела Уртамской МТС в память о погибших близких родственниках: Карпачёв Ефим Иннокентьевич, у которого погибли три брата, Ромашов Анатолий Андреевич – у него погибли брат и дядя (Ромашов Пётр Андреевич, Ромашов Александр Степанович).

Торжественное открытие обелиска состоялось в День Победы 1975 года – в 30-ю годовщину разгрома немецко-фашистских войск. Площадь у сельского клуба не вмещала всех желающих присутствовать на этом празднике. В первых рядах были участники войны, в то время их было 74 человека. Вернулись домой с Победой 87 из 328 человек (рис. 18).

Изучив архив местной газеты «Знамя труда», мы нашли статью о Василии Дмитриевиче Селюке. В ней написано, что в 1978 году под руководством Дмитрия Васильевича Уртам был посёлком рабочего типа. На его территории расположены три крупных предприятия с современным оснащением, средняя школа, Дом культуры, детский сад, магазины, филиал комбината бытового обслуживания. Районное объединение Сельхозтехника, ПМК-3, кирпичный завод. В центре села стоит гордый обелиск, который увековечил память о тех, кто не пришёл с войны (рис. 19).

Исследуя архивы, мы увидели, что с памятником было связано несколько традиций, например, в 1980-90 гг. к памятнику приходили молодожёны, к сожалению, сейчас эта традиция утеряна (рис. 20). Ещё одна традиция появилась совсем недавно: 22 июня в день памяти и скорби в день начала Великой Отечественной войны 1941-1945 годов совет ветеранов, актив села, юнармейцы, волонтёры и просто неравнодушные жители приходят к Обелиску и зажигают свечи (рис. 21).

Пережил наш обелиск и реконструкцию. К 60-летию Победы, а было это в 2005 году памятник – обелиск по инициативе Совета ветеранов, который возглавляла Ромашова Юлия Ивановна, и главы сельской администрации Кузнецова Анатолия Михайловича решено было обновить. На лицевой стороне стелы выгравированы таблички с фамилиями погибших.

Подполковник в запасе Позняк Анатолий Григорьевич, к слову сказать – зять Селюка Василия Дмитриевича, закрепил их на обелиске. Эстетично оформили подножье памятника оцинкованным железом, тротуарной плиткой.

Руководитель ИП «Деметра» Байкача Евгения Павловича, кстати, сын сварщика, который сварил эту громадину. И Каратаев Леонид Иванович бригадир ИП «Деметра».

Мужчины школы-интерната Патрушев Виктор Тимофеевич, Пономарёв Анатолий Федотович, Федосеев Владимир Иванович, Рублёв Андрей Валерьевич поставили красивую металлическую изгородь вокруг самого обелиска.

Совет ветеранов разбил вокруг обелиска цветник. Каждый год в начале мая в селе проходит субботник, где все неравнодушные жители села, ученики

двух школ и члены разных организаций очищают территорию вокруг памятника (рис. 22).

В 2024 году, уже в сорок девятый раз, когда вновь соберётся всё село и снова будет солдатская каша, которую подвезут на коне, в сорок девятый раз студенты из Томска будут спешить домой в Уртам для того, чтобы побывать на торжественном митинге. Так было всегда и мы надеемся так будет (рис. 23).

В этом году сорок девятый раз митинг в селе Уртам будет проходить у памятника в центре села. К сожалению, проходить он будет без ветеранов Великой Отечественной войны 1941–1945 годов, на сегодняшний день в нашем селе уже нет живых фронтовиков, последним ушёл из жизни Васильев Михаил Ильич.

Сегодня в нашей стране вновь беспокойное время, и многие из правнуков тех, чьи имена выбиты на обелиске, участвуют в Специальной военной операции. Воюют они отважно, многие из них уже имеют награды. Ребята знают, за что они идут в бой. Каждый год девятого мая они, как и мы, стояли в карауле у подножья обелиска. Слышали слова благодарности и скорби о тех, кто не вернулся с той далёкой войны 1941-1945 годов, слышали о том, с какой отвагой воевали против фашистов их деды и прадеды. Думаем, именно тогда они и поняли, как важна Родина и мирное небо над её головой. Благодаря обелиску в центре села и тем людям, кто его возводил, мы сейчас имеем ребят-героев на передовой. Благодаря этой железной громадине мы становимся русскими.

Одно имя с обелиска

В ходе исследовательской работы мы решили узнать историю одного имени на обелиске. Дома, когда в праздник за столом собирается вся моя большая семья, я слышала фамилию Игнаткин. На нашем обелиске есть две таблички. Я решила обратиться к своей бабушке Денисовой Наталье Васильевне с просьбой рассказать нам о обелиске. Именно она нам рассказала о традиции молодоженов в 1980-90 годы возлагать цветы к памятнику. Они с дедушкой поженились 27 сентября 1975 года со слов бабушки после росписи в Сельском совете они первым делом пошли возложили цветы к обелиску, это было самым торжественным и волнительным делом.

Баба Наташа рассказала, что на обелиске выбито имя нам с ней родного человека Игнаткина Михаила Дмитриевича, ей он приходился дядей, соответственно мне прадедушкой (рис. 24).

А началось всё так. В далеком 1941 году, когда началась Великая Отечественная война 1941-1945 годов, в селе Уртам жила семья Игнаткиных.

Глава семьи Игнаткин Дмитрий Акимович и его супруга Игнаткина Анастасия Васильевна (рис. 25).

Было у них трое детей: дочери Анна и Фаина, сын Михаил. 9 сентября 1941 года уходит на фронт мой прапрадед Дмитрий Акимович. Сын Михаил идёт работать в колхоз. Тогда все подростки шли работать, вот и Михаил работал в две смены – в день молотил хлеб, а ночью его сторожил. В августе 1942 года пришла страшная весть – без вести пропал Дмитрий Акимович, а 18 января 1943 года сына Михаила призвали в ряды Красной армии, направили в школу миномётчиков. Закончить её не пришлось, так как гитлеровцы решили дать реванш на Курской дуге за поражение под Сталинградом, и курсантов направили в действующую армию. Ребята-курсанты сразу вступили в бой. 19 сентября 1943 года Игнаткин Михаил Дмитриевич пал в бою смертью храбрых.

Домой в далёкое сибирское село Уртам, матери Михаила, Игнаткиной Анастасии Васильевне пошла похоронка (рис. 26).

Всю свою жизнь мои родственники возлагали цветы к обелиску в селе Уртам, зная, что прах их близких родственников остался где-то там далеко на полях сражений. Обелиск стал для нашей семьи неким мостиком для общения с предками. Я продолжу традицию моей семьи.

Отгремела война, шла тихая мирная жизнь. 13 марта 1975 года в семью Игнаткиных пришло неожиданное письмо.

Однажды уже тихую и размеренную жизнь моих предков всколыхнуло пришедшее письмо. Это письмо до сих пор хранится в нашем личном архиве (рис. 27).

Адресовано оно моей прапрабабушке Анастасии Васильевне от Красных следопытов Переснянской средней школы Починского района. Ребята просили информацию о её сыне Игнаткине Михаиле Дмитриевиче, узнав о том, что красноармеец Михаил Дмитриевич погиб, освобождая их деревню от немецко-фашистских захватчиков, ребята решили связаться с родственниками.

Мы решили, что должны узнать, кто такие красные следопыты и что им ответила моя прапрабабушка Анастасия. В интернете мы нашли школу МБОУ Переснянская СШ в деревне Пересна Починковского района Смоленской области, руководитель работы Агаркова Марина Александровна связалась с директором школы Анашкиной Светланой Викторовной, которая подтвердила, что действительно у них в школе был пионерский отряд «Красные следопыты» и что в школьном музее действительно есть старое письмо, адресованное этому отряду. Письмо активисты школьного музея

«Патриот» нам сканировали и прислали по электронной почте. Теперь у нас, ребят двух школ, есть планы объединить экспонаты и сделать экспозиции. В школьном музее «Уртамская быль» будет экспозиция о том, что с нашей сибирской земли ушёл защитник Родины, Игнаткин Михаил Дмитриевич 1925 года рождения, а у сверстников в школьном музее «Патриот» Переснинской СШ будет экспозиция о том, что сибиряк Игнаткин Михаил Дмитриевич погиб, защищая деревню Пересну. Вот так письмо, написанное много лет назад, смогло объединить не только когда-то разделённый архив моих предков, но две школы России, находящиеся на расстоянии четырёх тысяч километров (рис. 28).

Из письма Анастасии Васильевны мы узнали, что на приглашение посетить могилу сына её возраст и состояние здоровья не позволяет ей приехать.

Из беседы с Денисовой Натальей Васильевной, моей бабушкой, мы узнали, что сестры Михаила съездили на могилу брата и привезли Анастасии Васильевне землю с могилы сына.

Для ясности надо сказать, что писем от следопытов было два, во втором письме ребята прислали обратно фотографию, которую прапрабабушка Анастасия высылала им и благодарили её за то, что она им ответила (рис. 29).

После смерти Игнаткиной Анастасии Васильевны (умерла она 8 марта 1985 года) две её дочери семейный архив поделили. Часть архива, в который входило и второе письмо от Переснянских следопытов, хранилось у прабабушки Анны. Позже после её смерти этот архив был на хранении у моей бабушки Денисовой Натальи Васильевны.

Другая часть архива, где было первое письмо от Красных следопытов, хранилась у второй сестры Фаины, после её смерти хранителем этой части архива является сын Фаины Дмитриевны, Игнаткин Геннадий Петрович. Геннадий Петрович передал нам для исследовательской работы фотографии, письмо и похоронку. Теперь архив семьи Игнаткиных благодаря этой исследовательской работе собран в одно целое и передан мне на хранение.

В ходе работы мы сделали вывод. Пока хранятся в архивах документы о нашем прошлом, нам не грозит искажение истории. Теперь мы знаем, что нет в России такой семьи, где бы война не оставила свой след. Мы только начинаем путь в краеведение, но уже понятно, что эти документы, хранящиеся в личных архивах, не просто память, а ещё и история нашей Великой страны. Люди, которые делали историю страны, к сожалению, не могут уже её рассказать сами. Мы, будущее поколение, благодаря краеведению можем собирать эти кусочки и видеть истинную картину прошлого. Благодаря этой

главе мы узнали, что сибиряки погибали на Смоленской земле, узнали о том, что люди, за чью малую родину умирали наши предки, очень благодарны освободителям, благодарны их семьям, чьи сыны и мужья сложили головы, освобождая от фашистских захватчиков Смоленскую землю.

Открытие памятника – особо значимое событие в жизни нашего села. Это не просто дань памяти погибшим, а еще и урок мужества и славы для юного поколения. Наш долг и долг будущих поколений – сохранять память о минувшей войне, невосполнимых потерях и страданиях. У нас нет права забыть мужество и стойкость, отвагу и патриотизм наших земляков, наших героев.

Наша исследовательская работа на сегодняшний день очень актуальна. Сегодня, когда против нас русских встала вся Европа, пытаюсь не просто нас уничтожить, но и доказать то, что наши предки были не освободители, а захватчики. Мы будущее поколение страны Россия, должны только фактами опровергать эту наглую ложь. Проведя исследования, мы так и поступили, по всей нашей стране стоят маяки – памятники, поставленные людям, не вернувшимся с полей сражений Великой Отечественной войны 1941-1945 годов.

Мы нашли материал о людях, которые старались оставить нам, будущему поколению, железные доказательства того, что Великая Отечественная война 1941-1945 года была одной из самых жестоких войн человечества.

Мы по своему опыту знаем, как волнительно приходит на митинг 9 мая, какой восторг испытываешь, видя, сколько людей приходят почтить память воинов, павших на полях сражений в 1941-1945 годах. Там, возле обелиска, понимаешь, что ты тоже являешься частичкой великой страны России. Именно 9 мая, стоя у обелиска, ты точно знаешь, что в любой точке России от Калининграда до Дальнего Востока такие же дети, как мы, стоят с гордо поднятой головой и с полным пониманием, что в Великой Отечественной войне 1941-1945 года победа была за нами.

Памятники, поставленные советским народом, были единственным местом поклонения для вдов и их семей. Сейчас обелиск, находящийся по адресу село Уртам, ул. Фрунзе, строен. 23 является священным местом.

Список использованных источников и литературы

1. Великая Отечественная война. 1941-1945. Энциклопедия. / Гл. ред. М. М. Козлов. Сов. энциклопедия, 1985. – 832 с. с илл.
2. Большая Советская Энциклопедия (в 30 томах) Гл. ред. А. М. Прохоров. Изд. 3 – е. М., «Советская Энциклопедия», 1974. – 632 с.

3. Ожегов С. И. Словарь русского языка: Ок. 57000 слов/Под ред. Чл. – корр. АН СССР Н. Ю. Шведовой. – 18 – е изд., стереотип. – М.: Рус. Яз., 1986. – 797 с.
4. Советский энциклопедический словарь/ Гл. ред. А.М. Прохоров. – 4 – изд. – М.: Сов. Энциклопедия, 1989. – 1632 с.
5. Вся правда о войне. Причины, итоги, потери/ А.П.Русаков. – М.: Вече, 2013. – 432с.
6. Земля кожевниковская: Сборник научно – популярных очерков. / Отв. Ред. Я.А. Яковлев. – Томск: Издательство Том. Ун – та, 2006. 478 с. – 300 экз.
7. Архив школьного музея «Уртамская быль»
8. Архив школьного музея «Патриот» МБОУ Переснянской СШ деревни Пересна Починковского района Смоленской области
9. Архив газеты «Знамя труда»
10. Личный архив Кузнецова А. М.
11. Личный архив Позняка А. Г.
12. Личный архив Денисовой Н. В.
13. Личный архив Игнаткина Г. П.
14. <https://urtam.kozhreg.ru/> Администрация Уртамского сельского поселения, Кожевниковского района
15. <http://kog-urtschool.edu.tomsk.ru/shkolnyj-virtualnyj-muzej/> школьный виртуальный музей «Уртамская быль»
16. <https://dzen.ru/a/YJhGOkRh7HRsGJYx> Истории о людях, о жизни, о недвижимости. Новости недвижимости и ипотеки, советы, кейсы. Блог брокеров Бюро недвижимости №1. Екатеринбург.

Секция «Культурное наследие родного края»

Систематизация материала об истории постройки плотины для Медодатского водохранилища в 1907 году в поселке Медодатский Зырянской волости Мариинского уезда Томской губернии

Афанасьева Елизавета, 10 класс МБОУ «Первомайская СОШ» Первомайского района

Руководитель – Мартыненко Юрий Анатольевич, учитель истории, руководитель школьного музея и краеведческого объединения «Исследователь» МБОУ «Первомайская СОШ» Первомайского района

В сентябре 2021 года в рамках программы «Там, где нас нет» мы приняли участие в экспедиции в урочище Медодат. Особое впечатление на нас оказали плотина и водохранилище на таежной речке Медодат, созданные

переселенцами-эстонцами (рис. 30, 31). Но полученных сведений оказалось мало.

У нас появилось желание узнать о Медодатской плотине и водохранилище больше. Несомненно, история исчезнувших деревень таит в себе много «белых пятен», поэтому очень интересна нынешнему поколению. Стоит добавить, что на выбор темы исследования повлияло то, что мы имеем эстонские корни.

История строительства Медодатского водохранилища и плотины. Водоохранилище и плотина после их постройки

Поселок Медодатский был основан по одним данным в 1901 году, по другим – в 1902 году, предположительно бессарабами. Карл Андреевич Эльвест вспоминал, что к моменту приезда эстонцев здесь располагалось несколько домиков, похожих на молдаванские мазанки.

В поселке Медодатский в 1906 г. в 15 дворах проживало 88 человек, которые владели 92 головами крупного рогатого и 58 мелкого скота. И людям, и домашним животным была необходима хорошая вода.

Один из документов ГАТО рассказал, что источником водоснабжения жителей поселка служила вода из таежной речки Медодат и несколько копанок, а также болотная вода. Население пробовало копать колодцы, но в некоторых местах даже на глубине 30 метров воды вообще не было. Переселенческое начальство знало об этой проблеме. Проблема усугублялась тем, что в августе местная речка мелела, что создавало дополнительные сложности для местных жителей. Зимой единственным способом добывания питьевой воды являлось таяние снега.

Было решено все-таки выкопать один колодец глубиной 10 сажень (21,3 м), на что выделили средства, но в нем воды было очень мало, и жители ею не пользовались. Главной задачей в водоснабжении поселка чиновники считали создание искусственного водохранилища.

В «Большой Российской энциклопедии» говорится, что водохранилище – это «водоём, созданный для накопления водных ресурсов на суше в целях их хозяйств. использования.... Большинство В. образовано в долинах водотоков... при сооружении гидроузлов, состоящих из плотин и водопропускных устройств разл. конструкции ... с затворами, при помощи которых регулируют расход сбрасываемой через гидроузел воды».

Строительству плотины (дамбы) и созданию водохранилища предшествовали неоднократные изыскания в 1905 и 1906 годах. Важно было построить такое водохранилище, воды в котором хватало бы населению и домашним животным.

Был составлен «План поселка Медодатского Зырянской волости Мариинского уезда Томской губернии с обозначением бур. скважин и нивелировочных изысканий» (рис. 32). На постройку плотины казной выделялись средства. Нам было необходимо выяснить, сколько денег понадобилось для строительства. 7 октября 2021 г. с нашим научным руководителем мы посетили ГАТО (рис. 33), в котором внимательно изучили документы. Оказывается, по проекту 1905 г. на строительство водохранилища и плотины на речке Медодат должно было быть истрачено 6857 рублей, по проекту 1906 г. – 7501,72 рублей. Но дальнейшая работа с документами показала, что они были отклонены.

Сколько точно было выделено и израсходовано денежных средств на строительство плотины и водохранилища в поселке Медодатский, мы узнали из смет, датированных 1907 годом. Результаты изучения представлены в таблице 1.

Таблица 1

Денежные средства, выделенные и израсходованные на строительство плотины в поселке Медодатский

№ денежной операции по порядку	Дата счета (выделения средств)	Сумма выделенных средств (в руб.)	Израсходовано (в руб.)	Остается на руках (в руб.)
1	22 марта 1907 г.	600	145,65	454,35
2	8 мая 1907 г.	2000	870,49	1583,86
3	-	-	894,72	689,14
4	30 июня 1907 г.	1000	939,76	749,38
5	-	-	350,89	398,49
Итого:		3600	3201,51	

Стоит отметить, что оставшаяся сумма (398,49 рублей) была возвращена в казну. Данные о денежных средствах, планируемых по трем проектам, представлены в таблице 2.

Таблица 2

Денежные средства, планируемые на строительство плотины в поселке Медодатский

По проекту 1905 г. (в руб.)	По проекту 1906 г. (в руб.)	По сметам 1907 г. (в руб.)
6857	7501,72	3600 выделено, 3201,51 израсходовано

Из таблицы видно, что в итоге на строительство плотины и водохранилища в 1907 г. потребовалось средств в два раза меньше, чем, например, по проекту 1906 г. Тем не менее, сметы 1907 г. были более продуманы, в частности, в таких вопросах, как укрепление плотины и ее каналов.

Необходимо было вырубить и выкорчевать кустарники на месте будущего водохранилища и плотины. По воспоминаниям Карла Андреевича Эльвеста, участок под водохранилище специально углубляли, а выкопанную здесь землю возили на тачках к месту плотины. В архивных документах подтверждения этому мы не нашли.

Приведем цитату из воспоминаний Карла Андреевича: *«Плотина состояла из двух заборов, а пространство между ними и сверху засыпали землей... Получался земляной вал. Заборы делали так: сначала валили толстые сосны. Их пилили на длинные чурки, каждая из которых была более четырех метров длиной, кололи их кольями и забивали в землю. Конструкция получалась очень крепкой, а плотина внушительной: ее высота достигала 4 метров, ширина – 4-5 метров, а длина 360 метров».*

Эти воспоминания очень важны, но мы стремились подтвердить или опровергнуть их данные архивными сведениями. Используя один из документов ГАТО о планируемых размерах плотины, мы составили третью таблицу, в которой перевели сажени в метры (Таблица 3).

Таблица 3

Размеры плотины в п. Медодатский по смете 1907 г.

Название сооружений	Длина	Ширина по верху	Максимальная высота	Максимальная ширина
Плотина (в саженьях)	137	2	2,3	13,5
Плотина (в метрах)	291,8	4,3	4,9	28,8

Как видно из таблицы, во многом воспоминания К.А. Эльвеста (кроме длины плотины) мы смогли подтвердить архивным документом.

По смете на 1906 г. общий объем земляных работ должен был составить около 1174 кубических саженьей, а вместимость водохранилища – 13 тысяч кубических саженьей. Так как берега лога были крутыми, к плотине сооружался деревянный водослив (40 саженьей, или 28,4 м) и два водоспускных канала: водоприводный (83 сажени, или 59 м) и водоотводный (85 саженьей, или 60,4 м). Водоспуск имел крылья и деревянное дно и служил для отвода лишней

воды во время половодья. К плотине установили два замка, которые держали грунт от размыва.

Из архивных документов мы узнали, что для забивки свай (у К.А. Эльвеста они названы чурками) и шпунтовых досок в замках 1 и 2 и на водоспуске был приобретен и привезен копер (76 пудов) и чугунная баба (19 пудов). Мы перевели пуды в килограммы и получилось соответственно 1246,4 и 311,6 кг.

Поскольку упоминаемые в документах слова оказались не совсем понятны, появилась необходимость уточнить их значение в словаре С.И. Ожегова. Из него мы узнали, что «копёр» (копра́) – это устройство для забивания свай при помощи движущейся на канате чугунной ба́бы [ударение поставлено нами – *прим. авт.*], а «ба́ба» – поднимающаяся и опускающаяся ударная часть механических молотов, копров.

В архивном деле имеются упоминания на расписки людей, имеющих отношение к покупке и доставке необходимых материалов для строительства. Например, за чугунную бабу было уплачено 53 рубля 20 копеек. Ее и железные части для копра (весом 95 пудов) доставил за 15 рублей из Томска до села Ново-Кусково (118 верст, или 125,08 км) Март Рейле (сумма уплачена ему 31 мая 1907 г.). От с. Ново-Кусково до с. Пышкино-Троицкое, а затем до п. Медодатский данные материалы в августе 1907 г. привез некий Семенов. Вережки и канаты, видимо, были необходимы для копра и поднятия чугунной бабы, возможно, для других работ.

В смете упоминаются траты на изготовление и подвоз плах, бревен, свай, шпунта, покупку гвоздей и других материалов. Приведем некоторые примеры. Василию Аузяк за перевозку 30 бревен для устройства водоспуска было заплачено 6 рублей 30 копеек. Деомид Лесин (рис. 34) занимался обрезкой досок и заработал 13 рублей 5 копеек. Игнатий Зозуля заготавливал и подвозил к месту строительства водоспуска сосновые брусья.

Август Флорен за предоставление 3 пудов 30 фунтов смолы (примерно 54,1 кг для осмолки боковых стенок водоспуска получил 3 рубля 38 копеек. Антон Юс заработал 45 рублей за изготовление деревянного моста на 12 сваях через канаву от водоспуска, а Аузяк за доставку продуктов рабочим получил 5 рублей.

Нам стало интересно значение понятия «веха». В словаре Ожегова мы выяснили, что это шест в поле для указания пути, границ земельных участков, а также поплавок в виде шеста для указания пути.

Из рассказов своих родителей К.А. Эльвест запомнил, что плотину и пруд соорудили в 1909-1911 годах. Но один из изученных нами документов ГАТО позволяет дать точную дату их появления: 1907 год. Так как Карл

Андреевич сам очевидцем этих событий не был и опирался на воспоминания других людей, мы доверяем архивным источникам. Определение с годом постройки водохранилища и плотины позволило конкретизировать тему и цель исследования.

Для понимания стоимости в изучаемое время различных продуктов и товаров мы изучили газету «Сибирская жизнь». Из нее узнали, сколько в ноябре 1907 г. стоили товары на томской бирже:

крупа гречневая с мешком – от 1 рубля 25 копеек до 1 рубля 40 копеек за пуд;

мясо свежее – от 3 рублей до 3 рублей 60 копеек за пуд;

мыло простое 1 сорта – 4 рубля – 4 рубля 60 копеек за пуд;

сахар от 5 рублей 75 копеек до 6 рублей 30 копеек за пуд.

Как видно, продукты стоили довольно дешево, а предметы из металла, промышленные товары дороже. В 1900 г. рабочий столярной мастерской Томска получал 220 рублей в год, это примерно 18 рублей в месяц.

Приведенные цены доказывают, что сумма, израсходованная на строительство водохранилища и плотины, была по тем временам большой.

Таким образом, анализ архивных документов свидетельствует о том, что строительство Медодатской плотины и водохранилища было важной стройкой и позволило обеспечить население п. Медодатский хорошей питьевой водой. На сооружение объекта было израсходовано 3201 рубль 51 копейка. Несмотря на то, что общее количество рабочих в документах не указано, создается впечатление, что здесь трудились десятки людей. Плотина и водохранилище были построены в 1907 г.

Карл Андреевич Эльвест рассказывал, что в Медодатском озере [водохранилище – прим. авт.] после постройки плотины запрещалось купаться, стирать белье и поить скотину, это разрешалось ниже по течению, за плотинной. За этим строго следили. Воду из озера возили в бочках на специальных тележках, телегах, а зимой – на санях и санках.

От К.А. Эльвеста мы узнали о двух людях, погибших в этом водоеме. Один из них – учитель Рейман, другой – комсомолец Уго Абель, утонувший в 1931 г. Мы нашли фотографию его похорон, состоявшихся 10 августа 1931 г. (рис. 35).

Красавец-пруд, по воспоминаниям Карла Андреевича, являлся одним из любимых мест отдыха и развлечений молодежи. Здесь отмечали Янов день (эстонский вариант Ивана Купалы). К нему и готовились заранее. На праздник съезжались родственники из многих деревень. На самой плотине была площадка, на которой танцевали».

Мы нашли фотографию Медодатского пруда 1961 г. (рис. 36).

По имеющимся данным, деревня прекратила свое существование в 1970-1980-е годы.

26 сентября 2021 года мы побывали в урочище Медодат, осмотрели пруд и плотину, которая в наши дни является дорогой. Многих берез, посаженных, по рассказу К.А. Эльвеста по краям плотины, теперь уже нет. Плотина и берега пруда сильно зарастают деревьями и кустарниками. По внешней оценке, плотина не имеет первоначальную высоту 4,9 метров (рис. 31). Значит, за десятилетия своего существования она просела.

В Медодате в сентябре 2021 г. нам было предоставлено почетное право прикрепить памятную табличку с данными об этом населенном пункте (рис. 37, 38, 39).

Таким образом, Медодатское водохранилище с плотинной имело большое значение в жизни жителей Медодата. Плотина использовалась как площадка для народных гуляний, в том числе на Янов день.

В начале исследования перед нами стояла проблема недостаточности информации о Медодатской плотине и водохранилище. Привлечение различных источников помогло ее решить. Интереснейшее исследование успешно завершено. Цель работы достигнута: мы систематизировали материал о постройке плотины для Медодатского водохранилища в 1907 году в поселке Медодатский Зырянской волости Мариинского уезда Томской губернии.

В ходе работы мы сделали много открытий, определили, сколько средств было израсходовано на стройку, в каком году плотина и водохранилище были сооружены. Новизна полученных сведений очевидна. Важно, что мы смогли соотнести архивные документы с воспоминаниями К.А. Эльвеста. Если возникало противоречие, мы отдавали предпочтение данным архива, но и рассказ старожила-эстонца обогатил работу бесценными моментами, которых в архивах не найти.

Изучив необходимые источники и воспоминания К.А. Эльвеста, мы убедились, что строительство плотины и водохранилища позволили решить проблему обеспечения жителей поселка Медодатский питьевой водой, это была важная для населения стройка.

Замечательно, что нам удалось не только непосредственно соприкоснуться с документами в Государственном архиве Томской области, но и побывать в урочище Медодат, увидеть водохранилище и плотину (дамбу) своими глазами. Мы имеем эстонские корни, и, возможно, наши предки, проживавшие в д. Линда, бывали в Медодате на празднике Янова дня.

Приятно было устанавливать табличку в память о Медодате.

Искренне благодарим нашего научного руководителя Юрия Анатольевича Мартыненко за предоставленные материалы и консультирование при написании работы.

Результаты исследования будут использоваться в краеведении, на уроках истории, станут основой для написания других работ. В ближайшее время нами будет подготовлена статья об истории Медодатской плотины и водохранилища в районную газету «Заветы Ильича».

Список использованных источников и литературы

1. Архив Ю.А. Мартыненко.
2. Большая Российская энциклопедия: В 30 т. / Председатель Науч.-ред. совета Ю.С. Осипов. Отв. ред. С.Л. Кравец. – Т.5. – М.: Большая Российская энциклопедия, 2006. – 783 с.
3. ГАТО. Ф. 239. Оп. 1. Д. 66. Списки переселенческих, запасных, дворянских, хуторских земельных участков Томской губернии за 1911 год. – 207 л.
4. ГАТО. Ф. 239. Оп. 1. Д. 475. Смета расходов на исполнение гидротехнических работ в переселенческих поселках Мариинского уезда на 1906 год. – 6 л.
5. ГАТО. Ф. 239. Оп. 1. Д. 477. Документы о проведении гидротехнических работ на переселенческих участках Каинского, Мариинского, Томского уезда (план, таблица, списки, сопроводительная переписка). – (1906-1906). – 14 л.
6. ГАТО. Ф. 239. Оп. 1. Д. 480. Документы о проведении гидротехнических изысканий на переселенческих участках Мариинского уезда (рапорты, отчеты, таблицы, справка, сопроводительная переписка). – (1906-1907). – 124 л.
7. ГАТО. Ф. 239. Оп. 1. Д. 481. Документы о строительстве и ремонте гидротехнических сооружений на переселенческих участках Мариинского уезда. – 1906 г. – 54 л.
8. ГАТО. Ф. 239. Оп. 1. Д. 494. Документы о расходовании денежных средств на строительство гидротехнических сооружений на переселенческих участках Томской губернии (условие, отношение, ведомости, счета, письма). – (4.04.1907-19.01.1908). – 184 л.
9. ГАТО. Ф. 239. Оп. 1. Д. 498. Документы на проведение гидротехнических работ на переселенческих участках Томского и Мариинского уездов (план, выписка из плана, донесение, ведомости, сопроводительная переписка, письма). – (1907-1908). – 44 л.
10. Грамм М.И. Занимательная энциклопедия мер, единиц и денег. – Челябинск: Изд-во «Урал LTD», 2000. – 416 с.
11. Копер. – Ресурс сети Интернет. – Режим доступа: <http://www.vehi.net/brokgauz/all/054/54384.shtml>
12. Мартыненко Ю. Воспоминания о Медодате // Заветы Ильича. – № 89. – 2004. – 6 нояб. – 4 с.
13. Ожегов С.И. Словарь русского языка: Ок. 57000 слов / Под ред. чл.-корр. АН СССР Н.Ю. Шведовой. – 18-е изд., стереотип. – М.: Рус. яз., 1986. – 797 с.
14. Сибирская жизнь. – № 155. – 1907. – 3 ноября. С. 3.
15. Томская область. Исторический очерк / Отв. Ред. В.П. Зиновьев. – Томск: Изд-во Том. ун-та, 1994. – 684 с.

Самородок земли сибирской – мой земляк Леонтий Усов

Шумкова Александра, 10 класс МБОУ «СОШ № 84» ЗАТО Северск

Руководитель – Никиенко Александра Аркадьевна, педагог дополнительного образования, руководитель музея «Истоки» МБОУ «СОШ № 84» ЗАТО Северск

Известно, что источниками познания прошлого и данью уважения людям, оставившим на земле добрый след, являются архитектурные ансамбли. И по сей день в городах России, чтобы помнили потомки, создаются обелиски, посвящённые важнейшим событиям в истории страны или людям, известным своими выдающимися деяниями. Памятники есть в любом населённом пункте.

Пожалуй, многие жители Томской области, на вопрос: «Что за памятник находится в Томске в районе площади Ленина на набережной Томи?», не задумываясь, ответят: «Памятник Антону Павловичу Чехову – русскому писателю!» А кто-то, возможно, и добавит: «Двухметровый, бронзовый!»

Вот и я, недавно прогуливаясь в Томске по набережной, в который раз бросаю свой взор на данное произведение искусства. Останавливаюсь, решая подробно его рассмотреть. На квадратном постаменте из серо-розового гранита – круглый пьедестал, символизирующий асфальт, на котором – босоногая фигура писателя в длинном пальто с поднятым воротником, с накладными карманами и большими пуговицами. На голове – смешная шляпа. На лице – нелепые очки. В руках, согнутых в локтях, за спиной он держит длинный зонт.

Понимаю, что писатель изображён и создан в карикатурном виде. Интересно, почему? Читаю надпись на круглом подиуме: «Антон Павлович в Томске глазами пьяного мужика, лежащего в канаве и не читавшего «Каштанку»».

Возле памятника – многолюдно! Антона Павловича окружила дружная компания – фотографируются приезжие туристы, что-то весело щебеча. Кто-то потирает нос писателя. Известная истина – загадать желание, потерять нос, и оно сбудется. А рядом стоят люди, дожидаясь очереди сделать памятный кадр.

Очевидно, что данный памятник является достопримечательностью Томска, а возможно, и его визитной карточкой! Ведь он получился таким атмосферным, что на него нельзя смотреть без улыбки.

И я, наверное, впервые задала себе вопрос об авторах данного памятника. Являются ли они жителями города, или памятник привезён? Узнать эту информацию не составило труда, ведь интернет в помощь! Автор

памятника – скульптор Леонтий Андреевич Усов, а литейщик – Максим Петров. Последовал в сознании и следующий вопрос: «А знают ли жители области фамилии авторов этого памятника?» Я тут же спросила двух человек, которые растерялись, услышав мой вопрос.

Поэтому я провела среди учащихся 10-х классов короткое анкетирование из четырёх вопросов, в котором приняли участие 30 человек (таблица 1).

Таблица 1
Результаты опроса

№1.	Назовите, пожалуйста, памятник, который находится в Томске в районе площади Ленина на набережной Томи.	2
№2.	Назовите его высоту и материал, из которого он изготовлен.	0
№3.	Кому посвящён этот памятник и кем был этот человек?	2
№4.	Назовите авторов этого памятника!	0

Итог анкетирования. Оказалось, что из 30 человек только двое ребят знают об этом памятнике и кому он посвящён, но автора не знает никто.

По Интернету я также узнала, почему Антон Павлович изображён в карикатурном виде. Получается, что автор памятника – Леонтий Усов – человек с чувством юмора. И уже от сознательного впечатления о памятнике и после проведённого анкетирования, у меня возникла идея – непосредственно познакомиться со своим земляком – с автором знаменитого памятника – с Леонтием Андреевичем Усовым, с его жизнью, творчеством, мировоззрением.

Раз есть возможность при жизни познакомиться с человеком незаурядного таланта, надо непременно ею воспользоваться! Найдя в Контакте данные Леонтия Андреевича, мы с моим руководителем работы позвонили ему, договорились о встрече и стали к ней готовиться.

В мастерской Усова

В назначенный день и час мы с моим руководителем, открывая стеклянную дверь, заходили в мастерскую Леонтия Усова по адресу – улица Алтайская, 105 в обычном жилом доме. Оказалась она совсем небольшой, но очень уютной. Сразу почувствовалась живущая здесь любовь к своему творчеству. Под потолком на стенах – плакаты с выставок мастера. И очень много его работ – скульптуры из кедра – бюсты, которые повсюду: на витринах, на стеллажах, на полу (рис. 40).

Удивительный мир деревянных скульптур заволок меня! Я рассматривала мифологические существа, поэтов, писателей, художников, из них кого-то узнавала. Я могла их рассматривать и к ним прикасаться. Они разные: серьёзные, суровые, насмешливые, в них – задумчивость, ирония.

Встречал нас приветливый и улыбающийся мужчина, который бережно передвигая различные персонажи, аккуратно вытирал с них пыль. Леонтий Андреевич, поздоровавшись с нами, поинтересовался, для чего нам нужно с ним интервью. Выслушав нас, предложил сделать нам несколько фотографий и присесть за стол.

Разговор с хозяином этой обители заладилсЯ сразу, так как он был к нему готов и охотно отвечал на все мои вопросы. С теплотой вспоминал он былые годы, рассказывал о важных для него событиях, часто цитировал некоторых известных поэтов, что характеризует его, как начитанного человека с хорошей памятью. Он обладает необыкновенным чувством юмора, поэтому слушать его было интересно, беседа была живой.

Мои впечатления о встрече с Леонтием Андреевичем остались самыми тёплыми. Несмотря на свою популярность и занятость, он – добрый, дружелюбный и очень открытый человек, который готов поделиться с целым миром своими взглядами на жизнь и своими знаниями.

Подготовка к интервью

Для беседы с Леонтием Усовым необходимо было подготовиться. Для этого в Интернете прочитала несколько коротких статей, чтобы иметь хоть какое-то о нём представление и подумать, что можно узнавать и спрашивать.

Проделав определённую работу, я составила следующие вопросы:

1. Где вы родились? Какие у вас с детства были увлечения?
2. Может, вспоминается какой-либо случай, который вас сподвиг на такое интересное занятие? Были ли и помните ли вы свои первые творения из детства?
3. Когда пришло увлечение театром? Что нравилось и увлекало в работе актёра? Вы – актёр, сыграли более 100 ролей. Какая роль для вас самая любимая? Вы актёр какого жанра? У вас, как у актёра, была кочевая жизнь. Как вы оказались в Томске? Какое впечатление, какие эмоции для вас оставила работа в Томском театре юного зрителя? Как театр влияет на людей? Вы по-прежнему работаете в театре или оставили его ради своего увлечения?
4. Когда вы начали заниматься скульптурой? Как обнаружили в себе талант мастера-скульптора? Как вы придумали свою самую первую скульптуру? С какой идеи она началась? Как была воплощена? Какие чувства испытали?

5. Известно, что всеобщую славу вам принёс памятник Антону Павловичу Чехову, установленный на набережной Томска в 2004 году. Как появилась идея его создания? А также в Томске установлен памятник болельщику, созданный по вашей скульптуре. Как появилась идея его создания? Есть ли другие памятники в Томске, созданные по вашим скульптурам? Есть ли будущее у памятников, скульптур? Для чего они нужны, по вашему мнению?

6. Вы сделали работу. Какие мысли у вас возникают? Вы довольны работой и горды, или умудряетесь увидеть какие-либо недостатки? Назовите самые любимые ваши работы. Прочитала, что вы создаёте по большому количеству скульптур одного и того же человека. (20 Гоголей, 11 Антонов Павловичей). Чем вызвано такое ваше желание?

7. Что заставляет вас творить, создавать? Что является вашей гордостью?

8. Поделитесь, пожалуйста, как проходит процесс создания той или иной работы. Вы делаете скульптуры из кедра. Почему вы выбрали это дерево?

9. Вы являетесь членом Союза писателей России. Как вы стали писателем? Когда и какой был первый ваш рассказ? Где публикуются ваши произведения? Где их можно прочитать? В каких они жанрах? Есть ли у вас собственные книги? Что даёт вам писательство?

10. Вы – кавалер золотой медали имени Франца Кафка. Что это за медаль? За какие достижения вы её получили и когда? Что значит для вас эта медаль?

11. В 2004 г. вы были внесены в энциклопедию «Лучшие люди России». Как вы об этом узнали? Какие чувства вас охватили в тот момент?

12. Ваша мастерская стала одним из центров культурной жизни Томска. Под вашим руководством создана Гильдия Томских художников, а также проводится фестиваль «Чеховские пятницы». Расскажите об этом.

13. Вы такой энергичный! Творите, создаёте, придумываете и воплощаете. Такое впечатление, что у вас неиссякаемая энергия. Откуда вы берете все мысли, идеи? Как у вас на все дела хватает времени?

14. У вас такая интересная жизнь! Расскажите, пожалуйста, кратко о своих достижениях.

15. Есть ли у вас какой-либо девиз по жизни, которому вы следовали, раз вы так много успели и так много вам удалось?

Вопросы составлены. На мой взгляд, они получились всеобъемлющими, ничего важного не упустила. К интервью готова!

Жизнь – странствие, а не дом

Леонтий Андреевич Усов родился 10 января 1948 г. в одном из сёл Архангельской области в многодетной семье, в которой был седьмым из восьми детей. Отец – глава семьи, был начальником лесопункта. С 14 лет Леонтий уже стал подрабатывать, чтобы вносить свою копейку в семейный бюджет. И совмещал учёбу в школе с работой водогреем на поселковом лесоучастке.

С самого детства Леонтий увлекался чтением и мечтал стать актёром. Поэтому и поступил на театральное отделение Архангельского областного культурно-просветительского училища, которое окончил в 1967 г. и был призван на срочную военную службу на Байконур. После её окончания в 1969 г., молодой человек начал работать в театре города Котласа рабочим сцены.

Наконец, в 1972 г. Леонтию удалось воплотить свою детскую мечту, и он стал выступать на подмостках сцены. Театральный путь его начался в Ачинске, и его счастью не было предела! Но вскоре он стал разъезжать по городам России и служил актёром в 8 театрах Брянска, Горно-Алтайска, Калинина, Йошкар-Олы, Твери.

Первый раз в Томск Леонтий Андреевич приехал в 1981 г., но через год уехал выступать в другие города. А спустя несколько лет вновь вернулся в Томск и был принят на работу актёром в Томский театр юного зрителя, в котором служил с 1987 по 2000 г., где познакомился с актёром Олегом Алексеевичем Афанасьевым, который с 1993 г. стал режиссёром этого Театра.

Весь мир – театр, а люди в нём – актёры

«Театр – это кафедра, с которой можно много сказать человеку!» – говорит наш собеседник. Актёр Леонтий Усов в театре прослужил 30 лет, сыграв более 100 ролей, играя все мужские роли репертуара. Переиграл всех мальчиков в пьесах Виктора Розова. Каждая сыгранная роль была для него важна и любима. Ему нравилось играть разных людей. Хотя ещё в первый год работы в театре он понял, что он актёр второго плана.

Конечно же, Леонтий Андреевич с теплотой и благодарностью вспоминает деятельность в Томском театре юного зрителя: *«Работа в нём мне запомнится надолго. Я всегда буду помнить все события, имеющие там место! Актёрская работа, где бы я ни выступал, сделала меня таким, какой я есть! Я благодарен всем тем людям, что работали со мной и подбадривали!»* Он называет фамилии людей, которые оставили о себе сильные впечатления. *«Театр имеет огромное значение в жизни людей, дарит зрителю неподдельные*

ощущения и эмоции, формирует в человеке такие качества, как доброта, милосердие и любовь».

Леонтий Андреевич улыбнулся: *«Довольно скоро я осознал, что в театре есть высокое ремесло, а искусства нет. Мне стало тесно в узких рамках характерных ролей, душа требовала большего внутреннего свободного полёта, более яркого самовыражения. Как оставить след в искусстве? Надо как-то наследить! Вот и взял карандаш и бумагу, стал учиться рисовать, освоил графику, живопись, а потом стал резать и по дереву».*

Ещё служа в театре, Леонтий Усов в 1972 г. создал свою первую скульптуру пожилой женщины – «Одинокая». В его голове из ниоткуда возникла идея, руки её нарисовали, а позже и вырезали из берёзового полена. Ему понравился и сам процесс, и его результат. Именно эта скульптура – самая его любимая, является воспоминанием о театре, так как сделана она была из берёзового полена, взятого за кулисами ТЮЗа. Вскоре стали появляться новые разные скульптуры, и практически в каждой из них был заложен юмор (рис. 41).

«И со временем я понял, что уже дошёл до того состояния, в котором могу показывать то, что никто никогда не показывал!»

Спустя 13 лет работы в Томском театре юного зрителя, в 2000 г. Леонтий Андреевич Усов принимает решение покинуть сцену. Последняя роль, которую он сыграл – Аркашка Счастливец из комедии «Лес» Александра Островского. Вот так и завершилась театральная жизнь актёра Усова.

Но работа в театре не прошла даром. И Леонтий Андреевич совместно с журналистом Виктором Ниловым создаёт «Томский МХАТ» – махонький художественный театр для людей, желающих заниматься творчеством.

Уникальный дар творца

Оставив сцену, Леонтий Усов создал собственную художественную мастерскую и всю свою энергию сосредоточил на созидательном процессе в своей обители. Вот так незаметно интересное увлечение стало делом всей его жизни!

Любимый материал мастера – сибирский кедр, наделённый особой теплотой, обладающий положительной энергетикой и податливостью резцу. По его словам, из кедра будто не вырезаешь, а лепишь, ведь он довольно мягкий и долго хранится.

Специализация Усова – образы известных людей: писателей, поэтов, артистов, режиссёров, философов. Темы для работ рождаются сами – это философия жизни, сарказм, юмор, человеческие пороки и радости.

Попытаюсь перечислить созданные Усовым некоторые скульптуры:

- Жанна Агузарова,
- О. Афанасьев в
несыгранной им роли
Бальзака,
- И. С. Бах,
- Л. ван Бетховен,
- А. Блок,
- Белый клоун,
- Братья и сёстры,
- А. Вертинский,
- Леонардо Да Винчи,
- Н. В. Гоголь,
- И. Грозный,
- Л. Н. Гумилёв,
- Ф. М. Достоевский,
- Дон Кихоти Санчо
Панса,
- Сальвадор Дали,
- Л. К. Дуров,
- Р. С. Карпов –
академик,
- М. И. Кутузов,
- Н. А. Клюев,
- Дон Кихоти Санчо
Панса,
- Ливерпульская
четвёрка,
- М. Ю. Лермонтов,
- М. В. Ломоносов,
- В. А. Моцарт,
- Джек Николсон,
- Пабло Пикассо,
- Б. Л. Пастернак,
- Аль Пачино,
- А. С. Пушкин,
- И. Северянин,
- К. С. Станиславский,
- Гарик Сукачёв,
- Река Ушайка,
- Брюс Уиллис,
- Л. Н. Толстой,
- А. П. Чехов,
- У. Шекспир,
- М. А. Шолохов,
- В. М. Шукшин.

Как я поняла, Леонтий Андреевич любит Н.В. Гоголя и А.П. Чехова, так как при любой возможности цитирует их произведения. Повторяет фразу Антона Павловича: *«Талантливый человек любит и творит в мире своих фантазий!»*, говорит о верности этих слов. Мастер создал 45 Гоголей и 20 Чеховых. На вопрос о самой любимой скульптуре Леонтий Андреевич, чуть задумавшись, уверенно говорит: *«Все! Все люблю! Каждая из них – моё творение! В каждую любовь вложил и душу!»* Веду наш с ним диалог: *«Вы сделали работу. Какие мысли у вас возникают? Вы довольны работой и горды, или видите какие-либо недостатки?»* Вновь произносит цитату: *«Ай да Пушкин, ай да сукин сын!»* и продолжает: *«Хочется и мне сказать – Ай да Усов!»*

Леонтий Андреевич рассказал нам о процессе создания скульптуры. Зародившаяся идея развивается и изображается на бумаге. Потом переносится на дерево и вырезается. Если где-то происходит ошибка, её можно исправить, но самое главное – живыми должны быть глаза, иначе скульптура будет скучной. На одну работу уходит по две недели (рис. 42).

За несколько лет Леонтий Андреевич создал много работ: «Портер носа», «Трубка Ширвиндта», «Покинутое отражение» и многие другие. Было много насмехающихся и ироничных скульптур: например, работа «Скрепка»: текучее лицо, руки зажимают уши. Работы Усова отличаются яркой самобытностью.

Леонтий Андреевич стал размышлять о том, что же делать с таким «богатством»? В 1994 г. в Томск приехал театр Сатиры, художественным руководителем которого был Александр Ширвиндт. Мастер набрался смелости и пришёл к своему коллеге, заявив, что хочет выставиться в Москве в Доме актёра. Ширвиндт поехал смотреть работы без особого желания, но увидев их, изумился и воскликнул: *«Делаем выставку!»*

Через год в Центральном доме Актёра была представлена первая выставка Леонтия Андреевича Усова, которую открыл лично Александр Анатольевич Ширвиндт. Тогда впервые мир узнал имя Леонтия Усова как скульптора (рис. 43).

И на второй день мастера с выставкой пригласили в Хельсинки. С тех пор их было более 60-ти – Вена, Париж, Берлин, Лондон, Америка, Австралия.

Работы томского скульптора украшают дома и рабочие резиденции бывших и нынешних членов правительства. Хранятся они в музее-заповеднике Льва Толстого «Ясная Поляна», в пушкинском музее-заповеднике «Болдино», в литературном музее Игоря Северянина...

В собрании мастера в настоящее время более 700 работ. Персональные выставки прошли в 12 столицах мира. Его скульптуры представлены в 27 музеях России и мира.

Благодаря нашему земляку, на многих континентах хотя бы раз слышали о маленьком сибирском Томске. Леонтий Андреевич, в свою очередь, объехав полмира, с уверенностью заявляет: *«Томск – самый лучший город на земле! Второй после него – Архангельск: я там родился».*

Уникальный дар Усова – в необычной работе с пространством, в которой мы наблюдаем и природное остроумие, и ироничное отношение к жизни.

Памятники – особые достопримечательности города!

Выше я уже писала о памятнике, известном всем томичам, автором которого стал скульптор Леонтий Усов. Почему же он посвящён Антону Павловичу? И почему писатель представлен в карикатурном виде?

Дело в том, что Антон Павлович по дороге на Сахалин, в мае 1890 г. проезжал через Томск. При переправе через Томь чуть не утонул, потерял калошу.

Город ему не понравился, он написал: *«Томск гроша медного не стоит. Скучнейший город. И люди здесь прескучнейшие. Город нетрезвый. Грязь невылазная. На постоялом дворе горничная, подавая мне ложку, вытерла её о задницу. Обеды здесь отменные, в отличие от женщин, некрасивых и твёрдых на ощупь».* Это высказывание классика сильно задело томскую профессуру. А

Усов думал о том, что зря обижаются учёные, ведь сказал это великий человек, радоваться надо.

И в преддверии приближающегося 400-летнего юбилея Томска у скульптора созрела идея посвятить памятник любимому писателю. Леонтий Усов – человек творческий с чувством юмора, вот и изобразил он его комически, исходя из оставленной записи писателя. Написал Антон Павлович, что мы пьяницы, значит и будем смотреть на него нетрезвыми глазами (рис. 44).

Бронзовый босой Антон Павлович с зонтиком украсил набережную Томи 20 августа 2004 г. и занял место на ней напротив того самого «Славянского базара», который только и понравился ему. Именно эта работа принесла Леонтию Андреевичу Усову всеобщую славу. В этом же 2004 г. вокруг Чехова организовались «Чеховские пятницы»: люди читают стихи, поют песни, танцуют, играют на гитаре. Их проведение стало традицией, они проводятся и по сей день.

Кроме этого памятника, известного многим, есть ещё и другие, автором которых также является Леонтий Андреевич Усов.

На трибунах стадиона «Труд» на улице Белинского установлена бронзовая скульптура «Памятник футбольному болельщику», на которую Усову был сделан специальный заказ – сделать памятник для стадиона, так как там проходило много турниров. Многие болельщики стремятся приобрести билет поближе к этому болельщику (рис. 45).

У Томского Государственного Университета Систем Управления и Радиоэлектроники 07 мая 2017 г. состоялось открытие скульптуры «Древо знаний» (рис. 46). Причастны к её созданию: заслуженный художник России Леонтий Усов, талантливый кузнец Вячеслав Колба, инженер ТУСУРа Дмитрий Макаров и многие другие. Это первая в Сибири и Томске полностью кованная из металла скульптура. Древо Знаний – образ и символ мудрости и просвещения, энергии роста и развития, стремления к новым знаниям, идеям. Крона Древа Знаний символизирует распространение знаний во все части света. Яйцо – это символ начала всех начал. Книга – носитель знаний, на древе их 12.

В аллее геологов перед учебным корпусом Института геологии и нефтегазового дела ТПУ установлен «Памятник рудознатцу Фёдору Еремееву и рудокопу» (рис. 47). Кузнец Фёдор Еремеев известен тем, что в 1623 г. открыл близ Томска железную руду. Авторы проекта – скульпторы Леонтий Усов и Владимир Романов.

В городе Мариинске в 2007 г. был установлен бронзовый памятник, посвящённый императрице Марии Александровне (рис. 48), супруге

Александра II, в честь которой и был назван сам город Мариинск. Императрица представлена восседающей на скамейке, а из рук она выпускает голубя – символа мира и семи даров Святого Духа. Эти образы обозначают благословение, которое город получил от императрицы. Автор памятника – томский скульптор Л. Усов.

Кипучая деятельность скульптора Усова!

Леонтий Андреевич Усов, бесспорно талантливый человек, с кипучей энергией. Он не останавливается на достигнутом, а пробует себя в разных жанрах искусства.

В 2003 г. скульптор выпускает свою первую книгу «Томичи глазами Леонтия Усова», в которой изображены портреты знаменитых томичей с подписями к ним.

В 2021 г. вышел альбом Усова «Тёплая энергия дерева», где представлены его скульптуры. И в этом же году скульптор выпустил книгу «Город в лицах: от дворника до губернатора», где представлены 160 шаржей на известных томичей: это люди науки культуры, спорта, политики, журналисты и, конечно, сам дворник и губернатор. Портреты и шаржи Леонтия Андреевича Усова – это линии человеческой души. Художник рисует не внешность, а характер человека, который навсегда останется на листке бумаги.

Леонтий Андреевич Усов – один из самых известных и уважаемых томичей, обладающий необыкновенным человеческим обаянием, активный участник культурных и многочисленных значимых событий в Томске: организовывает и проводит мастер-классы, для приезжающих в Томск российских и иностранных делегаций проводит экскурсии в своей мастерской. Гостями в его мастерской были: поэт Евгений Евтушенко, актёр Лев Дуров, звёзды музыки, театра и кино.

Леонтий Андреевич Усов – основатель Томской гильдии художников. Он же является и Председателем жюри Международного фестиваля-конкурса «Праздник топора», фестиваля ледовых скульптур.

Активно участвует в организации выставок картин в Томске и в других городах, работает со школьниками. Часто участвует в мероприятиях для детей.

Усов устраивает поэтические вечера. Публично читает стихи Олега Афанасьева, Александра Рубена и многих других известных поэтов.

Девиз, которому следовал творец в течение своей жизни: «Конечно! Всегда!» О чём это говорит? О том, что кто бы к нему не обратился с какой-либо просьбой, предложением ли, он всегда готов к действию!

По словам самого мастера, искусство позволило ему раскрыть себя, показать и отразить свой внутренний мир. Главное, погружение в мир искусства сделало его счастливым человеком! (рис. 49).

Человек, влюблённый в жизнь, в Томск, в своё дело!

Леонтий Андреевич Усов – на первый взгляд, обычный человек, житель Томска. Но он человек незаурядных способностей, влюблённый в жизнь, в Томск, в искусство, в своё дело. Он занимает активную жизненную позицию и успевает делать массу дел!

Беседа со мной и отвечая на мои вопросы, он говорит: *«Я горжусь многими вещами! Например, горжусь, что я сибирский валенок, потому что мы крепкие и простые, и нас ничем не возьмешь! Живу в Томске – горжусь! Горжусь тем, что могу создавать, могу творить, могу радовать людей своими скульптурами, своим искусством!»*

Леонтий Усов – актёр, скульптор по призванию, Заслуженный художник России, Почётный Академик Российской Академии художеств, Народный художник России!

Награды Леонтия Усова:

- Медаль «За гуманизм и служение России».
- Орден Михаила Ломоносова.
- Кебриджским Международным Биографическим Центром внесён в список 2000 художников и дизайнеров XX века (в 1999 г.).
- Внесён в энциклопедию «Лучшие люди России» и награждён Памятной медалью (в 2004 г.).
- Дума города Томска наградила городским знаком отличия «За заслуги перед городом Томском» (в 2009 г.).
- Получил звание Заслуженный художник России (в 2009 г.).
- Серебряная медаль «За веру и добро». «За высокие достижения в области культуры и искусства, в том числе на кемеровской земле».
- Кавалер медали имени Франца Кафки (в 2013 г.) за творческий вклад в искусство Европы.
- Медаль «За служение Кузбассу» (в 2014 г.).
- Народный художник России (в 2023 г.).
- За серию портретов классиков отечественной литературы Римма Казакова вручила Усову билет почётного члена московской писательской организации.
- Его именем назван сквер в Томске возле трамвайной остановки «Улица Чкалова».

На наш вопрос о наградах и о званиях мастер ответил просто: «Я очень рад и горд за себя!»

Леонтий Андреевич – человек, который нашёл своё «Я» и для нас, молодых людей, начинающих строить свою жизнь, может служить примером!

Теперь я с уверенностью могу сказать: «Мой земляк Леонтий Усов – самородок земли сибирской!», ведь он обладает уникальным даром – умением поразительно создавать из кедра человеческие лица, тонко показывая их внутренний мир!

Леонтий Андреевич находится в постоянном и бурном круговороте жизни, активно действуя! Ему по плечу масса разнообразных дел!

Список использованных источников и литературы

1. «Скульптура и живопись» // Дом Гоголя URL: <https://www.domgogolya.ru/exhibitions/3829/> (дата обращения: 23.11.2023).
2. «Парадоксы Леонтия Усова» // Рамблер/кино URL: <https://kino.rambler.ru/other/40612077-paradoksy-leontiya-usova/> (дата обращения: 23.11.2023).
3. «Томский скульптор Леонтий Усов: «Жить надо вперёд и вверх, как Гагарин». // Рамблер/новости URL: <https://news.rambler.ru/other/42004919-tomskiy-skulptor-leontiy-usov-zhit-nado-vpered-i-vverh-kak-gagarin/> (дата обращения: 23.11.2023).
4. Интервью с Л.А. Усовым

С годами выше обелиск

Адамович Егор, 6 класс МБОУ «Самусьский лицей им. академика В.В. Пекарского» ЗАТО Северск

Руководители – Медведева Елена Николаевна, учитель истории и обществознания, Ефременко Юлия Геннадьевна, учитель-логопед, руководитель школьного музейного уголка МБОУ «Самусьский лицей им. академика В.В. Пекарского» ЗАТО Северск

«С годами выше обелиск» (История обелиска в пос. Самусь)

Каждый год в мае мы с семьёй ходим на митинг, посвящённый Дню Победы...

Посещаем обелиск, возлагаем цветы и отдаем дань памяти минутой молчания (рис. 50).

Я задумался, а кто придумал и построил этот памятник. Посоветовавшись с мамой, мы решили сходить в музей и узнать там о истории его создания. Мы изучили все документы, фотографии... Вот, что мы узнали.

В Самуськах в разное время после войны жили 342 участника Великой Отечественной войны.

После Великой Отечественной войны во многих городах и сёлах стали появляться памятники погибшим воинам. Были они разные, в зависимости от того, кто его создавал, какой проект утверждался и т.д.

Самусь – посёлок речников. Это наложило свою печать на обелиск, созданный самусьчанами.

9 мая 1967 года в п. Самусь был торжественно открыт памятник павшим воинам-землякам. Одним из инициаторов создания обелиска был Втюрин Иван Павлович, бывший секретарь парткома РЭБ (ремонтно-эксплуатационной базы), председатель профкома, заведующий парткабинетом, фронтовик. В музее сохранился документ о том, как был объявлен конкурс на лучший проект обелиска павшим в годы войны землякам.

В комиссию поступил всего один проект от Севастьянова А.Г. Но было и несколько устных предложений по проекту. Например, предлагали подвести под обелиск газ, чтобы на верхушке горел вечный огонь. Работники завода предлагали соорудить обелиск из мрамора, но эти предложения были отклонены из-за дороговизны материала. Проект Севастьянова был признан более реальным по оформлению и по доступности материалов.

Корректировку проекта выполнил инженер конструкторского отдела Брагин Дмитрий Павлович – ветеран Великой Отечественной войны, участник Сталинградской битвы.

Возведением обелиска занялась бригада монтажников под руководством Николая Ильича Чирикова, мастера цеха новой техники.

Состоит обелиск из четырёх частей, которые позже соединили вместе. Высота обелиска – 7 метров.

Основание выложено из бетона, инкрустированного мраморной крошкой.

Далее – чёрный четырёхгранный постамент, отлитый из чугуна. На первой (южной) грани изображён барельеф – голова солдата в каске. На второй (северной) грани – якорь и рулевое колесо. На третьей (восточной) – золотом горят слова «Вечная слава воинам-землякам, погибшим в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.» На четвёртой (западной) – четверостишие:

«Ценою слёз и материнской боли

Война была оплачена сполна.
Мы память павших чтим и не позволим,
Чтоб разразилась новая война»

Третья часть обелиска – это непосредственно сам «каменный столп», устремлённый ввысь. На каждой из граней изображены ордена: Орден Боевого Красного знамени, Орден Красной Звезды, Орден Отечественной войны и Орден Славы.

Возводился обелиск на общественных началах, после работы. Он стал символом людской благодарности, невысказанной боли, невыплаканных слёз.

Как вспоминают старожилы, после возведения памятника поступило предложение поставить на производство такие памятники для дальнейшей их продажи. Но все рабочие Самусьского завода были возмущены такой идеей, и это предложение не прошло. Предлагали также иллюминировать сквер, но это тоже не было сделано из-за дороговизны.

Недалеко от обелиска находится памятная стела. Появилась она через три года после возведения обелиска. Рядом с табличкой, на которой высечена надпись: «Помним твой подвиг, солдат!», находится ещё пять табличек с именами 206 односельчан, погибших на полях сражений. Первоначально их было меньше 200, но со временем они пополнялись в связи с обновлёнными данными. Даже сейчас один солдат-земляк не внесён в этот список (Ряписов А.М.)

По воспоминаниям ветерана Поповой Елены Марковны, в открытии памятника принимали участие солдаты и офицеры Чернильщикова части. Возле памятника был почётный караул с 8:00 до 22:00 часов. Активное участие принимали учащиеся Самусьской школы и ремесленного училища. Фронтвики были почётными гостями. А посёлок был нарядно украшен цветами, шарами, плакатами. Играл духовой оркестр под руководством Филиппова Александра.

*Пришел к концу двадцатый век,
И вновь земля от войн устала.
И вновь, как прежде, гибнет человек
От страшного горячего металла.*

*Как быть,
Какие использовать меры,
Чтоб изменить жестокий,*

*Страшный век,
Когда безвинно гибнет человек
Сегодня, на пороге Новой эры?
Мы хотим, чтоб люди мирно жили,
Чтоб дети разных стран всегда дружили,
Чтоб леса, поляны зеленели,
Чтобы птицы в небе звонко пели!
Виктор Борисов*

Навеки живые

*Николаев Глеб, 10 класс МКОУ «Уртамская СОШ» Кожевниковского района
Руководитель – Агаркова Марина Александровна, руководитель школьного
музея «Уртамская быль» МКОУ «Уртамская СОШ» Кожевниковского района*

*В Сибири не было войны,
Но бесконечны павших списки.
В Сибири не было войны,
Но в каждом парке обелиски.
В Сибири не было войны,
Но ширилась Сибирь полками,
И лучших воинов страны
С тех пор зовут сибиряками.*

Краснова И. Г.

История моей семьи – это история моей Родины. Ещё будучи маленьким мальчиком, я интересовался вопросом, кто были мои предки и какой вклад внесли они в историю страны. Эта исследовательская работа – многолетний плод моих поисков о судьбе моих предков. На встречах с родственниками я слышал фразу: «Война вошла в каждый дом, в каждую семью, прошла через сердце каждого человека». Мне стало интересно, и я выяснил, что мои предки воевали и в Первую мировую войну 1914-1918 годов, и в Великую Отечественную войну 1941–1945 годов. Мои поиски продолжались много лет, когда многие вопросы о военном пути моих родственников нашли ответы, я решил собрать всю информацию в один документ и поделиться с родственниками и сверстниками. Может кому-то будет интересно, у кого-то появится желание узнать историю своей семьи.

Хронологические рамки исследования охватывают период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, с 22 июня 1941 г. по 9 мая 1945 г. и послевоенные годы.

Мой прадед Липухин Григорий Терентьевич

Мой прадед Григорий родился 7 февраля 1899 года в селе Уртам. В течение этого года в Уртамском приходе родились 211 человек, мужского пола и 230 женского, умерли 57 мужского и 36 женского (из них в возрасте до 5 лет, 26 мальчиков и 22 девочки) (рис. 51).

Родители Липухин Терентий Евлампьевич и Липухина (Пуговкина) Матрёна Фёдоровна (рис. 52). Был младшим, десятым ребёнком в семье. Без отца остался в три года. Старший брат Тарас заменил ему отца. Тарас к тому времени уже обзавёлся семьёй. Супругой была Матрёна Фёдоровна Семёнова. У брата Тараса и Матрёны рождается двое детей: дочь Наталья и сын Михаил. Молодая семья проживает в родительском доме, где и подрастает Григорий. Тараса Терентьевича призывают защищать Отечество в Первую мировую войну 1914-1918 годов. С фронта брат вернётся с множественными ранениями, от которых и умрёт спустя два года (рис. 53).

Григорий 17 лет отроду остаётся единственным мужчиной в семье. На семейном совете было решено, что Григорий должен взять в жёны вдову своего брата. Так Матрёна Фёдоровна и её двое детей Наталья 4 лет и Михаил 7 лет остаются в семье Липухиных. Григорий с Матрёной занимались крестьянским трудом, присматривали за старенькой матерью Григория. Позже у пары ещё рождаются дети (Василий, Ефим, Николай, Нина) в том числе и мой дед Липухин Николай Григорьевич.

Успеет Григорий повоевать и получить ранение, в Гражданскую войну 1917–1922 годов.

Вернувшись, живет, как все работает и воспитывает детей.

И вот снова война.

Рано утром в 4 часа 22 июня 1941 года фашистская Германия напала на Советский Союз. Первым из семьи Липухиных ушёл старший сын Михаил, оставив дома молодую жену и недавно родившуюся дочь Нину. Прадед Григорий с сыном Василием отправились в военкомат, но по состоянию здоровья получили бронь и отправились домой. Только прадед не мог усидеть на месте, когда вся страна поднималась против фашистов. В соседней области у прадеда жили родственники и они прислали письмо, в котором говорилось, что они работают сутками на заводе, что в Кемерово эвакуировали много

заводов и рабочих рук не хватает. Прадед решил поехать с Василием в Кемерово завербоваться в трудовую армию.

Когда я узнал об этом факте, у меня возник вопрос: что же такое трудовая армия?

Большую часть этих формирований составили люди, считавшиеся неблагонадёжными по социальному или национальному признаку: поволжские немцы, евреи, эстонцы, финны, румыны, венгры, итальянцы.

Но мой прадед Григорий был сибиряком. Как же он оказался в «трудо­вой армии»? Оказалось, что в эти батальоны зачислялись также военнообязанные, признанные негодными к строевой службе по возрасту и состоянию здоровья.

Изучив материалы музея «Альтаир», воспользовавшись интернет-источниками, поговорив с родственниками, я узнал следующие факты: Кузбасс помогал фронту разными способами, Кемеровская и Томская область обеспечивала армию оружием, боеприпасами, металлом и углём. В 1941 году в Кемеровскую область из оккупированных западных районов страны эвакуировали более 70 предприятий, из них в Кемерово – 38.

После разговора с родственниками я узнал, что отправили моего прадеда Гришу на эвакуированный завод. Выяснить, что именно он там делал, не удалось, прадед не говорил.

Известен мне такой случай: летом 1944 года однажды на заводе случилась серьёзная авария, многих осудили и отправили на фронт в штрафную часть (рис. 54).

В этой связи у меня возник ещё один вопрос: что такое штрафбат?

Штрафная часть, особое воинское формирование для отбывания воен­нослужащими наказания за уголовные и воинские преступления, совершённые в военное время. Использовались на наиболее тяжёлых и опасных участках боевых действий. Среди огромного количества трагических страниц Великой Отечественной войны 1941-1945 годов история штрафных подразделений занимает особое место. Несмотря на то, что с момента окончания войны прошло уже почти 79 лет, вокруг штрафбатов до сих пор не утихают споры.

Начало создания штрафных батальонов и рот положил приказ №227 от 28 июля 1942 года наркома обороны СССР И.В. Сталина. По-другому этот приказ известен как «Ни шагу назад».

За всю войну (то есть не одновременно) на всех фронтах в годы Великой Отечественной войны в Вооружённых Силах СССР было сформировано 65 отдельных штрафных батальонов и 1048 отдельных штрафных рот. Обычно эти части расформировывались через несколько месяцев.

С 1942 по 1945 год просуществовал только один отдельный штрафной батальон – 9-й отдельный штрафной. За весь период через службу в Красной армии прошли 34 476 700 человек. Из них в штрафных частях служили менее 430 тысяч человек. То есть, штрафников в Красной армии было менее 1,5 процента. Уже по этим показателям можно судить о том, сколь серьёзной была значимость для общего исхода войны данных подразделений.

Штрафные батальоны и штрафные роты в Красной армии существовали до самого конца войны, некоторые из них действительно сумели дойти до Берлина. Последняя штрафная рота была расформирована в июне 1945 года.

Военнослужащий мог покинуть ряды штрафников по истечении срока наказания, либо по ранению. Выражение «искупить свою вину кровью» следует воспринимать в буквальном смысле слова: ранение, полученное бойцом даже в первый день пребывания в штрафбате, возвращало его в обычную строевую часть в прежней должности. Известны случаи, когда фронт, на котором находился штрафбат, несколько месяцев не участвовал в боях и военнослужащие, отбыв срок наказания, опять возвращались в свои части, ни разу так и не поучаствовав в боях. Штрафникам, отличившимся в бою, могли уменьшить срок наказания. Иногда их даже представляли к наградам.

С фронта Липухин Григорий Терентьевич уже не вернулся. Из запросов, которые моя семья делает в различные архивы, мы выяснили, что прадед был ранен (рис. 55). Отправлен в госпиталь, который находился в Польше. Дальше следы обрываются. В настоящее время я и моя семья продолжаем поиск следов Липухина Григория Терентьевича.

Из изученных материалов я понял, что война нарушила привычный образ жизни советского народа. Исследуя боевой путь прадеда Григория, я узнал о таких понятиях как: «трудовая армия» и «штрафбат». Сибирский тыл в полной мере ощутил на себе эвакуацию мирного населения страны и предприятий в условиях быстрого наступления немецко-фашистских войск и их союзников.

Сегодня, говоря о войне, мы не должны забывать, что победа в значительной степени ковалась в тылу. В труднейших военных условиях приходилось перестраиваться на военный лад, организовывать работу многочисленных трудовых коллективов, лишившихся большей части рабочих, ушедших на фронт. Тогда их место у станков занимали старики, женщины и несовершеннолетние дети.

Моя семья не исключение. С начала Великой Отечественной войны прадед Григорий помогал обеспечивать потребности фронта и тыла, а потом в рядах штрафбата, гнал врага до Польши. Каждый воин вершил в годы войны

свой подвиг. Каждый человек за станком был героем. Каждый добивался, нередко ценой жизни, своей победы, пусть маленькой, но победы! Вот и Липухин Григорий Терентьевич внёс свой вклад в Победу!

К сожалению, до сих пор наша семья не знает, где прадед погиб, но могу сказать точно мы его помним и будем искать.

Липухин Михаил Тарасович и концлагерь

Выяснив факт того, что из нашей семьи первым, ушедшим на фронт во время Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, был Липухин Михаил Тарасович, я решил установить его судьбу.

Липухин Михаил Тарасович родился 2 ноября 1915 года. Был призван на фронт Кожевниковским РВК 30 июля 1941 года (рис. 56).

В нашей семье хранится фотография деда Михаила, которую он прислал с фронта. Мама говорит, что это последняя весточка от него (рис. 57).

Вскоре Михаил пропал без вести. Исследуя сайт «Память народа» в 2019 году, я нашёл информацию, что Михаил Тарасович попал в плен к немцам. Был в концлагере, о чём и свидетельствуют документы с этого сайта (рис. 58).

Концентрационный лагерь – это место массового заключения гражданского населения, либо военнопленных, обычно во внесудебном порядке.

Лагеря служили единственной цели – полному истреблению людей. К 1945 году только на территории Германии насчитывалось 1100 лагерей смерти. Всего на территории Германии и оккупированных ею стран действовало более 1400 концлагерей. За годы Второй мировой войны через лагерь смерти прошли 18 миллионов человек, из них более 5 миллионов – граждане Советского Союза.

Среди множества причин гибели миллионов людей главными были следующие:

- ✓ жестокие издевательства;
- ✓ болезни;
- ✓ плохие условия содержания;
- ✓ истощение;
- ✓ тяжёлый физический труд;
- ✓ бесчеловечные медицинские опыты.

Немецкая карта несёт следующую информацию: 3 июля 1942 года попал в плен. На меня произвела впечатление карточка с отпечатком пальца моего деда Михаила и чёткой ровной, немецкой записью написано: «Липухин Михаил Тарасович расстрелян в 1942 году».

Ещё известно, что дед Михаил попал в плен в городе Короча, что в Белгородской области. Я решил исследовать официальный сайт органов местного самоуправления муниципального Корочанского района Белгородской области. И вот что я нашёл.

Раннее утро 9 мая 2010 года. Стадион города Короча.

У его входа собрались представители районной и городской администраций, члены местного отделения и молодёжной организации партии «Единая Россия», участники военно-патриотического клуба «Голубые береты», местные жители.

В этот день 1945 года окончилась война. И в честь Победы в Великой Отечественной войне и в память о советских военнопленных в период оккупации района у входа на стадион города Короча установлен мемориальный камень с надписью: «На этом месте летом 1942 года располагался временный немецкий лагерь, в котором содержались пленные советские солдаты и офицеры». Отныне этот скорбный знак для жителей района будет напоминанием – помните и чтите тот подвиг, что совершили ваши отцы, деды и прадеды!

Именно на этом месте в 1942 году, в период оккупации Корочанского района немецкими войсками, располагался временный концентрационный лагерь для военнопленных. Захваченных в плен солдат и офицеров Красной Армии под конвоем сгоняли за колючую проволоку. Здесь, при жаре более 30 градусов, под открытым небом, без пищи и воды содержались сотни наших солдат и офицеров. Военнопленные все время находились на ногах. Здесь же рядами лежали окровавленные раненые, которым не оказывалась медицинская помощь. Умерших от голода, ран и антисанитарии, а также расстрелянных за неподчинение, складывали в повозки, впрягали по 20 человек военнопленных и под конвоем вывозили под Белую гору.

Женщины соседнего села бочками возили воду и, наливая ее в солдатские фляжки, бросали через колючую проволоку пленным. Жители города Короча, а также близлежащих сел бросали военнопленным хлеб, сало, огурцы, картошку и другие продукты, одежду. Часто несли самое последнее, что было в доме. Фашисты криками и выстрелами вверх отгоняли местных жителей, забирали наиболее ценные продукты, но иногда вода и скромная пища попадала по назначению.

Некоторые местные жительницы в качестве «родственников» или под видом «женихов» забирали военнопленных к себе домой. Немецкая комендатура разрешала это делать при условии выполнения договора о не сопротивлении немецкой власти.

По воспоминаниям местных жителей, часть раненых военнопленных находились в доме по улице Интернациональная (напротив городского сада), в зданиях, где в настоящее время располагается аптека и управление социальной защиты населения, которых они снабжали питанием, бинтами, йодом.

В военное время человеческая жизнь может оборваться также просто, как утренний сон. Для меня Великая Отечественная война – история. Я, как уважающий себя человек, должен её знать, потому что эта история моих родных и близких, история моей Родины. Вот так из малой толики материала о военной судьбе Липухина Михаила Тарасовича, у нашей семьи затеплилась надежда, что наш дед выжил. Хотя, немецкая запись свидетельствует «...расстрелян в 1942», но письма домой он писал до 1943 года.

С войны дед Михаил не вернулся. Ждала и искала своего отца дочь Липухина Михаила – Нина Михайловна, родившаяся ещё в довоенное время. Она никогда не стыдилась того, что отец был в концлагере. Дочь Михаила всю жизнь проработала дояркой, носила почётное звание Героя Социалистического Труда. Мне нестерпимо хочется узнать судьбу Липухина Михаила Тарасовича и продолжить поиски. Может когда-нибудь, благодаря тому, что наша семья помнит и ищет Липухина Михаила Тарасовича мы найдём то место, где оборвался его жизненный путь.

Мой дед Липухин Николай Григорьевич

Моего деда по маминой линии звали Липухин Николай Григорьевич. Дедушку я знаю только со слов моей мамы. Мой дед – ветеран Великой Отечественной войны 1941-1945 годов. В селе Пробуждение Кожевниковского района родился мой дедушка Николай (рис. 59).

Когда началась война, отец моего деда Липухин Григорий Терентьевич и брат Василий завербовались в трудовую армию в Кемерово. Из дома на фронт ушёл брат Михаил. Пятнадцатилетнему деду Николаю тоже хотелось воевать, но в Кожевниковском РВК отвечали: «возрастом не подходишь».

В ноябре 1943 года – очередная поездка и обман военкома, дед прибавил себе один год. То ли от того, что военком устал от надоедливого парня, то ли от сложной ситуации на фронте Липухин Николай Григорьевич был призван в ряды Красной армии.

Из документов Центрального архива Минобороны России следует, что Липухин Николай Григорьевич был призван в армию, и в июле 1943 года направлен в двадцать первый стрелковый полк (рис. 60).

Мой дедушка был разведчиком и награждён медалью «За боевые заслуги», орденом Отечественной войны 1 степени (рис. 61).

Я решил узнать, за что мой дед получил медаль «За боевые заслуги».

В приказе о награждении написано, что разведчик-наблюдатель, ефрейтор Липухин Николай Григорьевич, был ранен в бою на острове Эзель (рис. 62).

В домашнем архиве хранится фотография, где мой дед находится на лечении в госпитале (рис. 63).

Мне стало интересно, что это за специальность: разведчик-наблюдатель.

Войсковая артиллерия – «бог войны». Служить артиллеристом было почётно за всю историю России. Но быть артиллерийским разведчиком было престижным вдвойне, ибо он, рискуя своей жизнью, должен находиться на переднем крае, точно выследить и занести на карту координаты вражеских дотов, всех огневых точек и траншей противника. Только в таком случае артиллерийский огонь становится точным и эффективным. Этому бойцу надлежало выполнять задания, связанные с огромным риском. Не зря разведподразделения рекомендовалось формировать из «числа смелых, физически развитых, находчивых, ловких и проверенных в боях» солдат и командиров.

Сейчас у нашей армии есть беспилотные и другие средства разведки, исключаящие прямой контакт с противником, всё можно делать на огромных расстояниях. Но во время Великой Отечественной войны таких возможностей не было.

Нашим бойцам приходилось буквально на «брюхе» ползать под носом у фашистов, ежесекундно рискуя своей жизнью, с целью добывать необходимые сведения о передвижениях войск противника. Иногда нужна была корректировка огня. Находясь на территории противника, разведчик смотрел, куда падают снаряды его батареи, и давал поправки координат. «Вызываю огонь на себя» – этот девиз вполне относится и к работе разведчика.

В военном билете моего деда есть отметки о том, что он награждён медалью «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.» (рис. 64).

С фронта дед вернулся домой. Я очень горжусь своим дедом и хочу быть на него похожим (рис. 65).

Отгремели бои, пролетели года, но в каждой семье хранятся фотографии военных лет. В нашей семье, на самом почётном месте висит портрет моего дедушки – Липухина Николая Григорьевича, ветерана Великой Отечественной войны.

Дедушка Николай Григорьевич ушёл из жизни 3 августа 1998 года задолго до моего рождения. Мама много рассказывала мне о послевоенной жизни моего деда Николая. О нём осталось много хороших воспоминаний не

только в нашей семье, но и односельчане помнят его и с теплотой вспоминают. Иногда на улице меня спрашивают пожилые люди: «А ты не Николая Липухина внучок? Как похож! Хороший у тебя был дед!» В такие моменты мне становится грустно, потому что я не видел деда живым. Скажу просто, без всякого пафоса: Я горжусь своим дедом Николаем! Память о нём я пронесу через годы и обязательно передам своим детям и внукам. Так будет из поколения в поколение, как моя мама передала мне! Изучив архивные материалы о своём дедушке, я понял, на кого хочу быть похожим. Я точно знаю, что моя жизнь будет достойна его солдатскому мужеству и героизму. Благодаря этой памяти, получилась данная исследовательская работа.

В 2020 году я принял участие в проекте «Дорога памяти», реализуемый Министерством обороны Российской Федерации в рамках утвержденного Президентом РФ перечня поручений по совершенствованию мер, направленных на увековечение памяти погибших при защите Отечества. Я собрал всю информацию и отправил организаторам, мои данные прошли проверку, и мои родственники, защищавшие Родину в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, были добавлены базу данных. И с тех пор у меня появилась мечта посетить памятник с именами и портретами героев той страшной войны 1941-1945 годов на территории военно-патриотического парка культуры и отдыха «Патриот», где строится Главный храм Вооруженных Сил России.

И вот прошло каких-то два года, и моя мечта сбылась. Являясь командиром юнармейского отряда «Уртам», я за победу в конкурсе на региональном этапе был делегирован в Москву на финал. Благодаря организаторам конкурса я посетил этот крупнейший военно-исторический памятник и там на невероятно большом экране я видел своих предков. Гордость от проделанной работы распирала меня, мои Липухины в базе данных среди миллионов других и это то, к чему меня привел меня мой кропотливый труд – искать факты из истории моей семьи и моего Отечества. Очень хочется сказать сверстникам – ищите, узнавайте про своих предков и вам будет, что передать следующему поколению. Передать правду, а не исковерканную историю (рис. 66). (рис. 67).

Список использованных источников и литературы

1. Земля кожевниковская: Сборник научно – популярных очерков. / Отв. Ред. Я.А. Яковлев. – Томск: Издательство Том. Ун – та, 2006. 478 с. – 300 экз.
2. Вся правда о войне. Причины, итоги, потери/ А.П.Русаков. – М.: Вече, 2013. – 432с.
3. Советский энциклопедический словарь/ Гл. ред. А.М. Прохоров. – 4 – изд. – М.: Сов. Энциклопедия, 1989. – 1632 с.,

4. Великая Отечественная война. 1941 — 1945. Энциклопедия. / Гл. ред. М. М. Козлов. Сов. энциклопедия, 1985.
5. Семиряга М. И. Тюремная империя нацизма и её крах. – М.: Юрид. Лит, 1991. – 384 с.
6. Архив школьного музея «Альтаир» МАОУ «Кожевниковская СОШ №1»
7. Личный архив семьи Липухиных
8. <https://www.elib.tomsk.ru/> Справочная книга по Томской епархии за 1898-99 год. — Томск: Типография Епархиального братства, 1900. — 458, LIII, [2] с.
9. https://archive.mil.ru/archival_service/central/history.htm Центральный архив Министерства обороны Российской Федерации
10. <https://gazeta.a42.ru/lenta/articles/68034-vsyo-eshyo-stoyat-chto-stalo-s-keмеровskimi-zavodami-posle-v-A42.RU>
11. <https://proza.ru/2017/09/28/588> О штрафных батальонах и ротах Александр Щербаков
12. <https://pamyat-naroda.ru/> Память народа
13. <https://www.belwesti.ru/korochna-03.6.10-5745.html> Белгородские известия
14. https://vk.com/wall-123792387_1394 СЭГ 1170
15. <https://foto.pamyat-naroda.ru/> Проект «Дорога памяти»

Мой прадедушка – моя гордость!

Попов Леонид Прокопьевич

*Кузнецов Иван, 10 класс МКОУ «Шегарская СОШ № 2» Шегарского района
Руководитель – Напылова Татьяна Анатольевна, учитель МКОУ «Шегарская
СОШ № 2» Шегарского района*

*«Война ещё исчезнуть не готова.
Те годы – миллионы личных драм.
А потому, давайте вспомним снова
Всех тех, кто подарил Победу нам».
Петр Давыдов*

История России богата событиями, как героическими, так и трагическими. И есть события, которые сочетают в себе обе эти характеристики. Именно к таковым и относится Великая Отечественная война. В течение 1418 дней и ночей на территории нашей страны шла великая битва против фашизма, битва за жизнь, за свободу нашей Отчизны. Согласно современным данным Министерства обороны РФ, за время Великой Отечественной войны общие людские потери СССР составили около 26,6 миллиона человек, из них около 12 миллионов – военнослужащие. При этом в неофициальных источниках число погибших за годы войны достигает 43 миллионов человек.

Победа в этой Великой войне была достигнута благодаря таланту военачальников, отваге солдат и самоотверженности людей, работающих в тылу. И одним из людей, внёсших вклад в Великую Победу, был и мой прадедушка Попов Леонид Прокопьевич. Именно его трудовой и военный путь я решил «проследить».

В настоящее время всё чаще предпринимаются попытки переписать историю Второй мировой войны и Великой Отечественной войны. Цель тех, кто пытается фальсифицировать историю, проста и понятна – чем меньше будет сказано о победах Советской армии в войне против фашизма, тем меньше людей, особенно среди молодёжи, будут знать о заслугах Советского народа и его вооружённых сил. А людей, которые являются живыми свидетелями событий того времени – становится всё меньше... Поэтому сегодня, как никогда, нужно изучать историю Великой Отечественной войны и вклад каждого человека в подавление фашизма. Вклад наших дедушек и бабушек, прадедушек и прабабушек в Великую Победу.

Довоенный период

Война разделила жизнь людей первой половины XX века на три периода: «до» Войны, «после» Войны и «во время» Войны.

Мой прадедушка Попов Леонид Прокопьевич родился 24.12.1922 в селе Лебяжье-Асаново. В то время этот населенный пункт относился к Болотнинскому району Новосибирской области, а ныне – он относится к Юргинскому району Кемеровской области. У своих родителей: Прокопия и Фионии Леонид был единственным ребёнком. В те времена семьи были большими, многодетными и самыми уважаемыми были женщины, которые смогли родить многих детей. А женщину, родившую лишь одного ребенка, считали больной, ущербной. Прокопий работал в Сельском совете. По сельским меркам чин имел не малый, чем и весьма гордился. Человеком он был жестким, в семейных отношениях – деспотичным. Характером Леонид пошел в мать, Фионию. Рос он добрым, любознательным. Мать с отцом разошлись, когда Леонид был еще маленький. В те времена развод семейной пары в деревне – был сенсационным событием. Женщины стремились сохранить семью, во что бы то ни стало. Вероятно, инициатива развода исходила от отца – Прокопия. Фиония с маленьким сыном вернулась в пустующий дом родителей, которых уже не было в живых, а Прокопий остался в их семейном доме. К маленькому сыну Прокопий не испытывал никаких отцовских чувств. Всё это привело к тому, что и Леонид не любил отца. Прокопий ходил по селу в пальто и шляпе, а Фиония с Леонидом жили бедно, едва концы с концами сводили. Несколько раз Леонид, в отчаянной обиде, караулил отца и кидал в него камни. Постепенно жизнь маленькой семьи Фионии и Леонида налаживалась. Огород был хорошим подспорьем, корова появилась в хозяйстве. Фиония от темна до темна работала в колхозе. А потом

Фиония встретила мужчину. Сложилась полная семья, в которой вскоре и дочь родилась. Но отношения у Леонида с отчимом сложились настороженные, отстранённые. Не спешил мальчик открывать сердце для чужого ему человека. Но за мать был рад. К сожалению, счастье семьи длилось не долго. Заболела и умерла Фиония. Оглушенный горем муж не смог взять на себя ответственность за пасынка и малышку – дочь и детей увезли в Новосибирск, в детский дом. Нет, отец не бросил детей. Но приезжать часто в Новосибирск из деревни проведать детей он не мог. И вскоре связь между ними прервалась. Леонид чувствовал себя преданным второй раз.

В детском доме детей разделили, так как они были разного возраста, разного пола, да и фамилии у них были разными. Жилось Леониду в детском доме тяжело. Нет, он не голодал, там кормили, учили не только в школе, но и в мастерских. Но Леонид был уже почти взрослым, привыкшим к спокойной семейной жизни, и принять жизнь «казенного учреждения», где нет ничего «своего», где на виду каждый шаг – он не мог. Поэтому постоянно оттуда сбегал. Куда, зачем? На эти вопросы он, наверное, и сам не мог ответить. Это просто было формой протеста против сложившихся обстоятельств. Его находили и снова возвращали в детский дом. Во время одного из побегов Леонид познакомился с мужчиной-радиотехником. Чем подросток приглянулся этому человеку – уже и не узнать. Но именно этот мужчина убедил Леонида принять «свою долю», не убегать из детского дома и начал учить азам радиотехники. Теперь все свободное время Леонид проводил у этого мужчины. Мой прадедушка окончил 7 классов. В первой половине XX века это считалось нормальным образованием. И в марте 1938 года мой прадедушка был принят в колыванскую контору связи, учеником. В это же время прадедушка вступил в ряды ВЛКСМ, стал комсомольцем. Ученичество длилось не долго, и с 15.09.1938 прадедушка был переведен на должность линейного монтера районного узла связи села Колывань. В этой должности он и проработал более двух лет. 25.11.1940 – освобожден от работы с выездом на учёбу в село Ояш Новосибирской области. 02.01.1941 – зачислен в радиоузел села Ояш связистом II разряда. Во время учебы прадедушка получил военно-учетную специальность «Радиоспециалист радиостанции малой мощности». Телефонная связь не была распространена в те времена. Для её организации требовалось протянуть специальные провода между населенными пунктами, подключить к телефонным станциям, установить телефонные аппараты. А связь была слабой, часты были повреждения. Поэтому связь между населенными пунктами осуществлялась благодаря беспроводной радиосвязи. Информацию передавали радисты посредством азбуки Морзе.

Военный период

Когда началась Великая Отечественная война, моему прадедушке было всего 18 лет. И при первой же возможности он добровольцем пошел на фронт. Он принял присягу 6 ноября 1941 года. Боевой путь Попов Леонид начал в составе 285 стрелкового полка в звании сержанта (рис. 68). «Сержант» – это звание присваивалось человеку после прохождения военных курсов. А курсы, пройденные моим прадедушкой, были именно такими. «Сержант» – звание младшего командного состава. И вместе со званием мой прадедушка получил военную должность «Командир отделения» и несколько радистов в подчинение. Ему, 18-ти летнему мальчишке, пришлось руководить деятельностью нескольких солдат, большинство из которых были гораздо старше него. Работать им пришлось на установках «Север» (рис. 69).

Военные действия осуществлялись на множестве участков. И между ними необходимо было установить связь. Связь – важнейшая вещь во время боевых действий. Без связи с руководством не будет никаких скоординированных действий и актуальных решений. Как же это происходило? На войне все средства хороши. Поэтому информацию отправляли и с помощью сигнальных огней, и с помощью голубей, курьеров. Но, пожалуй, быстрее всех развивалась проводная связь и радиосвязь.

Курьерская связь едва ли не самый первый действенный способ отправить сообщение – через человека, который передаст текст лично. Конечно же, не было никакой курьерской службы. Необходимые послания передавались с помощью солдат: связистов и разведчиков.

Но передача информации таким способом могла растянуться на несколько недель. За это время информация могла стать не актуальной. Курьер мог погибнуть, попасть в плен. Поэтому к этому способу прибегали только в крайних случаях: если надо было передать экстренное или зашифрованное послание.

Проводная телефонная связь. В первый год войны советское командование отдавало предпочтение именно этому средству коммуникации. Тысячи телефонистов под градом пуль и осколков тянули провода по боевым позициям, обеспечивая связь. Телефоны позволяли наладить связь прямо в поле, в отсутствие всякой инфраструктуры. При этом, чтобы прослушать разговор, нужно сначала найти кабель и подключиться к нему напрямую. Такой сигнал не пеленгуется и не отслеживается со стороны. Системы телефонной связи были недорогими, функциональными и простыми, к тому же совместимыми между собой. Ими мог пользоваться практически любой солдат, после краткого инструктажа.

Однако, телефонные линии очень уязвимы. Враги прекрасно понимали, каким способом связи пользовались в Советских войсках, поэтому немецкие диверсанты активно работали над поиском и уничтожением полевых линий связи.

Ещё одна проблема – недостаток кабеля. Часть инфраструктуры осталась в захваченных районах, часть попросту уничтожалась, а новые провода не успевали производить.

Последняя причина отказа от проводов – это невозможность организовать связи с партизанскими отрядами, диверсионными группами, самолетами, танками, морскими кораблями и подводными лодками. И поэтому приоритет стал отдаваться радиосвязи.

Уже в 1942 году именно радиосвязь стала преобладающим видом связи между военными объектами. Она обеспечивала быстрое и чёткое взаимодействие различных родов войск на поле боя. Она являлась ценным средством разведки, не говоря уже об исключительной роли радиосвязи в авиации и на судах военно-морского флота. Радиостанция в современной войне стала неотъемлемой принадлежностью крупных и малых штабов. Она стала постоянным спутником партизана, десантника, наблюдателя за воздухом. И на всех этих радиостанциях работали скромные, подчас незаметные труженики – радисты. Одним из многих и был мой прадедушка Попов Леонид Прокопьевич.

Радист – важная фигура на фронте. Его обязанности – точно и вовремя быстро передать приказ командира. Малейшая задержка, ошибка или искажение могут стоить тысяч человеческих жизней. Радисты держат связь с танками, ушедшими в атаку, с самолётами, штурмующими передний край вражеской обороны. Днём и ночью, не снимая наушников, вслушиваются они в сложную музыку эфира и улавливают едва слышимые точки и тире азбуки Морзе. Недаром радистов называют снайперами эфира. Радиоэфир Великой Отечественной войны был переполнен различными звуками: голоса экипажей танков и самолетов из гуши боя, донесения радистов, переговоры фронтовых подразделений и многое другое. И в этом многоголосье радист должен был хорошо ориентироваться.

Начались военные будни моего прадедушки. Дни и ночи работа, краткий отдых и вновь – работа. А вокруг кипели бои, рвались снаряды, гибли товарищи.

Среди многих показателей, по которым оценивают итоги военных операций, будь то наступление или оборона, есть такое понятие, как ежесуточные или среднесуточные потери. Эта цифра показывает степень ожесточенности сражения. И одним из таких боев, в котором ежесуточные потери были огромными, была Старорусская наступательная операция. Она началась в начале 1942 года и продолжалась до конца марта этого же года. В операции приняли участие практически все армии Северо-Западного фронта: 11-я, 27-я, 34-я, 53-я, 68-я и 1-я ударная. Перед войсками фронта стояли относительно скромные цели: взять город Старая Русса и подготовить выгодные позиции для дальнейшего наступления южнее озера Ильмень.

В этой военной операции 31789 человек было убито и 71319 человек составили санитарные потери. Среди раненых оказался и мой прадедушка.

24 марта 1942 года, выполняя задание командования, при наступлении на противника под городом Старая Русса в районе деревни Рамушево, будучи командиром Отделения Связи, дал радиосигнал о наступлении в составе 21 стрелкового подразделения. Бой был тяжелейшим, в рукопашной схватке мой прадедушка лично убил 6 немцев, из них – одного офицера. В этой схватке он был тяжело ранен в бедро левой ноги. Прадедушке повезло. Он не остался на поле боя, его вывезли в полевой госпиталь. Ранение оказалось тяжелым, пуля раздробила бедренную кость, повредив мышцы и нервы. В результате левая нога «усохла» на 2 сантиметра. В полевом госпитале прадедушка находился более трёх месяцев.

А потом был вывезен в эвакуационный госпиталь № 2507, где находился с 11 июля по 15 августа 1942 года. Военная медицинская комиссия признала прадедушку инвалидом III группы не годным к воинской службе. Прадедушке был выдан «на руки» денежный аттестат, вещевой аттестат и продовольственный аттестат. Эти документы позволяли прадедушке получить пенсию по инвалидности, некоторые продукты и предметы одежды. В военное время эти аттестаты были огромным подспорьем в жизни (рис. 70).

Вместе с этими документами прадедушка получил предписание следовать по месту регистрации: село Ояш Новосибирской области. Мой прадедушка не долго был на фронте, чуть больше четырёх месяцев, но и за это время он был удостоен двух наград: медали «За отвагу» и медали «За победу над Германией» (рис. 71).

Послевоенное время

Прибыв в село Ояш прадедушка зарегистрировался в местном военкомате (это было обязательным делом, ведь он оставался военнообязанным), приступил к работе по специальности. Село Ояш являлось тогда, как и сейчас – железнодорожной станцией. И радиосвязь в этом пункте была необходима. Её и обеспечивал мой прадедушка со своими коллегами. Через несколько месяцев прадедушку перевели в село Зырянка Новосибирской области. Да, сейчас это село относится к Томской области. Но, Томская область образовалась лишь 13 августа 1944 году, заняв часть территории Новосибирской и Кемеровской областей.

Село было крупным, сюда были эвакуированы дети из центральных регионов Советского Союза, захваченных фашистами. А связи не было. Добраться до Зырянки можно было летом по реке, а зимой – по льду замерзших рек на санях. Радиосвязь была необходимой! Трудился мой прадедушка самоотверженно. И в 1945 году был награждён медалью «За доблестный труд».

В Зырянском прадедушка встретил мою прабабушку Шорину Зинаиду Васильевну, которая тоже была радисткой. И второго января 1944 года они сочетались законным браком (рис. 72). Вскоре молодая семья переехала в село Мельниково Шегарского района. Здесь оба поступили к работе на районном узле связи. Вскоре в семье стали рождаться дети (рис. 73). Жили в маленькой комнате, которая находилась в помещении почты. В 1947-1948 построил собственный дом, где и вырастили шестерых детей. Будучи начальником Шегарского узла связи, мой прадедушка вел в школе радиотехнический кружок.

С 08.08.1952 прадедушка был назначен прорабом по строительству радиоузлов в строительном-монтажном участке радиофикации. Приказом Министерства связи от 07.05.1962 награжден нагрудным знаком «Почётный радист» (рис. 74).

Времена менялись и на смену азбуке Морзе пришли телефоны. Прадедушка вновь освоил новую специальность. 1 апреля 1965 г. он был зачислен электромехаником в Шегарский эксплуатационный технический узел связи. В 1966 году занял должность старшего электромеханика, а в 1967 году – инженера в этой же организации.

Мой прадедушка Попов Леонид Прокопьевич ушел из жизни в 1989 году, в возрасте 66 лет.

В ходе своего исследования я провёл большую работу по сбору информации о моём прадедушке Попове Леониде Прокопьевиче (рис. 75), который ушел из жизни задолго до моего рождения. Выражаю благодарность дочерям моего прадедушки: моей бабушке Поповой Галине Леонидовне, и её сестре Ильиной Светлане Леонидовне за бесценные воспоминания.

Проанализировав собранную информацию, я могу сделать следующие выводы:

1. Мой прадедушка прошел долгий трудовой путь от монтажника до инженера.

2. Всю свою трудовую деятельность прадедушка посвятил организации связи. За что имеет много наград, включая медаль «За трудовые заслуги» и Министерский нагрудный знак «Почётный радист».

3. Мой прадедушка был не только замечательным специалистом в своей профессии, но и хорошим семьянином. Вместе со своей супругой (моей прабабушкой) Зинаидой Васильевной они вырастили шестерых детей.

4. Мой прадедушка, будучи совсем юным, отправился добровольцем на Великую Отечественную войну, где воевал хотя и не долго, но самоотверженно в качестве командира отделения в звании сержанта.

5. В бою под Старой Руссой 24 марта 1942 года мой прадедушка был тяжело ранен в левое бедро. После лечения на протяжении нескольких месяцев

в различных госпиталях мой прадедушка был комиссован, признан инвалидом III группы и направлен на работу по специальности в тыл.

6. За свои боевые заслуги прадедушка имеет 7 наград.

Проведя исследование, я могу признать, что, как и большинство мужчин призывного возраста, мой прадед принимал участие в боевых событиях на фронтах Великой Отечественной войны, и как настоящий комсомолец – воевал самоотверженно.

Мне очень жаль, что я не застал прадедушку живым, но я им очень горжусь. Я хочу сказать ему большое спасибо! За все... За то, что смог выстоять в той страшной войне и вернуться живым. За то, что родились моя бабушка, моя мама и я. За то, что я живу в свободной стране, учусь в школе и за то, что могу любоваться синим небом и ярким солнцем. 9 Мая мы с гордостью выходим на митинг с его фотографией, чтобы принять участие в шествии Бессмертного полка! И, обратя лицо к небу, я говорю: «Дедуля, отважный снайпер эфира, слышишь, я помню тебя, я горжусь тобой!»

Список использованных источников и литературы

1. Семейный архив
2. «Победа в цифрах» <https://news.rambler.ru/world/48608930-pobeda-v-tsifrah/>
3. <https://radi0.ru/foto-i-video/podvig-voennyh-svyazistov-v-1941-1945-g-g/>
4. <https://myhistory.mirtesen.ru/blog/43670577891/Starorusskiy-proryiv-samaya-krovavaya-nastupatel'naya-operatsiya->
5. [https://tomsk.mk.ru/social/2023/08/13/tomskaya-oblast-13-avgusta-otmechaet-79y-den-rozhdeniya.html#:~:text=13%20августа%201944%20был%20подписан,в%20райцентр"%2C%20-%20заявил%20и.о](https://tomsk.mk.ru/social/2023/08/13/tomskaya-oblast-13-avgusta-otmechaet-79y-den-rozhdeniya.html#:~:text=13%20августа%201944%20был%20подписан,в%20райцентр)

Жить на селе – трудиться на земле

Трудовая династия Неумержицких

Неумержицкая Варвара, 7 класс МАОУ – СОШ села Ягодного Асиновский район

Руководитель – Перунова Татьяна Юрьевна, учитель истории и обществознания МАОУ – СОШ села Ягодного Асиновский район

Трудовая династия – это люди одной профессии, передающие из поколения в поколение свое мастерство и славные трудовые традиции. Каждое поколение проживает свой исторический период, но есть то, что соединяет разные поколения в единое целое. Наряду с прочим это труд. Так возникают трудовые династии. Особо добросовестное отношение к своей творческой

самореализации в сельском труде вызывает интерес младшего поколения и побуждает его следовать примеру тружеников. Есть целые семьи, члены которых остаются верны одной профессии на протяжении многих поколений.

В наши дни очень важно оглянуться к нашему историческому наследию в его родовом исполнении. Без сельского хозяйства невозможно представить себе Россию, так как сельское хозяйство – это продовольственная безопасность страны. Всё меняется в этом мире, а сельский труд по-прежнему необходим всем и каждому. Плодами работы сельских тружеников пользуется каждый человек в нашей стране, и мы всегда должны помнить о том, кто создает эти блага. Сегодня продолжается отток молодежи из села в город, поэтому актуально популяризировать важность и ценность труда сельского труженика, его преданность профессии. И какое бы ни наступило время, всегда останется самым главным – любовь к земле, любовь к родному краю, любовь к своему делу.

Исследование о трудовой династии – это возможность исследовать и рассказать о нескольких поколениях моей семьи, которые жили и живут, любили и любят, воспитывали и воспитывают своих детей, выбирали село и остаются ему верны. В нашей семье, по линии папы и мамы, много тех, чья трудовая деятельность связана с сельским хозяйством. Это и стало основой написания моей работы. Изучив судьбы моих родственников по линии отца, я узнала, что не только сельскохозяйственным трудом славится наш род, но и другими делами, достойными уважения.

Династия сельских тружеников

Истоки земледельческой династии Неумержицких уходят корнями в XIX век. Одним из первых представителей династии земледельцев в нашей семье по линии моего отца был мой прапрадед Иван Неумержицкий. Он, ещё в XIX веке проживая в Беларуси, начал осваивать свой хутор: корчевал сосны и освобождал от леса землю и на этой земле построил свой дом. На той белорусской земле Иван выращивал зерновые культуры и овощи, держал в своём хозяйстве домашний скот. Дети Ивана Неумержицкого продолжили дело отца, они выделялись находчивостью и деловой хваткой, так как с детства были приучены к труду.

Прапрадед Антон Иванович Неумержицкий с малолетства трудился вместе с отцом. В 1937 году из Гомельской области Белоруссии приехал Антон в Сибирь в село Ягодное, да так и остался здесь, душой прикипев к сибирским просторам. В Ягодном женился на Ефременко Анне Ивановне, здесь родились трое его сыновей. Работал мой прапрадед в колхозе, но мирный труд прервала Великая Отечественная война. В числе первых Антон ушёл на войну. Там он погиб и был захоронен 25 апреля 1945 года в Польше (рис. 76).

Николай Антонович Неумержицкий – мой прадед, один из трёх сыновей Антона Ивановича, родился в 1940 году в селе Ягодное. Сразу после войны, в свои 12 лет, начал пасти колхозное стадо, а также занимался заготовкой кормов, перевозя их не с помощью лошадей, а с помощью быков. Образование имел при этом всего лишь три класса, но желание работать и любовь к родной земле помогли в выборе будущей профессии (рис. 77).

Уже в конце 1950-х годов мой прадед уехал в Асино учиться по профессии тракториста-шофёра. После получения рабочей профессии несколько лет работал на гусеничном тракторе, а затем шофёром: на автомобиле ГАЗ-69 возил председателя колхоза Петра Яковлевича Зайкова, затем несколько лет проработал на различных специализированных машинах (бензовоз, молоковоз, хлебовоз) (рис. 78).

Оставшийся период, до выхода на пенсию, проработал в совхозе на самосвале, выполняя различного рода работы: от перевозки зерна с полей, до строительных материалов для строительства социально значимых объектов села.

Мой дедушка Анатолий Николаевич Неумержицкий – потомственный земледелец. Родился он в 1963 году, окончил среднюю школу села Ягодного. Ещё будучи учеником, Анатолий был активным членом кружка юннатов. При школе в то время был замечательный учебно-опытный участок, где ученики осваивали азы земледельческого труда (рис. 79).

После окончания школы мой дедушка Анатолий пошел работать в совхоз имени С.М. Кирова. По направлению военкомата прошёл курсы водителей, армейскую службу нес на Байконуре. Отслужив в армии, Анатолий снова вернулся в совхоз, но теперь пришлось совмещать работу и заочную учебу в Томском сельскохозяйственном техникуме, по окончании которого Анатолий стал дипломированным агрономом (рис. 80).

Вся жизнь Анатолия Николаевича связана накрепко с землей. В 1991 году после развала Советского Союза стали образовываться первые крестьянско-фермерские хозяйства. Быть хозяином на земле, всерьез заниматься сельским хозяйством не по указке сверху, а самому самостоятельно – дело новое и непростое. Чтобы решиться на это, нужна была смелость. И такие смельчаки нашлись. В числе двенадцати фермеров, решивших работать самостоятельно, были Иван Антонович и Николай Антонович Неумержицкие, их сыновья Олег Иванович и Анатолий Николаевич. Для организации собственного дела руководством совхоза были выделены земельные и имущественные паи (рис. 81).

В результате у ягоднинских фермеров оказалось 160 гектаров пахотной земли, которые засеяли пшеницей, овсом и льном. Фермеры уже в первый год

смогли убрать весь урожай, заскирдовать солому, напахать зяби впрок, посеять 20 гектаров ржи, заготовить сено хорошего качества и в достаточном количестве. И всё это несмотря на то, что осень выдалась дождливая, да и лето не радовало хорошей погодой. Вырастили фермеры и продали в заготконтору 2,7 тонны картофеля, снабжали молоком многие социальные объекты. Стало очевидно, что фермерский труд дает ощутимую пользу горожанам.

В первые два года реформы для вновь образовавшихся фермерских хозяйств была создана сильная финансовая поддержка со стороны государства. Для приобретения семян и техники фермерам выдавались кредиты под очень низкий льготный процент. В последующие годы процентная ставка кредита увеличилась, и начинающим фермерам, получившим кредиты, было сложно своевременно рассчитываться с банком. Но, хозяйство Анатолия Николаевича смогло удержаться «на плаву» и все это благодаря неиссякаемому трудолюбию, грамотному и качественному проведению весенних полевых работ и уборке зерновых культур.

В июне 1992 года Анатолий Николаевич Неумержицкий основывает КФХ (Крестьянско-фермерское хозяйство), где основным видом деятельности стало выращивание сельскохозяйственных культур. Трудностей было много, но разве этим можно было испугать человека, который вырос на этой земле. Тогда впервые Анатолий почувствовал себя настоящим хозяином. Прибавилось, конечно, и забот. Для успешного развития хозяйства приходилось быть и агрономом, и механизатором, и разнорабочим. Но когда он видел плоды своего нелегкого ремесла, сердце переполняли радость и гордость за свой труд, за свою землю. В 2008 году в КФХ Неумержицкого Анатолия Николаевича засеяли 400 гектаров зерновыми. В это время сын Анатолия – Сергей, мой папа, уже успешно осваивал сельскохозяйственную технику на фермерских полях (рис. 82).

Труды моего деда не остались незамеченными. Первая грамота Министерства сельского хозяйства Российской Федерации ему была вручена в 2006 году, заместителем министра сельского хозяйства С.Г. Митиным за многолетний добросовестный труд, достижение высоких производственных показателей. На тот момент Неумержицкий Анатолий Николаевич являлся главой крестьянского (фермерского) хозяйства Асиновского района Томской области. Второй наградой Анатолия Николаевича было удостоверение и медаль российского АККОРа (Ассоциации крестьянских и фермерских хозяйств и кооперативов России) – «Заслуженный фермер» (рис. 83).

В 2017 году Серебряная медаль Министерства сельского хозяйства Российской Федерации «За вклад в развитие агропромышленного комплекса России» была вручена главе КФХ Анатолию Николаевичу Неумержицкому, а

Администрацией Асиновского района он был отмечен благодарностью и денежной премией за ежегодно высокие урожаи зерновых в его фермерском хозяйстве. В июне 2020 года Анатолий Николаевич был награжден Золотой медалью Министерства сельского хозяйства Российской Федерации «За вклад в развитие агропромышленного комплекса России», ему присвоено звание «Почётный работник агропромышленного комплекса России». Также Анатолий Николаевич являлся депутатом Думы Асиновского района с 2010 по 2020 годы. Дедушка говорит, что нравилось делать что-то для своего поселения и района, решать какие-то, хотя бы небольшие, проблемы. И при этом уверяет, что депутатские обязанности выполнялись абсолютно не в тягость, несмотря на то, что депутатство – труд на общественных началах (рис. 84).

Надежным тылом и опорой для моего деда Анатолия Николаевича является его семья. Воспитали своих троих детей (Сергей, Вячеслав и Ирина) мои бабушка Любовь Юрьевна и дедушка своим примером, ставшим для детей образцом для подражания. Оба сына моего деда на технике научились работать ещё в раннем детстве. Постоянно наблюдая за трудом своих родителей и принимая непосредственное участие в этой деятельности, дети Неумержицких знали все проблемы, все болевые точки их большого хозяйства (рис. 85).

В 2009 году на помощь отцу пришёл сын Сергей. Старший сын Анатолия Николаевича и Любви Юрьевны Сергей (мой папа) родился 1987 году в селе Ягодное Асиновского района Томской области. С 1994 по 2004 год учился в Ягодной средней школе. По окончании школы в 2004 году поступил в Томский политехнический университет и в 2008 году получил диплом по направлению «Электротехника, электромеханика и электротехнологии». В 2010 году получил диплом с присвоением квалификации «Инженер» по специальности «Электропривод и автоматика промышленных установок и технологических комплексов». Но, папу всегда тянуло к земле (рис. 86).

С 2009 года начал Сергей свою трудовую деятельность в «КФХ Неумержицкий А.Н.» электромехаником. Женится. С 2012 по 2018 год был главой крестьянского (фермерского) хозяйства «Неумержицкий Сергей Анатольевич» и занимался выращиванием зерновых культур и разведением молочного крупного рогатого скота вместе со своей женой Ольгой Евгеньевной (моей мамой). Любовь к технике, уважение к сельскому труду, умелые руки – все это моему папе передалось от его отца. Жить на селе, занимаясь большим хозяйством, дело нелегкое. Успех сопутствует тем, кто трудолюбив и упорен в деле (рис. 87).

В нашей семье четверо детей. Мама и папа прививают нам любовь к труду на родной земле, воспитывают чувство сопричастности ко всему тому, чем живёт родное село. Родители понимают, что отношение детей к труду в наибольшей степени зависит от их личного примера.

В 2018 году Сергей Анатольевич, накопив значительный опыт трудовой деятельности в сельском хозяйстве, решает сменить сферу деятельности и проходит профессиональную переподготовку в Томском государственном педагогическом университете по программе «Безопасность жизнедеятельности. Технология». В 2018 году начал педагогическую деятельность в должности директора в средней школе села Ягодного. С 2020 года по сегодняшний день мой папа является депутатом Думы Асиновского района, и здесь пойдя по стопам своего отца Анатолия Николаевича. Сменив сферу деятельности, мой папа любимый крестьянский труд решил не оставлять, он стал передавать свой опыт обучающимся в Ягодновской школе, организовав агрокласс (рис. 88).

В 2018 году между Томским сельскохозяйственным институтом и МБОУ – СОШ с. Ягодного Асиновского района Томской области был заключен договор о совместной организации предпрофильной подготовки школьников 8-11 классов. В рамках данного договора преподавателями института была разработана образовательная программа, по окончании которой (после первого года обучения) обучающие подготовили и защитили агропроекты. После защиты проектов в Томском сельскохозяйственном институте, обучающимся были вручены сертификаты о прохождении обучения, дающие дополнительные баллы при поступлении в образовательные учреждения агропромышленного сектора. Получив положительный опыт по созданию агрокласса в 2018-2019 годах, осенью 2019 года между Томским сельскохозяйственным институтом и МБОУ – СОШ села Ягодного Асиновского района Томской области вновь был заключен договор о совместной организации предпрофильной подготовки школьников 4-11 классов по тематике «Школа юного пчеловода», где уже было привлечено Томское общество пчеловодов, в лице Камаедова А.А. Данная программа успешно реализуется с 2019 года. По окончании полного курса, школьники получают удостоверение пчеловода, которое даст им преимущество при поступлении в аграрный ВУЗ. На данный момент в рамках программы «Школа юного пчеловода» МАОУ – СОШ села Ягодного Асиновского района Томской области выиграла грант на приобретение оборудования, инвентаря и специальной одежды для юных пчеловодов.

В рамках профориентационной работы и дальнейшего сотрудничества институт планирует разработать и реализовать на базе школы дополнительные

образовательные программы по элективным курсам: «Цифровая агрономия», «City цветоводство», «Введение в агробизнес», «Основы животноводства».

В феврале 2024 года мой папа в составе томской делегации принимал участие на Форуме национальных достижений на Международной выставке «Россия» на ВДНХ в Москве, где состоялись День сельского хозяйства и I Всероссийский фермерский форум. В рамках Форума национальных достижений Сергей Анатольевич Неумержицкий был удостоен Благодарности Министерства сельского хозяйства РФ за многолетний добросовестный труд и большой вклад в развитие сельских территорий (рис. 89).

Брат моего отца – Неумержицкий Вячеслав Анатольевич, младший сын Анатолия Николаевича и Любви Юрьевны (мой дядя), с самого раннего детства наблюдал за трудовой деятельностью своего отца и старшего брата. По окончании средней школы села Ягодного, поступил в Томский политехнический колледж по профессии «Помощник бурильщика», но проучившись 2 года, понял, что эта профессия хотя и престижная, но «не по душе». Отслужив в рядах Российской армии, перевёлся в Томский аграрный колледж, где получил профессию «Техник-механик» (рис. 90).

Вернулся Вячеслав в родное село и работает в сельхозпредприятии на территории села Ягодное «Сибирское молоко» (продолжатель совхоза имени С.М. Кирова) с 18 февраля 2019 года. Изначально устраивался на работу водителем, спустя полгода его перевели в механики, проработав механиком 3,5 года, устроился работать трактористом-машинистом сельскохозяйственного производства и работает им по сегодняшний день. Вячеслав уже отработал 4 уборочных сезона на зерноуборочном комбайне. Наград пока не имеет, но я уверена, что он, являясь продолжателем сильной трудовой династии, еще не раз будет отмечен за значительный вклад в развитии сельского хозяйства не только района и области, но и России.

Изучив материалы семейного архива, беседуя с родными, я узнала, что наша трудовая династия сельских тружеников берет свое начало в XIX веке и продолжается до настоящего времени, имея общий стаж более 120 лет.

ФИО	место работы	годы работы	стаж	степень родства
Неумержицкий Иван				прапрапрадед
Неумержицкий Антон Иванович	Колхоз	1932г.- 1941г.	9 лет	прапрадед

Неумержицкий Николай Антонович	Колхоз имени «С.М.Кирова»	1952г.- 1992г.	40 лет	прадед
	КФХ «Неумержицкий А.Н»	1992г.- 2000г.	8 лет	
Неумержицкий Анатолий Николаевич	Совхоз имени «Кирова»	1981г.- 1982г. 1984г.- 1992г.	9 лет	дед
	КФХ «Неумержицкий А.Н»	1992г.- 2024г.	32 года	
Неумержицкий Сергей Анатольевич	КФХ «Неумержицкий А.Н»	2009г.- 2012г.	3 года	отец
	КФХ «Неумержицкий С.А.»	2012г.- 2018г.	6 лет	
	МАОУ – СОШ с.Ягодного Асиновского района Томской области	2018г.- 2024г.	6 лет	
Неумержицкий Вячеслав Анатольевич	ООО «Сибирское молоко»	2019г.- 2024г.	5 лет	дядя

Я пришла к выводу, что с профессиональным мастерством в нашей семье передается любовь и уважение к сельскому труду, к старшим, честность, порядочность. Если дети, осознавая все плюсы и минусы тяжелого сельского труда, всё же идут по стопам родителей, это значит, что они благородно делают свой выбор. Поэтому представители трудовых династий были, есть и будут самыми ответственными, добросовестными и надежными работниками. Моя семья – это прекрасный пример преданности сельскому труду в преемственности поколений.

Изучив судьбы моих родственников по линии отца, я усвоила, что труд – это основа основ прочности рода достойного уважения. Я убедилась, что династии тружеников сельского хозяйства – гордость нашей страны, из них

выходят настоящие патриоты, которые, оставаясь в деревне, продолжают дело по укреплению продовольственной безопасности. А значит, страна всегда будет с хлебом, с продуктами.

Я узнала много нового и значимого о своих родных, об их нелегком, но почётном труде. У меня есть все основания гордиться тем, что я принадлежу к роду Неумержицких (рис. 91).

Проведя исследование, я поняла, что сельское хозяйство – это сложное производство, и те, кто работает в этой отрасли, должны обязательно любить землю. Сельские труженики должны знать не только технику, но и быть агрономом, экономистом, механизатором одновременно. В современных условиях значимость работы аграриев только возрастает. Не зная выходных и праздников, они работают с раннего утра и до позднего вечера, а ведь это тяжелый и кропотливый труд, важность которого трудно переоценить. Люди, которые всю свою жизнь посвящают работе в сельском хозяйстве, обладают великим трудолюбием, закалкой, большим терпением, огромной силой воли. Всеми этими качествами обладают и Неумержицкие.

Список использованных источников и литературы

1. <https://poisk.re/awards/cards/>
2. <https://tomsk-novosti.ru/kfh-neumerzhitskij-semejnoe-hozyajstvo/>
3. Ривина С.В., Жигульская Ж.Г. Села родного отражение. – Томск: Издательство Асиновское, 2010.

Я из рода Зоркальцевых-Дмитриевых

*Пичугин Матвей, 6 класс МБОУ «Зоркальцевская СОШ» Томского района
Руководители – Трубицына Любовь Георгиевна, руководитель краеведческого музея, Иванова Оксана Владимировна, учитель МБОУ «Зоркальцевская СОШ» Томского района*

Я живу в селе Зоркальцево. А село Зоркальцево основал крестьянин Матвей Зоркальцев в 1734 году. В нашей семье есть Зоркальцевы, Дмитриевы, Щегловы и наша семья стала искать свои корни, а вдруг они как-то связаны с теми Зоркальцевыми, которые жили в XVIII и XIX веках в нашем селе. Вся наша семья вытасила альбомы, стала рассматривать старые фотографии, но нашла только старые фотографии моей прабабушки Щегловой Руфины

Петровны и её детей, в том числе моего дедушки Славы. А потом к нам пришла в гости моя двоюродная бабушка Кантуева (Дмитриева) Тамара Алексеевна (рис. 92), которая написала историю своей семьи и сказала, что в нашем роду есть не только Дмитриевы, но и Зоркальцевы и показала фотографии, которые она собрала. А дедушка Слава нашёл фотографию своего деда Дмитриева, участника Первой мировой войны, и постепенно сложилась история нашей семьи. Исследовательскую работу мне помогали писать моя двоюродная бабушка Тамара, а также мои баба Вера, дед Слава и моя мама Алёна.

История семьи Зоркальцевых – Дмитриевых

Корни нашей семьи берут начало с конца XIX века (рис. 93). В 1890-е годы по реформе Столыпина стали переселять крестьян в Сибирь, где было много свободных земель. Вот и мои предки крестьяне Самарины Захарий и Матрёна с тремя дочерьми отправились в Сибирь. Добирались долго, в дороге Захарий умер, а его жена с детьми добрались до Томска. Они остановились в районе Степановки у бедного вдовца Тюменцева Никиты, за которого Матрёна потом вышла замуж, и они переехали в деревню Рыбалово. Здесь у них родилась дочка Дуняша, Евдокия Никитична, моя прапрапрабабушка (рис. 94). У нас сохранилось фото 1910 года, где она сидит со своими сёстрами. Баба Дуня (рис. 95). (рис. 96) вышла замуж поздно за вдовца Дмитриева Петра Петровича, у них родились дети: в 1911 году – Елена Петровна (с 1927 г. Зоркальцева), в 1923 году мой прапрадед Алексей Петрович Дмитриев, а в 1925 году моя прапрабабушка Руфина Петровна Щеглова (Дмитриева) (рис. 97).

Щеглова Руфина Петровна

О моей прапрабабушке рассказали мне мой дядя Иван и дедушка Слава. Баба Руфа родилась 19 декабря 1925 года в деревне Быково Томского района. Её родители в 1932 году вступили в колхоз, отдав корову, коня, плуг, телегу, борону. С 10 лет работала с матерью в колхозе, который назывался «Второй большевистский сев». Работали в поле, рассказывала бабушка, пололи хлеб, и вдруг приехали верховые и сказали: «Началась война!» Мужчинам раздали повестки и отправили на фронт. Остались женщины, дети и старики. Летом – сутками на полях: косили сено, убирали картофель, молотили хлеб. А с ноября отправлялись на лесозаготовки в Тимирязево. Пилили ручной пилой лес для фронта. Днём пилим, а ночью грузим. Возили корма, сено в Рыбалово, об отдыхе и не мечтали.

В 1961 году бабушка с семьёй переехала в село Зоркальцево и здесь 48 лет до пенсии работала дояркой на ферме. Вырастила пятерых детей, имела 12

внуков и 9 правнуков. Моя бабушка награждена медалями «За доблестный труд в годы Великой Отечественной войны» и медалью «Материнской славы 2 степени». Она у нас мать-героиня. Умерла бабушка в 2011 году.

Зоркальцевы

Моя двоюродная прапрабабушка Елена Петровна Зоркальцева-Дмитриева (рис. 98) в 1927 году вышла замуж за коренного жителя села Зоркальцева – Александра Васильевича Зоркальцева (рис. 99), его семья жила в доме на ул. Клубной, откуда начиналось наше село. Вот как она рассказывала о себе нашим краеведам и их руководителю Трубицыной Л.Г.: *«Я родилась в 1911 году в мае в д. Быково. Мои родители были крестьянами, имели пашню, две коровы, лошадь. Нас было три дочери, мать рано умерла, росли с мачехой. В школу не ходили, всю жизнь были неграмотными. В 16 лет вышла замуж за Зоркальцева Александра Васильевича и переехала в село Зоркальцево. До 1929 года жили единолично, бедно: один конь, одна корова. В 1929 г. вступили в колхоз (коллективное хозяйство) добровольно, но скот у нас отобрали силой, увели корову и жеребёнка. Кур оставляли, но заставляли сдавать государству бесплатно яйца, мясо, картофель. А семья сидела на картошке. Работали в колхозе с утра до вечера за трудодни, а к концу года подсчитают, так ещё и должен останешься. Поэтому собирали в лесу ягоду, в огороде овощи и продавали в городе Томске. Продашь, да кусок хлеба купишь. За 20 рублей ведро картошки продашь, а за 30 рублей булку хлеба купишь. Всю жизнь я проработала в колхозе на ферме. Воду, навоз, молоко сами возили. Доили вручную по 25 коров. Всю жизнь посвятила работе, забывала о доме и семье, кормить их надо было, муж-то калека. Особенно трудно было во время войны, голодали: хлеба работающим давали 300 грамм, да на трудодни 1 мешок зерна за год. Спасало то, что держали корову, но были очень большие налоги: 300 литров молока надо было сдать государству, 40 кг мяса, заплатить налог за огород (землю)».* За свой героический труд была награждена орденом Ленина, Её портрет, как знатной доярки, висел в клубе села. Елена Петровна и её муж воспитали восьмерых детей. Умерла она в 1994 году. Муж Елены Петровны Александр Васильевич Зоркальцев – участник Великой Отечественной войны. В конце 1941 года его 38-летнего мужчину призвали на фронт, на защиту нашей Родины. На сайте «Подвиг народа» вот что о нём написано: «Зоркальцев А.В. 1903 г.р., был призван Томским РВК осенью 1941 года. Участвовал в войне с ноября 1941 года по декабрь 1941 в составе 61-го стрелкового полка 131 стрелковой дивизии Ленинградского фронта. Тяжело ранен в правую ногу, которую ампутировали». До марта 1942 года находился

в госпитале, затем комиссован, стал инвалидом. Работал конюхом в колхозе, заботился о своей семье. Умер Александр Васильевич в 1971 году.

Щегловы и Пичугины

Я, Матвей Пичугин, живу с мамой, бабушкой и сестрой и братом в селе Зоркальцево и являюсь потомком Зоркальцевых и Дмитриевых. Моя мама, Пичугина Алёна Вячеславовна (Щеглова) работает в Газпромбанке старшим специалистом. У меня есть брат Арсений, ему 4 года и сестра Милана, ей 2 годика. Мы живём в центре села Зоркальцево, рядом с моими бабушкой, бабушкой, дедушкой, дядей и тётёй. Мой дед Щеглов Вячеслав Александрович, родился и вырос здесь, у него 4 сестры (род Щегловых огромный). Моя бабушка Вера Альвиновна приехала в Томск в 1985 г. из Мурманской области, вышла замуж за деда и с тех пор она живет с дедом в Зоркальцево рядом с нами. Мои дядя Иван и тётя Полина, мамины брат и сестра, тоже живут в Зоркальцево. Мы все очень любим наше село. Наш род очень большой, мы гордимся, что в нашем роду есть участник Первой мировой войны Дмитриев Петр (рис. 100) и участники Великой Отечественной войны Зоркальцев Александр Васильевич, его брат Николай Васильевич, который погиб в боях за Родину и Дмитриев Алексей Петрович (рис. 101).

Все мои предки были настоящими тружениками: они работали всю жизнь в колхозе, на Зоркальцевской ферме, имели домашнее хозяйство (корову, свиней, кур), т.к. надо было кормить большие семьи. Мои мама, бабушка и бабушка продолжают их традиции (рис. 102). (рис. 103). Бабушка работает шофёром-дальнобойщиком, бабушка – парикмахером. У нас очень дружная и крепкая семья. Мы считаем, что всегда крепкой будет наша страна, если есть крепкие семьи, уважение друг к другу и любовь к своей Родине.

Список использованных источников и литературы

1. Сайт «Память народа»: Зоркальцев А.В, Дмитриев А.П.
2. Кантуева Т.А, Трубицына Л.Г. «Они защищали Родину»
3. Воспоминания Кантуевой Т.А.

Секция «Природное наследие родного края»

История села Тимирязевское

Колобова Антонина, 11 класс МАОУ СОШ №64 г. Томска

Руководитель – Прокопович Татьяна Михайловна, руководитель военно-исторического музея «Память» МАОУ СОШ №64 г. Томска

Томск в этом году отмечает 420-ю годовщину со дня его основания. Это событие затрагивает и наш посёлок, богатый историческим прошлым. Село Тимирязевское берёт свои корни из глубины веков и тесно связано с появлением Томска. Село имеет свою более вековую историю. Можно с уверенностью сказать, что его появление тесно связано с образованием г. Томска в 1604 году.

Каждый человек должен знать о том месте, где он родился и живёт. Родной край становится ещё ближе и родней, когда знаешь его историю. Без знания прошлого нет будущего. Для меня Родина – это моё село Тимирязевское, родной дом, где впервые сказано слово «мама», родная улица.

Основание села Тимирязевского

Село Тимирязевское имеет более чем вековую историю своего основания. Можно уверенно сказать, что его появление тесно связано с образованием Томска в 1600-х годах. Здесь рос и растёт прекрасный сосновый бор, который шёл на строительство домов и в первой городской крепости на Воскресенской горе. Мы знаем, что его появление тесно связано с именем татарского хана Тояна. Его род с конца XVI столетия считался самым сильным среди томских татар. «Было у главного князя, Тояна бикмурзы, около трёхсот тысяч подданных и владел он землями по левому и правому берегам Томи – от устья Большой Киргизки на севере, до Басандайки на юге».

Татары проживали в окрестностях Томска задолго до прихода в эти края русских. Делились они на несколько родов: Тоянов, Ашкинеев, Басандаев, Тигильдеев, Евагин. На рубеже XVI-XVII веков самым сильным считался род Тояна – зушта (около 300 человек). Зимой они жили на речном острове напротив современного Томска, летом – там, где сейчас находится деревня Эушта. Весь томский округ и его окрестности были заселены ими. Об этом говорят названия деревень Алаево, Курлек, Калтай, Кафтанчиково, Тахтамышево, Тигильдеево и другие.

Татарский хан Тоян построил своё юртовое городище (район Красного здания в Тимирязево, где находится Областная туберкулёзная больница) в

начале 1600-х годах и долгое время был полноправным хозяином всей заречной округи.

Жилище хана, обнесенное высоким забором, являлось крепостным укреплением своего стойбища, раскинувшего свои юрты вдоль горы. Немало врагов было у эуштинцев. С юга угрожали воинственные телеуты, угоняющие в плен целые улусы. Но самая главная беда грозила эуштинцам с востока, это был алтысарский князь Номчи. Эуштинский хан Тоян, по совету посетившего племя в 1603 году стрелецкого головы из Тобольска Василия Тыркова, решил последовать примеру соседей и попросить защиты у Русского царства.

Зимой 1604 года эуштинское посольство во главе с Тояном отправилось в Москву. Везли они с собой подарки (шкурки соболей, горностаев и бобров) и челобитную – просьбу к русскому царю Борису Годунову принять их под власть Русского царства и возвести на реке Томи острог, чтобы защитить эуштинцев от воинственных соседей – енисейских кыргызов и калмыков.

«20 января 1604 года он прибыл в Москву и подал царю челобитную с просьбой о приёме его племени под власть Русского царства и возведении в его эуштинской земле города на берегу реки Томи. Просьба Тояна была оценена московским правительством.

Заручившись поддержкой «белого царя» Тоян вернулся в родные земли. Уже через месяц Годунов распорядился составить грамоту: «Великий государь их пожаловал, велел у них, в их земле, в Томи, поставити город». К середине осени того же года Томская крепость была построена.

Историческое «свидетельство о рождении» появилось у Томска. 1604 год. Из наказа царя Бориса Годунова Г.И. Писемскому и В.Ф. Тыркову о строительстве Томского города: *«... велел голове Гаврилу Ивановичю Писемскому да Василию Тыркову быть на своей государевой службе вверх по Обе реке на Томь в Томской волости, для того бил челом государю царю и великому князю Борису Федоровичу всея Русии из Сибири Томские волости Тоян князь, чтоб великому государю и великому князю Борису Федоровичу всея Русии его пожаловати, велел ему быть под государевою высокою рукою и велети бы в вотчине его в Томи поставит город...»*

А уже к 27 сентября (7 октября) 1604 года Томский острог был построен. Находился он на Воскресенской горе, на правом берегу Томи, напротив расположенного на левом берегу поселения эуштинцев – Тоянова городка. Жили татары и на правом берегу Томи, на Юрточной горе.

Томск стал важным стратегическим военным центром, в течение всего XVII века обеспечивавшим безопасность местного населения – в 1614, 1617, 1657 и 1698 годах отражал набеги кочевников.

Томская крепость была основана в 1604 г. по указу царя Бориса Годунова на правом берегу реки Томи. Новое поселение возникло на земле татарского князя Тояна, который принял русское подданство. Сам Тоян проявил себя не только дальновидным политиком, но и дипломатом. Однако в один из налётов на его стойбище всё племя было уничтожено, а сам Тоян утонул в озере, которое в настоящее время называется «Нестоянное». Правильнее «Тояново». После уничтожения Тоянова стойбища, местность долгое время оставалась незаселённой.

В 1886 году здесь снова появились Тояновы потомки из юрт Эушта. Братья Сулеймановы Мухаммед, Рацепи и Набей, по разрешению Томского Губернатора перевезли свои дома на высокое место в районе бывшей стоянки хана Тояна в сосновый бор у Эуштинского взвоза (ныне улица Советская) с. Тимирязевское (рис. 104). После этого темпы строительства увеличились и в последствии появилась Новая Эушта, которую стали называть Татарским городком.

Северная часть населения дачной местности начала застраиваться и заселяться значительно раньше. Так как здесь уже стоял «Татарский городок», основанный братьями Сулеймановыми. Долгое время татары жили по уставным традициям: занимались охотой и рыбной ловлей, ходили на ценного зверька и сохатого. Одни стрелы предназначались для ценного зверька и имели тупой наконечник, чтобы не испортить шкуру, а другие скоростные со свистом – на сохатого (рис. 105). В каждом доме имелись лыжи, подбитые конской шкурой (рис. 106). На них самый глубокий и рыхлый снег не был страшен. Лошади были в каждом татарском дворе, к ним относились бережно. Лохматые, некрупные, но выносливые, они и сейчас живут у некоторых эуштинцев.

Одежда татар, как правило, состояла у мужчин из штанов, рубаш, рукавиц, катаных обуви под вид бескаблучных сапог, а женщины носили украшения. Идущую татарку можно было услышать раньше, чем увидеть. При ходьбе издавали звуки многочисленные монеты, вплетённые в косы. Особой популярностью пользовались наручные украшения: перстни, браслеты, кольца (рис. 107). Не теряли связи жители «Татарского городка» с эуштинцами, так как деревня Эушта располагалась рядом, на высоком берегу Томи, в удобном для проживания людей месте. Обширные заливные луга с плодородными богатейшими землями, сенокосным угольями и пастбищами, многочисленными озёрами, давали возможность жителям вести довольно безбедный образ жизни. А развитию отношений между татарами и русскими, осваивающими северную часть Тимирязева, способствовала торговля. Через «Татарский городок» шел так называемый Старый Шегарский тракт (рис. 108).

Это была самая напряжённая дорога, по которой беспрерывно днём и ночью, летом громыхали тяжёлые повозки, а зимой скрипели санные обозы.

Чайная гора – место отдыха пред дальней дорогой

На взгорье Эуштинского взвоза был построен постоянный двор и харчевня, а позднее чайная и магазин, куда за продуктами и другими товарами ходили русские и татары. Это было самое бойкое и весёлое место. По рассказам очевидцев, рядом с чайной жила бойкая женщина, принимавшая к себе на постой молодых людей, не имеющих постоянной работы. По ночам они вместе с «хозяйкой», догоняли по дороге обозы с товарами, при помощи специальных крюков на верёвках останавливали их и грабили. Тех, кто сильно сопротивлялся, убивали, а награбленное добро отвозили на двор к «хозяйке» и делили между собой. Всю округу держали в страхе. И счастливцем был тот, кто из торговых людей находил с ней общий язык.

В настоящее время место «чайная гора» сохранилось. Там теперь жилой дом.

Дачи – бывшее украшение села Тимирязевского

С 1900 года велось интенсивное строительство дач из южной части села к северной. Обширные заливные луга, прекрасные озёра и речушки, великолепный сосновый вековой бор в стороне от городского шума и пыли. Этот экзотический уголок привлекал внимание местного купечества. И по велению господина, управляющего имуществом Томской губернии, в 1900 году началось строительство дач для отдыха в южной части Тимирязева. Дачи строились по индивидуальным проектам, капитально, с возможностью проживания в них зимой. Дома с резными наличниками и карнизами, большими застеклёнными верандами, мезонинами, балконами создавали неповторимый вид. Долгое время у дороги, соединяющей северную и южную части посёлка, стояла дача видного томского купца Смирнова. В годы советской власти она превратилась в лечебный корпус для больных туберкулёзом. Рассказывали, что уже в 1970-ые годы в Томск из-за границы приезжала дочь Смирнова посмотреть на родные места. И за день до её приезда в Тимирязево дача сгорела. Некоторые дачи сохранились до наших дней. В настоящее время вдоль улицы Октябрьской стоит несколько полуразрушенных домов, бывших ранее красивейшими памятниками архитектуры. Очень жалко, что в скором времени они тоже исчезнут.

«В 1929 году Сибкрайисполком издал справочник «Список населённых мест Сибирского края», где именовал данную сельскую местность (Старая Эушта, Новая Эушта, Дачный Городок), единым наименованием посёлок

Дачный Городок. Реальное слияние поселений произошло к концу 1930-х годов. В начале 1920-х на берегу Кисловки, на базе Нелюбинского лесничества был организован учебно-опытный лесхоз, где проходили практические занятия студентов лесного отделения Первого Томского Сибирского политехникума, которому в 1923 году присвоено имя К.А. Тимирязева. Данное учебное хозяйство близ Дачного Городка обзаводится собственными постройками, в том числе жилыми зданиями. В 1940 году на основании Указа Президиума Верховного Совета СССР поселение Новая Эушта (то есть территория и селения на ней от Шегарского тракта до собственно Новой Эушты) официально переименовываются в Рабочий посёлок имени К.А. Тимирязева, посёлок Тимирязевский. В 1936 году, на базе Тимирязевской лесной дачи, расположенной в междуречье Томи и Оби, был открыт Тимирязевский леспромхоз. Лес использовался во всех отраслях Советского Союза. Рядом с пос. Тимирязево расположен Нижний склад, созданный в годы войны как пункт сплава леса по Томи.

В 1992 году посёлок городского типа Тимирязевский официально преобразован в село Тимирязевское. Однако в быту жители села по-прежнему называют территорию своими наименованиями: «Тимирязевкой, Дачным Городком или просто Городком». Село расположено на левобережье реки Томи, в 3 км от Томска на старом Шегарском тракте. Вдоль села течёт речка Кисловка, протекающая через озеро Тояново, затем впадающая в озеро Бурундук, соединяющееся через одноимённую протоку с Обью. Рядом расположенные другие озёра: Песчаное и Беленькое. Поселение расположено в сосновом бору, ныне называемым Тимирязевским бором».

Село Тимирязевское (ранее: Дачный Городок, Новая Эушта, Татарский Городок, Тоянов Городок, Городок, пос. Тимирязевский, с. Тимирязевское), Население – 6434 человека (2015).

В обиходной речи местных жителей – Тимирязево – село в подчинении Томска, относится к Кировскому району города, входит в состав городского округа город Томск. До 12 ноября 2004 года находилось в составе Томского района Томской области.

Село раскинулось на левом (западном) берегу Тоянова озера, на левобережье Томи. С севера, запада и юга окружено Тимирязевским бором. В плане посёлок напоминает цифру 7 – такой рисунок дают два главных проезда, вокруг которых группируются все улицы поселения, эту же траекторию вычерчивает автобусный маршрут № 36, 37.

Перспектива развития

Наше село имеет не только богатое историческое прошлое, но и перспективу развития. Со временем здесь планируется создать Национальный парк, куда на экскурсии будут приходить и приезжать люди из России и зарубежья.

Уже сейчас в залах Музея леса расположены выставки «Охотничьих трофеев», чучела птиц и зверей Томской области. В перспективе создание зоопарка «Животный мир и птицы Томской области». Посещая национальный парк, Томичи и гости смогут узнать о стоянках древних поселений на месте посёлка.

Создание Тимирязевского историко-культурного заповедника в полной мере позволит справиться с этой задачей. Создание заповедника на территории Томской области, несомненно, благоприятно скажется на туристском потоке. Непосредственная близость к городу также является очевидным преимуществом. Древнее население неслучайно выбрало это место – недалеко находятся обширные пойменные луга, пригодные для выпаса. Наличие большого погребального комплекса явно указывает также на культовое значение обозначенной территории. Все эти памятники имеют огромную научную ценность, как археологическую, так и историческую – ввиду того, что часть из них действует к моменту прихода русских на эту землю. Тем более важно сохранить для будущих поколений многообразие культурного наследия.

Тимирязевский археологический комплекс

Тимирязевский археологический комплекс – историко-культурное достопримечательное место, нуждающееся в охране. На территории села Тимирязевское находятся 2 курганных могильника и 2 поселения. Одно из них – довольно широко известный «Тоянов городок».

Тимирязевский археологический комплекс распоряжением Администрации Томской области от 05.04.2013 года получил статус достопримечательного места регионального значения. Установленные режимы использования территории направлены на сохранение как объектов археологии, так и окружающего природного ландшафта.

Курганный могильник «Тоянов городок» находится на северной окраине села Тимирязевское. Захоронения располагаются под курганными насыпями овальной или округлой формы высотой до 0,7 м. Коллекция находок достаточно разнообразна. В нее входят железные и костяные наконечники стрел, кресала и кремни к ним, ножи, глиняные сосуды, украшения, предметы конского убранства. Есть изделия русского привоза: железная утварь,

украшения из цветных металлов, стеклянные зеркала, бусы, бисер (рис. 109). В момент основания Томска в 1604 году, представители татарского племени Эушта участвовали вместе с русскими в строительстве города и защите его от набегов южных кочевников. Материалы могильника характеризуют культуру томских татар эпохи позднего средневековья. Известен он, прежде всего, не своей археологической ценностью, а связью с возникновением города Томска, села Тимирязевского.

Подводя итоги исследования можно сделать ряд выводов. Во-первых, сложность этой работы заключается в том, что информации в источниках мало и недостаточно, чтобы проследить хронологическую последовательность событий. Во-вторых, трудно, опираясь только на устные свидетельства старожилов, иногда противоречивые, восстановить события тех лет. Процесс и результаты моей исследовательской работы убедили меня в продолжении изучения истории родного края, истории села Тимирязевское.

Список использованных источников и литературы

1. Славин В.Д. «От крепости к городу», Томск 1995 г.
2. Заплавный С. «Рассказы о Томске», Новосибирск, 1084 г.
3. План перечня объектов туристического комплекса в с. Тимирязевском 2002 г.
4. А.И Сальников «История села Тимирязева» - рукописный сборник за 1986-1993 годы.
5. А.И. Сальников «Очерки о Тимирязевском»
6. В.А. Горохов «История Томска XVII век»

Вода – источник существования всего живого!

*Слободчуков Милан, 5 класс МБОУ «Рыбаловская СОШ» Томского района
Руководитель – Слободчукова Анастасия Викторовна, советник директора
по воспитанию МБОУ «Рыбаловская СОШ» Томского района*

*«Вода! У тебя нет ни вкуса, ни цвета,
ни запаха, тобою наслаждаются.
Нельзя сказать, что ты необходима
для жизни, ты – сама жизнь...»*

Вода – одно из главных богатств на Земле. Вода входит в состав любого живого организма. Достаточно помять лист растения в руках, и мы почувствуем влагу. В теле животных вода обычно составляет больше

половины массы. Много воды и в теле человека. Наше тело почти на 2/3 состоит из воды. Живой организм постоянно расходует воду и нуждается в ее пополнении. Воду пьют поля и леса. Без нее не могут жить ни звери, ни птицы, ни люди.

Трудно представить, что стало бы с нашей планетой, если бы исчезла пресная вода. А такая угроза существует. От загрязненной воды страдает все живое, она вредна для жизни человека. Поэтому воду – наше главное богатство, надо беречь!

Влияние воды в жизни человека

Вода – первоисточник жизни. Ни одна клетка живого организма не может без нее существовать. Вода участвует в процессе дыхания, так как дышать сухим воздухом человек может относительно недолго. Вода выводит из организма человека шлаки, отходы и токсины. Доставляет в клетки кислород и питательные вещества (минеральные соли, витамины). Внутриклеточная жидкость регулирует температуру тела и не дает клеткам слипаться. Кроме того, она служит смазкой для суставов и костей, защищает от ударов внутренние органы.

Внутриклеточная жидкость необходима для восстановления и исцеления организма природным способом.

Значение воды для человека настолько велико, что для нормальной жизнедеятельности ему необходимо выпивать более 1,5-2 литров в день. Интересно! Поскольку в мышцах содержится больше воды, чем в жире, то, чем мы стройнее, тем больше воды в нашем теле. Недостаток воды тяжело переносится организмом. Обезвоживание способствует развитию многих болезней.

Следовательно, мы можем сделать вывод, если содержание воды окажется хоть немного ниже нормы, это вызовет последствия, что и недостаточный полив для огорода. Конечно, многие овощи будут продолжать расти, но их состояние окажется далеким от идеального, а некоторые растения вообще засохнут. Увидеть обезвоживание невозможно, но оно чувствуется человеком. Он быстро устает, у него меняется настроение, обостряются болезни.

Значение воды в природе

«Возница природы» – так назвал воду Леонардо да Винчи. Именно она, переходя из почвы в растения, из растений в атмосферу, стекая по рекам с материков в океаны и возвращаясь с воздушными потоками, соединяет друг с другом различные компоненты природы, превращая их в единую систему.

Вода не просто переходит из одного природного компонента в другой, она переносит с собой огромное количество химических веществ, транспортируя их из почвы в растения, с суши в озера и океаны, из атмосферы на землю. Все растения могут потреблять питательные вещества, содержащиеся в почве, только с водой, где они находятся в растворенном состоянии. Если бы не приток воды из почвы в растения, все травы, даже растущие на самых богатых почвах, погибли бы от голода (рис. 110.).

Таким образом, вода просто необходима растениям. Она дает им не просто влагу, а еще и питательные вещества, которые необходимы растениям.

Загрязнение воды

В последние годы экологи всех стран бьют тревогу. Из-за небрежного отношения человека к водным ресурсам на Земле происходят большие изменения вредные для здоровья человека, приводящие к гибели животных и растений.

Наше государство старается охранять водные ресурсы. Действуют законы, которые предписывают гражданам нашей страны правила обращения с водными ресурсами и использования воды в технических целях, чтобы сохранить её в чистом виде для будущих поколений людей, для растений и животных. Но встречаются нарушители законов, которые не думают не только о других людях, даже и о собственном здоровье.

Вода должна быть чистой! К сожалению, часто встречаются случаи, когда большие заводы и фабрики выбрасывают свои отходы прямо в реку или озеро, когда в воду попадают различные продукты химии, яды, нефть, бытовой мусор.

Берега рек часто превращаются в свалку. В загрязнённой воде погибает всё живое: рыба, растения. Река болеет, и её воды не могут быть использованы человеком.

В сельском хозяйстве люди применяют удобрения и ядохимикаты. Дождевая вода переносит часть их в водоёмы. Вот и опасное загрязнение воды! Работники сельского хозяйства всегда должны правильно хранить и использовать эти вещества.

Теперь представим такой случай. Водитель помыл свой автомобиль или мотоцикл в реке или озере. В воду попали бензин, смазочное масло. Нам неприятно будет купаться в такой воде. А как будут чувствовать себя в ней мальки рыб и другие обитатели водоёма? Многие из них погибнут. Нужно помнить: нельзя мыть в водоёмах машины, мотоциклы и даже велосипеды.

Как еще люди загрязняют воду? Очень часто они бросают в водоёмы мусор, не понимая, что совершают страшное зло. Под водой оказываются

разбитые бутылки, консервные банки с острыми краями и многое-многое другое. Представьте, как это опасно для людей, купающихся в водоёме, а особенно для тех, кто ныряет. В больницы нередко доставляют людей, получивших тяжёлые травмы.

Никогда не выбрасывайте в воду мусор! Необходимо каждому из нас – людей – изменить своё отношение к воде, иначе через несколько десятков лет мы можем остаться без чистой пресной воды. Надо бережно относиться к имеющимся водоёмам, охранять их, содержать в чистоте берега, сажать деревья для укрепления берегов, строить очистные станции. Ведь даже мы – школьники – можем участвовать в этом важном деле: принимать участие в субботниках по уборке, благоустройству берегов, пляжей, мест отдыха, бережно и экономно расходовать воду. Это надо понять и запомнить каждому человеку.

Мы должны помнить и знать, что беречь воду – это значит беречь жизнь, здоровье, красоту окружающей природы.

Охрана водоёмов от загрязнения

В реках и других водоемах происходит естественный процесс самоочищения воды. Однако он протекает медленно. Пока промышленно-бытовые сбросы были не большими, реки сами справлялись с ними. В нашем мире, в связи с резким увеличением отходов, водоемы уже не справляются с загрязнением.

Чтобы очищать сточные воды, строят очистные сооружения. В них загрязнённая вода проходит через различные фильтры. Они задерживают вредные примеси, а чистую воду пропускают. Интересно, что во многих очистных сооружениях помогают очищать воду особые микробы, не опасные для людей. Эти микробы обезвреживают ядовитые вещества.

Сейчас строятся и такие предприятия, у которых вообще нет сточных вод. Загрязнённую воду там очищают и снова используют, затем опять очищают и опять используют. Такому предприятию не нужно брать свежую воду из озера или реки. Оно не сливает туда и отработанную воду. Это самые современные предприятия, и их становится всё больше.

А как же мы с вами можем беречь воду?

Обращайте внимание, не течет ли зря вода из водопроводного крана дома, в школе. Если вы заметите такое, закройте кран.

Бывает, мы расходует много воды бесполезно, не замечая этого. К примеру, моешь руки, умываешься под сильной струей. Прикрой немного кран. Это не помешает умыться, а воды утечет меньше.

Научитесь чистить зубы так, чтобы не расходовать напрасно воду. Для этого не оставляйте кран открытым, пока чистите зубы и полощите рот. Сразу наливайте воду в стаканчик и закрывайте кран. Полоскать рот из стаканчика очень удобно. А сколько воды вы сэкономите!

Вы хотите охладить лимонад и держите бутылку под холодной струей. Не лучше ли поставить лимонад в холодильник, а воду поберечь?

Если вода течет из-за неисправности крана или колонки, надо сразу же сообщить взрослым.

Не мусорите на берегах рек, не мойте в них машины.

Таким образом мы можем сделать вывод: если мы будем знать и выполнять правила экономного расходования воды, мы поможем сберечь воду, ведь вода – источник всего живого!

Анкетирование учащихся и анализ полученных результатов

Я провел опрос учащихся среднего звена (2, 3, 4 классы) Рыбаловской школы.

Анкета «Вода – источник существования всего живого».

Цель: узнать, что ребята думают о качестве воды, проанализировать их мнение о влиянии воды на наше здоровье, о количестве потребления водного ресурса и узнать, очищают ли они воду для питья.

№	Вопрос анкеты	Ответ			
		Да	Нет		
1	Как вы думаете влияет ли вода на здоровье человека?	Да	Нет		
		54	18		
2	Сколько стаканов воды в день вы выпиваете?	От 1 - 5	6 и более		
		44	28		
3	Какую воду вы пьете?	Сырую	Кипяченую	Фильтрованную	Из колодца
		18	8	36	5
4	Есть ли у вас фильтр для очистки воды?	Да	Нет		
		40	32		
5	Покупаете ли вы бутилированную воду?	Да	Нет		
		30	42		
6	Как вы считаете, качественная ли питьевая вода?	Да	Нет		
		59	13		
7		Да	Нет		

	Как вы считаете, достаточно ли воды на Земле?	57	15
8	Надо ли экономить воду?	Да	Нет
		67	5

Всего было опрошено 72 ученика. Проанализировав все ответы, я сделал вывод, что большая часть из опрошенных ребят считают, что вода влияет на наше здоровье. Именно поэтому у большинства стоят фильтры для очистки воды и больше половины из опрошенных в день выпивают от 1 до 5 стаканов фильтрованной воды. Но при таком бережном отношении к своему здоровью почти все считают питьевую воду достаточно качественной. 57 человек из опрошенных уверены, что на нашей планете достаточно водных ресурсов, но тем не менее воду надо беречь – так ответили 67 человек из опрошенных.

Опыты и наблюдения

Подготавливаясь к работе, я провел опыты, связанные с очисткой воды. У нас в квартире стоит фильтр грубой очистки воды. Я попросил папу не менять его два месяца. Посмотрите, что произошло...

Фильтр полностью забит грязью; вода мутно-грязная, с огромным осадком и неприятным запахом. Для сравнения я положил чистый фильтр рядом с грязным. Этот опыт меня шокировал, и я убедился в том, что ни в коем случае нельзя пить воду из-под крана, где нет фильтра для очистки воды. (рис. 111, 112).

Наша семья меняет фильтр грубой очистки воды два раза в месяц. Но я решил не останавливаться и дальше продолжать свой эксперимент...

Мы купили кувшин-фильтр. Я вставил фильтр и налил в него воду из-под крана. Вода резко изменилась, став приятной на вкус и прозрачной на вид. Но далее мне пришла мысль начать заливать фильтрованную воду в чайник и кипятить ее. Я попросил маму заливать в чайник только фильтрованную воду из кувшина, и вы бы видели результат... Я вновь был удивлен, что и на этот раз вода оказалась не особо чистой.

На крышке кувшина-фильтра появился легкий налет, а чайник стал покрываться накипью. Посмотрите сами... (рис. 113, 114).

Выбранная тема очень сильно затронула меня, и я стал больше внимания обращать на все, что связано с водой.

Ниже приведены примеры, которые я заметил пока проводил работу над исследованием. (рис. 115)

После проведенных опытов, я сделал вывод, люди нерационально относятся к водным ресурсам, что необходимо строить современные очистные сооружения, пока не произошла всемирная катастрофа.

Список использованных источников и литературы

1. <https://heaclub.ru/kakova-rol-vody-na-nashej-planete-v-zhizni-planety-dlya-rastenij-zhivotnyh-cheloveka>
2. Батмангхелидж Ф. Вода для здоровья. Мн.: ООО «Попурри», 2005, 288 с. ISBN 985-483-371-2.
3. Обербайль К. Чудо-вода. М.: ООО «ТД «Издательство Мир книги», 2005, 128 с.
4. Суслов Б. Н. Вода. М.: Гос.изд. технико-теоретической литературы, 1950, 64 с.
5. Эмото Масару. Тайная жизнь воды. Мн.: «Попурри», 2006, 160 с.
6. Большая энциклопедия. Кирилла и Мефодия, 2008
7. Начальная школа. Справочник школьника. М.: 1996

Исчезнувшие памятники России

Гапеева Оксана, 10 класс МБОУ «СОШ № 83» ЗАТО Северск

Руководитель – Ковалёва Ирина Николаевна, руководитель музея «Летопись поколений» МБОУ «СОШ № 83» ЗАТО Северск

Россия – удивительная страна с богатой историей и многовековыми культурными традициями. Здесь, на просторах этой огромной территории, существует множество памятников, которые свидетельствуют о необычайном наследии и важности прошлого. Однако, зачастую история жестоко обходится с такими достояниями, лишая современные поколения возможности увидеть и почтить своих предков. В процессе модернизации и развития, многие памятники России были утеряны, уничтожены или просто забыты. Они исчезли, оставив лишь туманные отголоски в исторических хрониках и воспоминаниях тех немногих, кто был свидетелем их существования.

Одними из наиболее важных исчезнувших памятников России являются архитектурные сооружения. Некогда они украшали города и селения, являлись символами величия и красоты. Самые ранние объекты, подвергшиеся исчезновению, насчитывают вековую историю, создаются в эпоху царских времен. Многие из них представляли собой настоящие шедевры зодчества, являлись уникальными памятью о прошлом. Давайте рассмотрим некоторые из них.

Воробьёвский дворец, прекрасное историческое сооружение, когда-то являвшееся символом великого Российского государства, остается до сих пор

объектом восторга и восхищения. Оригинально созданный великим архитектором Иваном Фёдоровичем Мичуриным в середине XIX века, этот дворец возвысился на Воробьевых горах, став одним из самых замечательных архитектурных художественных произведений (рис. 116).

Этот дворец был двухэтажным, на каждом этаже размещалось по 124 комнаты, как и все богатые постройки того времени.

Больше других эту загородную резиденцию любил князь Василий III – он приложил значительные усилия для укрепления и украшения дворца. С Василием III и Воробьевским дворцом связана одна любопытная история.

Вплоть до присоединения Крыма императрицей Екатериной II татарские набеги на Русские земли случались практически каждый год. В 1521 году при внезапном нападении на Москву крымского хана Менгли-Гирея один из передовых татарских отрядов занял великокняжеское село Воробьево и вступил в Воробьевский дворец, в котором в этот момент находился Василий III. Ничего не подозревающие татары разграбили Воробьевский дворец и все дворцовые погреба, но великого князя, укrywшегося тогда в стоге сена, они не нашли (рис. 117).

Деревянный дворец был уничтожен московским пожаром 1812 года, после которого, по воспоминаниям Ф.Ф. Вигеля, был отчасти разобран даже фундамент (рис. 118).

На месте Воробьевского дворца по решению Александра I было велено построить Храм Христа Спасителя по проекту архитектора Карла Витберга, закладка его состоялась 12 октября 1817 года. (рис. 119).

Сухарева Башня, являющаяся выдающимся сооружением русской архитектуры, была создана по инициативе Петра I и по проекту М.И. Чоглокова. Строительство происходило в два этапа. Сначала были созданы каменные ворота с часами на месте старых деревянных Сретенских ворот. Эти новые ворота Пётр построил в благодарность стрелецкому полку Лаврентия Сухарева, который охранял старые Сретенские ворота и встал на защиту Петра 1689 г. (рис. 120).

В здании Сухаревской башни располагался просторный зал, который назывался «Рапирным». По предположениям исследователей, здесь учили фехтованию. Молва гласит, что в нем проходили собрания тайного общества. Оно носило имя Нептуна, и было настолько тайным, что никто не знал истинного предназначения самого общества и целей собрания его членов.

Говорили, что главой загадочных заседаний был советник царя, Франц Яковлевич Лефорт, а надзирателем – Петр I. В народе молвили о том, что здесь была книга, которую охраняли 12 духов. Считалось, что она замурована в стене Сухаревской башни (рис. 121).

С этим зданием связывали большое количество предсказаний. Одним из знаков стало то, что за день до вступления Наполеона в Москву, живой ястреб запутался меду крыльев двуглавого орла, которым была увенчана башня. Народ уже тогда понял, что Наполеоновский поход окончится его поражением.

Башня была разрушена Сталиным. Народ считал, что вождь хотел найти в ней сокрытый клад, так бережно ее разбирали. Уже после 1982 года были попытки восстановления старинного памятника зодчества. Однако они не увенчались ожидаемым результатом (рис. 122).

Златоустовский, или Златоустинский монастырь (рис. 123) – один из старейших монастырей Москвы, уничтоженный в советское время. Находился в Белом городе, в Большом Златоустинском переулке. Дата и обстоятельства основания монастыря не известны. По мнению одних историков, учреждён иностранными купцами ещё в XIV веке, а по мнению других – возник не ранее княжения Ивана III. Последнее предположение опровергается упоминанием обители в 1412 году.

Немногим позднее, в 1478 году, это место посетил сам великий князь Иван Третий. Он прознал о маленькой обители, носящей имя его небесного покровителя, а также услышал, что она, едва быв создана, уже начала оскудевать. И повелел выстроить здесь каменную церковь. Уже в 1479 году в монастыре началось строительство величественного собора во имя Иоанна Златоуста с приделом апостола Тимофея, в день памяти которого тот родился. А сам монастырь отныне стали именовать Великокняжеским (рис. 124).

В мае, на праздник святой Троицы, по случайности, от копеечной свечи от дома купца Милославского на Знаменке в Москве разразился страшный пожар, вошедший в историю как Троицкий, или Великий. Сгорел и Златоустовский монастырь. И вновь стал восстанавливаться. Средства на его восстановление пожертвовала императрица Анна Иоанновна, затем императрица Елизавета Петровна и, конечно же, частные лица. 2000 рублей, внесенных в казну монастыря Елизаветой Петровной, пошли на строительство надвратного храма во имя пророка Захарии и праведной Елисаветы, возведенного по проекту архитектора И.Ф. Мичурина в 1742 году (рис. 125).

В 1918 году монастырь был закрыт, монахи выселены, а здания приспособлены под коммунальные квартиры. В 1925 году был разобран доходный дом, построенный в 1871 году, и на его месте возведён четырёхэтажный. К 1933 году все церковные постройки монастыря были снесены. При сносе были утрачены могилы первых русских флотоводцев, среди которых генерал-адмирал Фёдор Апраксин и контр-адмирал Ипат Муханов (рис. 126).

В целом, результаты исследования «Исчезнувшие памятники России» свидетельствуют о важности сохранения исторических и культурных ценностей для будущих поколений. Я считаю, что нужно беречь и передавать наследие своей страны. Благодаря исследовательской деятельности, мы можем узнать больше об истории и наследии России. Создание научных исследований, реконструкций и сохранение природы – это наша общая ответственность перед историей и будущими поколениями.

Список использованных источников и литературы

1. https://ruxpert.ru/Утраченные_памятники_России
2. <https://www.culture.ru/materials/192250/pamyatniki-arkhitektury-kotorye-my-poteryali>
3. https://ru.wikipedia.org/wiki/Категория:Утраченные_памятники_архитектуры_России
4. <https://multiurok.ru/index.php/files/ischieznuvshiie-pamiatniki-rossii.html>
5. https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/d/d2/The_Old_Wooden_Palace_on_Sparrow_Hills.jpg/1200px-The_Old_Wooden_Palace_on_Sparrow_Hills.jpg
6. https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/d/d2/The_Old_Wooden_Palace_on_Sparrow_Hills.jpg/1200px-The_Old_Wooden_Palace_on_Sparrow_Hills.jpg
7. <https://radiovera.ru/wp-content/uploads/2017/07/Zlatoustovskiy-monastyir.jpg>
8. <https://monastery.ru/upload/medialibrary/d78/d7893d907ea061d69d74dcf744aaa033.jpg>
9. <https://storage.myseldon.com/news-pict-7c/7C55BDD4242441BD945E5F1ACE1B8A9D>

Приложение



рис. 1. Экспедиция к памятнику (братской могиле) Гражданской войны в д. Вознесенка Первомайского района. 30 июня 2023 г. Снимок Ю.А. Мартыненко



рис. 2. Памятная табличка с фамилиями и именами погибших партизан на братской могиле в д. Вознесенка. 30 июня 2023 г. Снимок Ю.А. Мартыненко



рис. 3. Рассказ О.А. Барсукова об истории памятника. 30 июня 2023 г.
Снимок Ю.А. Мартыненко

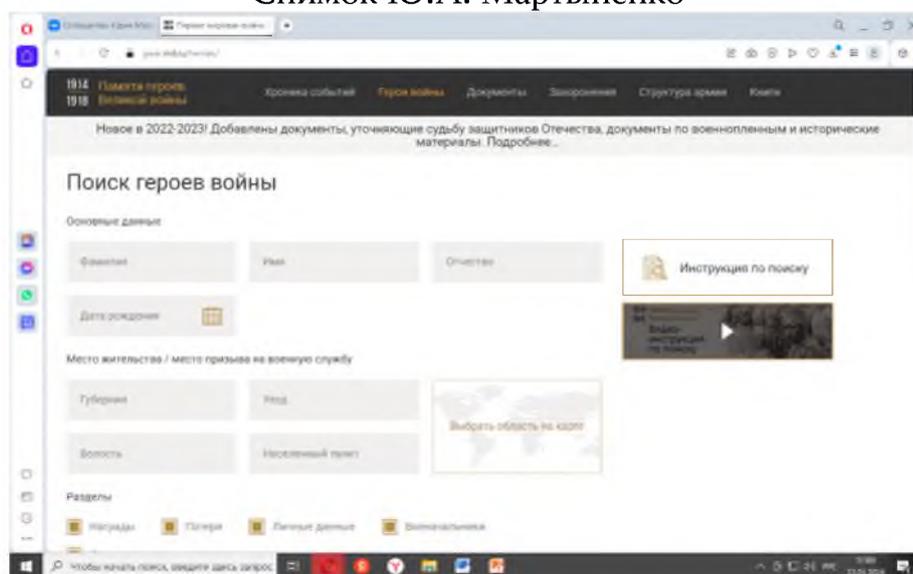


рис. 4. Скриншот интернет-портала «Память героев Великой войны 1914-1918»



рис. 5. Работа с научным руководителем с документами ЦДНИ ТО. 10 июля 2023 г.



рис. 6. Работа с документами ЦДНИ ТО. 10 июля 2023 г. Снимок Ю.А. Мартыненко



рис. 9. Наше участие в разработке макета таблички. Фотография с Юрием Александровичем Безменниковым. Снимок Ю.А. Мартыненко



рис. 10. Новая табличка на памятник, изготовленная Ю.А. Безменниковым. Снимок Ю.А. Безменникова



рис. 11. Ашмарин Василий Михайлович – отец П.В. Ашмариной. Его называли кержаком



рис. 12. Родители Полины Васильевны Ашмариной. По её словам 1962 год

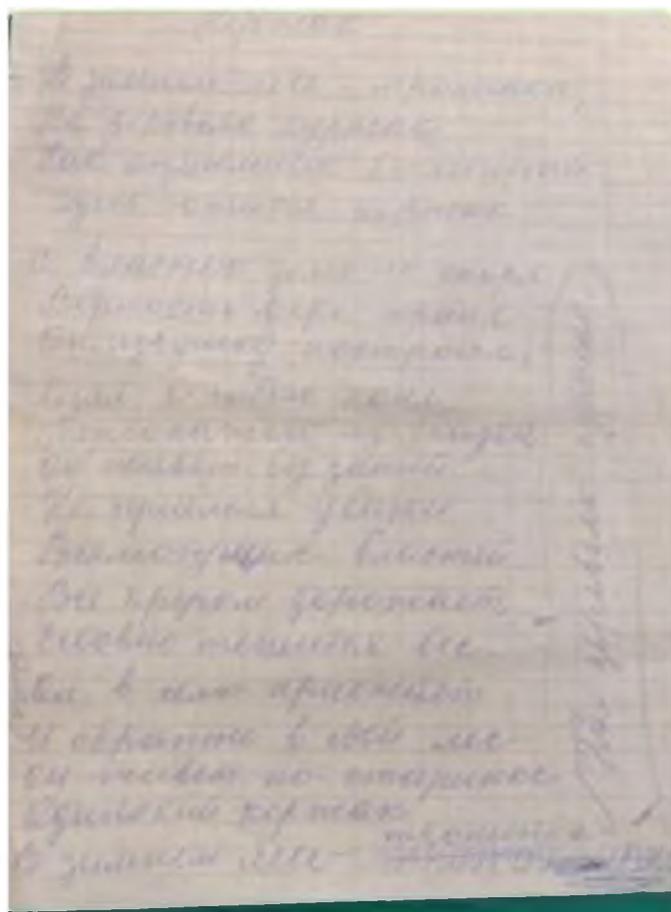


рис. 13. Стихотворение «Кержак» о Василии Михайловиче Ашмарине, написанное Василием Андреевичем Новокшоновым



рис. 14. Полина Васильевна Ашмарина и дочь Оксана, 1984 год



рис. 15. Обелиск ветеранам Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.



рис. 16. Поиск информации в школьном музее «Уртамская быль»



рис. 17. Люди, благодаря которым появился обелиск в селе Уртам (архив школьного музея «Уртамская быль»)



рис. 18. 1975 год 9 мая. На фото вернувшиеся ветераны Великой Отечественной войны 1941-1945 годов села Уртам на торжественном открытии обелиска

ИДЕТ ПО СЕЛУ ХОЗЯИН

звать Василия Дмитриевича Селюка — председателя исполкома Уртатского сельского Совета.

Он знает в Совете все и всех. Поэтому, не задумываясь, отвечает, как работают предприятия, как идет закуп излишков молока у населения, как работают школы, Дом культуры, где и как идет работа по благоустройству. Это мнение все видеть, проанализировать, вовремя вмешаться — пришло с годами к человеку с творческой жилкой, с высоким чувством ответственности за порученное дело.

Жизнь поначалу не баловала Селюка Василия Дмитриевича, паренька из села Уртама.

Сын батрака, семья которого состояла из шести человек, он рано узнал нужду. Но трудности не ломали подростка, а закаляли, научили его настойчивости в достижении цели.

Окончив семь классов (образование по тому времени немалое), пошел работать четчиком, затем бригадиром — в семнадцать лет.

В 1935 году Василий Дмитриевич стал комсомольцем. Это обитие определило его дальнейшую жизнь, трудовую и общественную деятельность.

В январе 1938 года ители села, комсомольская организация вручили Василию

книгу, пропагандировали

Активность молодого избача, серьезность, с которой он выполнял работу, политическая грамотность, идейная убежденность обратили на себя внимание, и Василию Дмитриевичу земляки оказали высокое доверие, избрав в 1937 году, в 19 лет, депутатом Уртатского Совета, а депутаты — секретарем Совета.

С большой ответственностью приступил к работе в Совете комсомолец Селюк. Дни и вечера, без выходных, проводил в Совете, а дела с каждым днем прибавлялись. Но работа в Совете не пугала его, пришла по душе навсегда. Но когда понадобилось укрепить руководство промышленной артели им Стаханова, Новосибирский обком ВЛКСМ послал комсомольца Селюка на руководящую работу в артель.

Трудовая деятельность была прервана призывом в Советскую Армию. Служил в армии Дальневосточного фронта. Окончил полковую школу с отличием и стал командиром отделения, затем помощником командира взвода. В декабре 1940 года принят кандидатом в члены КПСС. В составе этих войск участвовал в войне против японских империалистов.

После службы в армии Селюк возгла-

вил работу на территории Совета? Промысловая артель, колхоз, начальная школа, ни колодезь, ни колонок, ни одной дороги.

Уртама сегодня — поселок рабочего типа. На его территории расположены три крупных предприятия с современным оснащением, отделение откормсовхоза, средняя школа, Дом культуры, детские сады, магазин, филиал комбината бытового обслуживания, целые жилые микрорайоны на окраинах села. Районное объединение

Сельхозтехники Сельхозтехника и ПМК-3, кирпичный завод строят благоустроенное жилье. Районное объединение Сельхозтехника скоро введет в эксплуатацию новый детский комбинат на 140 мест. Гордый обелиск увековечил память о тех, кто не пришел с поля боя.

В сельском Совете работает шесть постоянных комиссий, административная комиссия и по борьбе с пьянством, больше десяти разного рода общественных самодеятельных организаций, депутатские группы, группы народного контроля. И все эти органы работают целенаправленно. Решающая роль в этом председатели Совета.

Василий Дмитриевич большой патриот своего района, села. Чтобы люди жили в селе, необходимо со-

благоустройство. На первых началах началось строительство водопровода с подогревом воды в квартирах, реконструировались электросети, а Василий Дмитриевич уже прикидывал, как строить дороги. Ведь чуть дождь брызнет, — не проехать. А вот с 1974 года взялись за дороги и сейчас в любое время года можно проехать по улицам села.

Много вопросов возникало в связи с нарушениями общественного порядка. Как бороться с этим злом? Были созданы народные дружины, но должного эффекта от их работы не было. И как только возник опыт создания опорных пунктов, Василий Дмитриевич вместе с активом, руководителями предприятий взялся за это дело.

Постоянный анализ деятельности Совета помогает Василию Дмитриевичу на любого рода совещаниях, пленумах, сессиях входить с интересными предложениями, дельными замечаниями. В его выступлениях всегда чувствуется забота об общем благе.

Это же чувство помогает ему щедро делиться своим опытом. Не один председатель побывал у него на беседе, не раз проводились семинары на базе этого Совета.

Замечательные люди окружают Василия

дом, Т. А. Плютова — зав. детским садом, Н. А. Федина — депутат, секретарь парт. организации ПМК-3, В. П. Мыслова — депутат, библиотекарь. Бескорыстные помощники, активные общественники. Без них не было бы успехов, удовлетворения в работе.

Сделано многое за прошедшие годы, но далеко не все так, как хотелось бы. Кто-то недоволен, кто-то еще жалуется. Но совесть коммуниста Селюка спокойна: сделал столько, сколько смог физически осилить.

За многолетний добросовестный труд в советских органах он награжден в 1973 году орденом «Знак Почета», дважды ему вручался знак «Победитель социалистического соревнования».

11 декабря 1978 г. Василию Дмитриевичу исполнился 60 лет. Но не думает он о заслуженном отдыхе, еще много энергии. У него много планов по дальнейшему благоустройству села, улучшению работы предприятий, расположенных на территории Совета.

И хочется от всей души пожелать Василию Дмитриевичу долгого здоровья, долгих лет жизни, счастья, дальнейшего творческого успеха в благородном труде.

З. КУЛИК,
секретарь райисполкома.

рис. 19. Статья «Идет по селу хозяин» в газете «Народный депутат» от 9 декабря 1978 года



рис. 20. К памятнику в селе Уртам приходили молодожёны, 1975 год



рис. 21. Традиция появилась совсем недавно 22 июня в день памяти и скорби, в день начала Великой Отечественной войны 1941-1945 годов. Совет ветеранов, актив села, юнармейцы, волонтеры и просто неравнодушные жители приходят к Обелиску и зажигают свечи



рис. 22. Традиции села Уртам



рис. 23. 9 мая 2023 года. Почётный караул, торжественный митинг и солдатская каша. Сценарий повторяется из года в год



Альбом участника
Великой Отечественной войны

Игнаткин Михаил Дмитриевич

Красноармеец



Альбом сформирован
на портале «Память народа»
www.pamyat-naroda.ru



рис. 24. Игнаткин Михаил Дмитриевич



**Глава семьи Игнаткин Дмитрий Акимович и его
супруга Игнаткина Анастасия Васильевна.**



**Было у них трое детей: дочери Анна и Фаина, сын Михаил.
Девятого сентября 1941 года уходит на фронт мой прапрадед
Дмитрий Акимович. С фронта Игнаткин Дмитрий Акимович
не вернётся. Пропал без вести.**

рис. 25. Глава семьи Игнаткин Дмитрий Акимович и его супруга Игнаткина Анастасия Васильевна

Котвишкковский
Районный
Военный комиссариат
по части 200
12 февраля 1947г

Извещение
Ваш сын красноармеец
Игнаткин Михаил Дмитриевич
уроженец Тюменской области
Котвишкковский о-на с. Уртюхи
в бою за Социалистическую Родину
верхней военной крестом проявив
геройство и мужество погиб
19 сентября 1943 года похоронен в деревне
Логинковский р-н Сverdловской области
Настоящее извещение является
документом для возбуждения
ходатайств о присвоении
ИКО СССР № 220
Райвоенком. Роспись неразборчива
Нагальник 200 части Роспись не разборчива
Игнаткин Михаил Дмитриевич
Игнаткин Михаил Дмитриевич

ИКО - СССР

Северный Военный Округ

КОТВИШКОВСКИЙ
РАЙОННЫЙ
ВОЕННЫЙ КОМИССАРИАТ

По части 200
12 февраля 1947 г.

№

ИЗВЕЩЕНИЕ

Ваш сын красноармеец
Игнаткин Михаил Дмитриевич
уроженец Тюменской области Котвишк-
ковский о-на с. Уртюхи

в бою за Социалистическую Родину, верхней военной крестом проявив геройство и мужество,
погиб 19 сентября 1943 года

похоронен в деревне Логинковский р-н Сverdловской области

Настоящее извещение является документом для возбуждения ходатайств о присвоении ИКО СССР № 220.

Райвоенком
Игнаткина по части

рис. 26. Извещение о смерти Игнаткина Михаила Дмитриевича

Уважаемая товарищ Унатино
Анастасия Васильевна!
К Вам обращаются красные следопыты
Переснянской средней школы Починковского района.
Как нам стало известно, Ваш сын,
Унатино Михаил Дмитриевич, погиб в
бою, освобождал нашу местность от
немецко-фашистских захватчиков.
Просим Вас (желательно боестрел) прислать
нам Ваши воспоминания о нем.
Если есть, то вышлите, пожалуйста, фото-
графию (любую, но желательно военного времени).
Мы ее переретуграфирруем и вернем назад.
Если Вы желаете посетить место, где
воевал и погиб Ваш сын, то мы будем
рады видеть Вас у себя в гостях.
С приветом
красные следопыты

рис. 27. Первое письмо красных следопытов Переснянской средней школы
Починского района Смоленской области

Дорогие наши красивые следопытки!
 Примице от нашей семьи и от
 меня лично сердечную благодарно-
 сть за вашу, мамин работу,
 беспокойство и заботу о наших детях,
 юных защитниках нашей Родины
 отдавших свою жизнь за то, чтобы
 вы жили, росли и учились спокойно,
 не зная тех ужасов, происшедших
 в годы войны. ^{Жены и дочери партизан}
 захватчиков. ^{и другие мамы и дочери}
 Мы очень любим, это мой сын,
 Миша, погиб в самую расцвете
 лет, но эти годы фашисты обрвали
~~нам~~ ее продолжение. В кругу
 своей семьи мы очень часто воспомина-
 ем его детство и юность. Он
 очень был трудолюбивым мальчиком.
 Еще до поступления в школу, он помо-
 гал с семенами, а Галину заставил бранными

проводил с палкой, который работал
 комбайнером в колхозе и считался
 одним из лучших механизаторов.
 Война, развязанная фашистами не
 дала возможности учиться Мише.
 В колхозе не хватало рабочих рук,
 так, как мужчины были мобилизо-
 ваны на фронт, а остались одни
 женщины и подростки.
 Приходилось так, было делать работу,
 пока охранники не погонят
 нас. ¹⁸ Января 1943, меня
 призвали в армию и направил
 в школу механизаторов,
 Бесотол. Закончили ее успеш-
 но, т.к. ит. группа решила
 дать ребятам ^{не курский фронт} за партию
 под Сталинградом и Вурьяном
 передвину в действующую армию
 19^{го} января 1943, и сразу вступил
 в бой. ~~Мне~~ Как ты видишь Миша
 или пережить войну, спасая
 мы получили похоронок в семье

³
 Миша - в мае 1943 года,
 а потом получил еще удар -
 погиб за Родину и свой Миша -
 19 сентября 1943 года.
 Дорогие наши дети!
 Мне бы очень хотелось пообщаться
 на могиле дорогого сыночка, но
 возраст и состояние здоровья
 не позволяют это сделать.
 Прошу вас юные следопытки
 передать мой тихий поклон прадеду
 сыночку. Пусть память о нем
 и о тех, кто отдал жизнь за Ро-
 дину сохранится в сердцах наших людей
 и не погаснет.

рис. 28. Ответ на письмо красным следопытам Переснянской средней школы Починского района Смоленской области от Игнаткиной Анастасии Васильевны

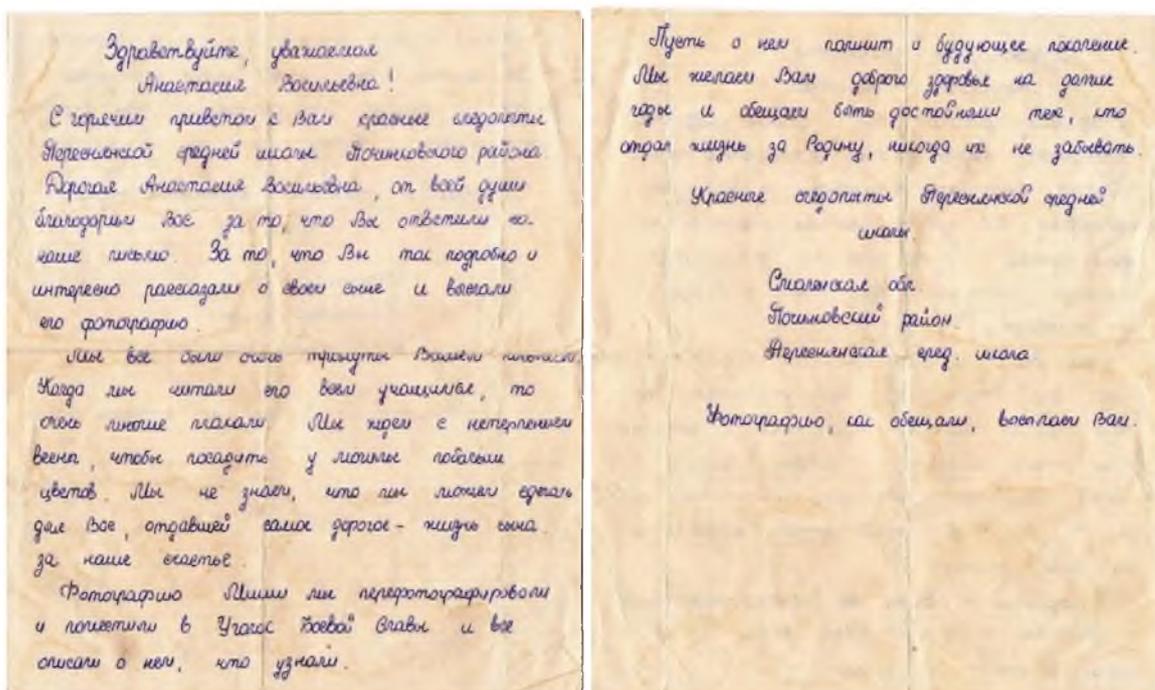


рис. 29. Второе письмо красных следопытов Переснянской средней школы
Починского района Смоленской области



рис. 30. Медодатское водохранилище на речке Медодат. 26.09.2021.
Снимок автора



рис. 31. Бывшая плотина на Медодатском водохранилище. 26.09.2021.
Снимок автора

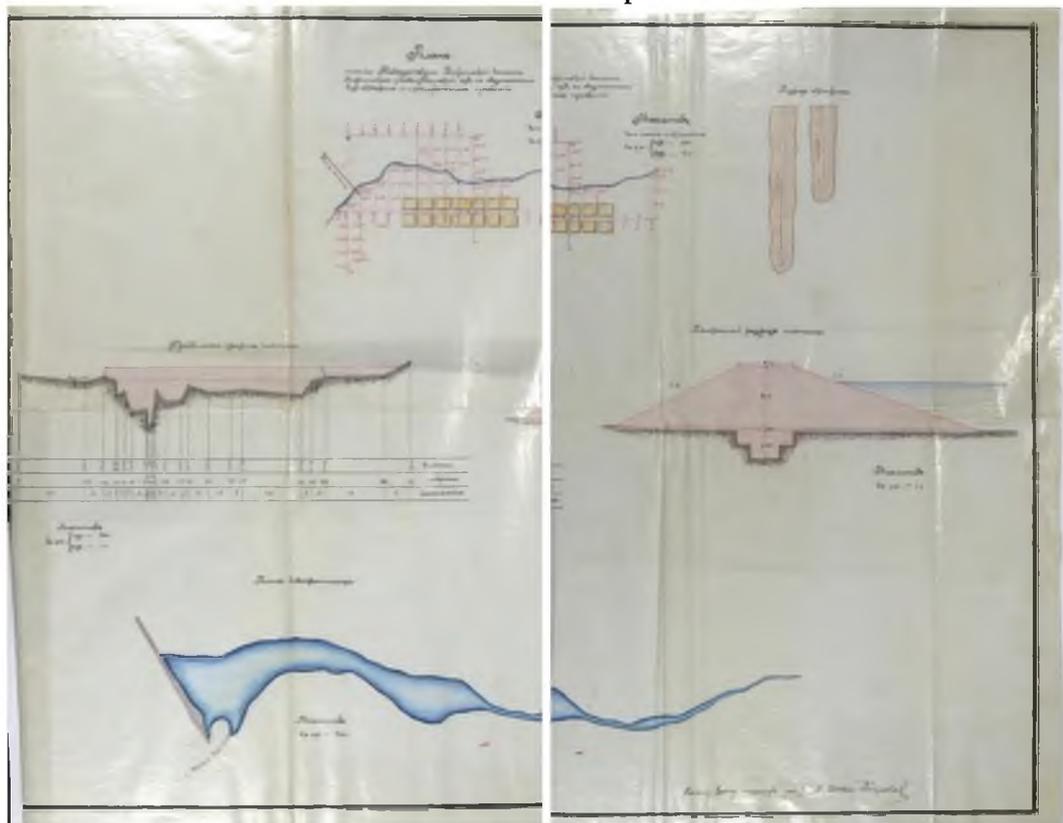


рис. 32. План посёлка Медодатский Зырянской волости Мариинского уезда
Томской губернии с обозначением буровых скважин и нивелировочных
изысканий

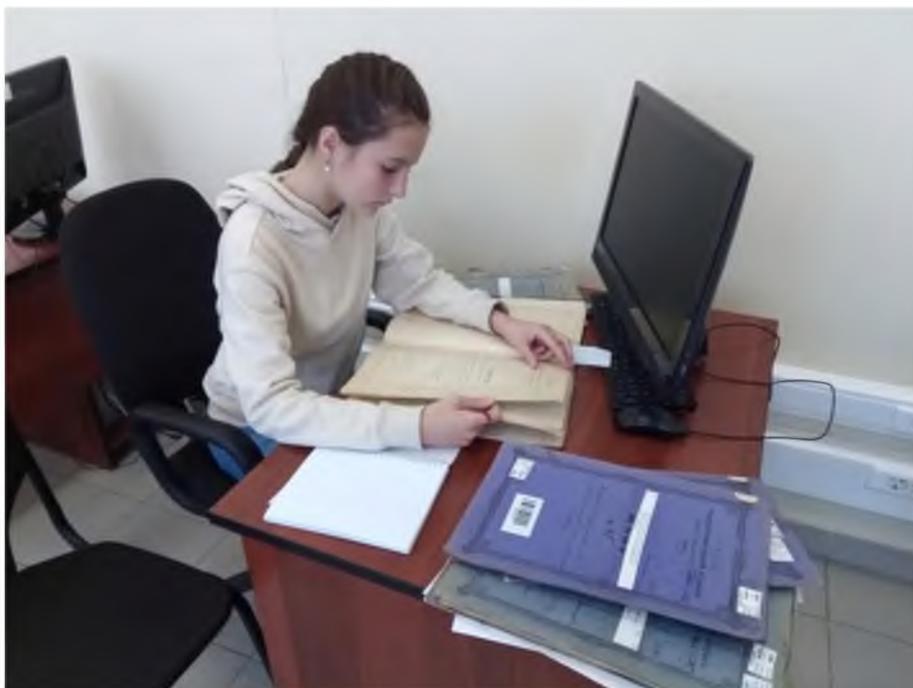


рис. 33. Работа в Государственном архиве Томской области с документами о строительстве Медодатского водохранилища и плотины. 7 октября 2021 года. Снимок Ю.А. Мартыненко



рис. 34. Справа Лесин Демид Матвеевич. Примерно 1950-1960-е годы



рис. 35. Похороны 18-летнего комсомольца Уго Абеля. 10 августа 1931 года. Снимок Югана Симсона. Из архива Ю.А. Мартыненко



рис. 36. Медодатский пруд, 1961 год. Снимок К.А. Эльвеста. Из архива Ю.А. Мартыненко



рис. 37. Крепление таблички на месте бывшей деревни Медодат. 26 сентября 2021 года. Снимок Ю.А. Мартыненко



рис. 38. На урочище Медодат. 26 сентября 2021 года. Снимок Ю.А. Мартыненко



рис. 39. На фоне Медодатского пруда. 26 сентября 2021 года. Снимок Ю.А. Мартыненко



рис. 40. В мастерской Леонтия Усова



рис. 41. Скульптура авторства Леонтия Усова



рис. 42. Леонтий Усов за созданием скульптуры

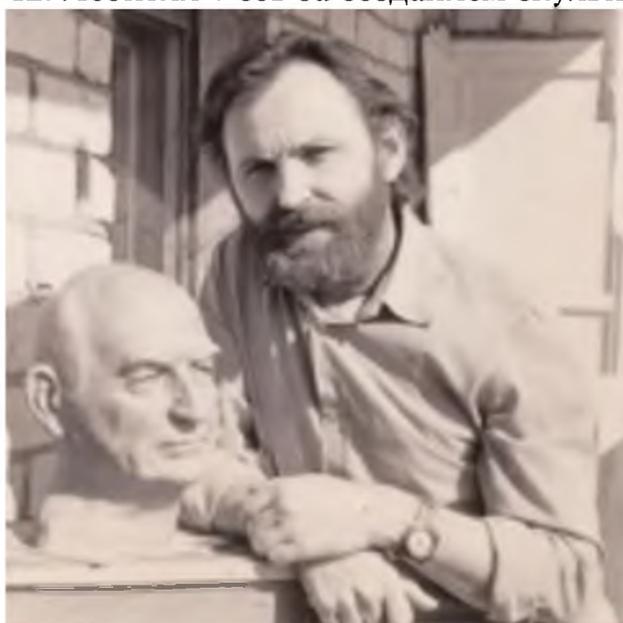


рис. 43. Леонтий Усов



рис. 44. Леонтий Усов на открытии памятника Антону Павловичу Чехову на набережной Томи



рис. 45. Памятник футбольному болельщику на стадионе «Труд». Автор Л.А. Усов



рис. 46. Скульптура «Дерево знаний». Автор Л.А. Усов



рис. 47. Памятник рудознатцу Фёдору Еремееву и рудокопу. Автор Л.А. Усов



рис. 48. Памятник, посвящённый императрице Марии Александровне.
Автор Л.А. Усов



рис. 49. Работы Леонтий Усова



рис. 50. Обелиск в п. Самусь



рис. 51. Портрет Липухина Григория Терентьевича



рис. 52. Портрет Липухина Григория Иерентьевича и Липухиной Матрёны Фёдоровны

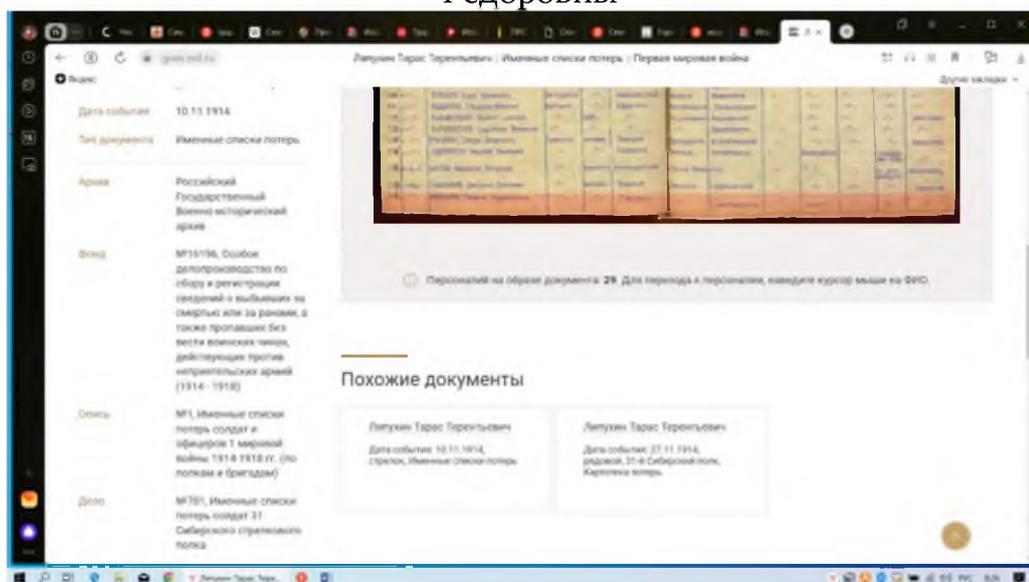


рис. 53. Именные списки потерь. Запись о том, что ранен Липухин Тарас Терентьевич

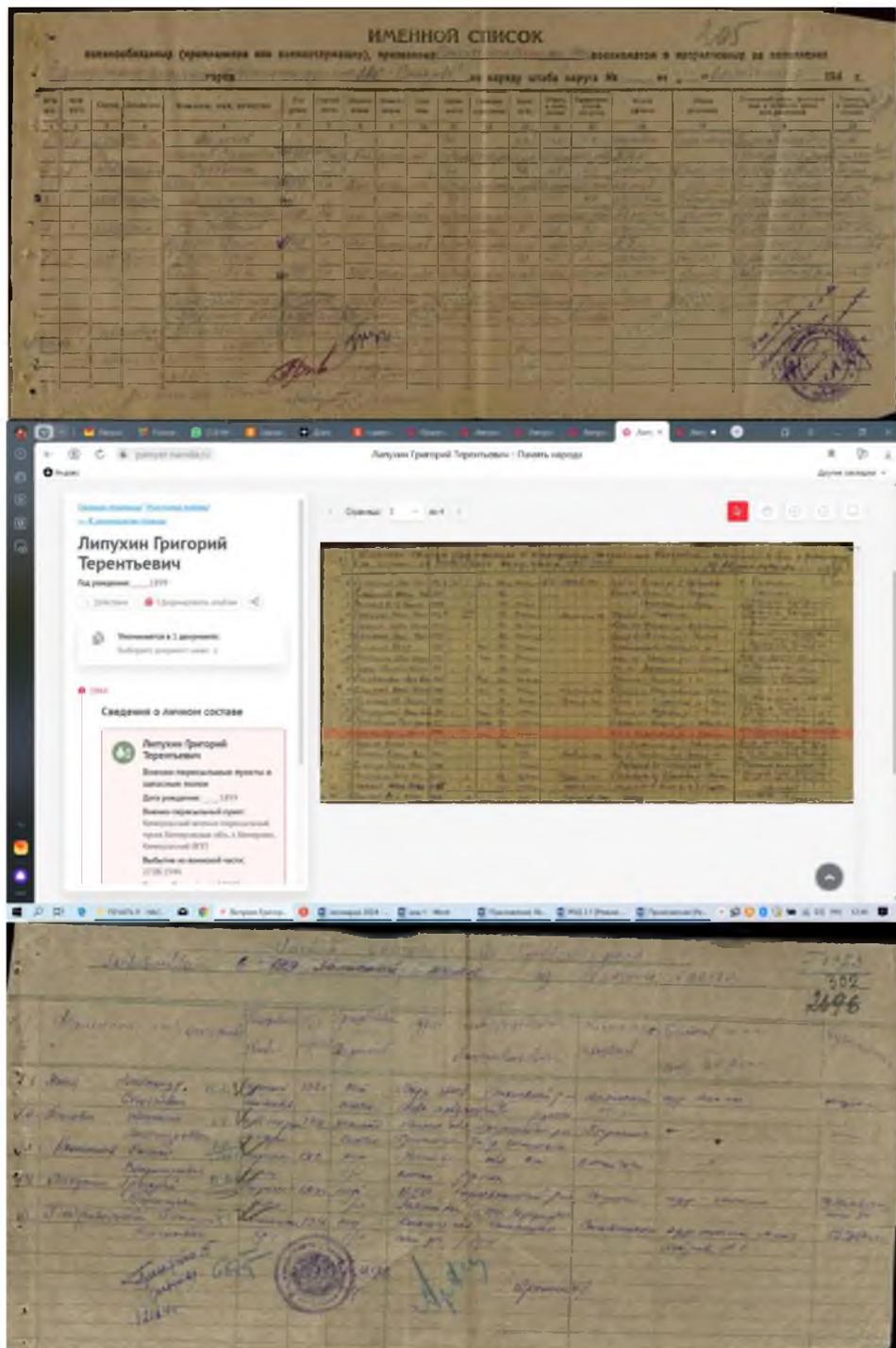


рис. 54. Именные списки военнообязанных, 1944 год

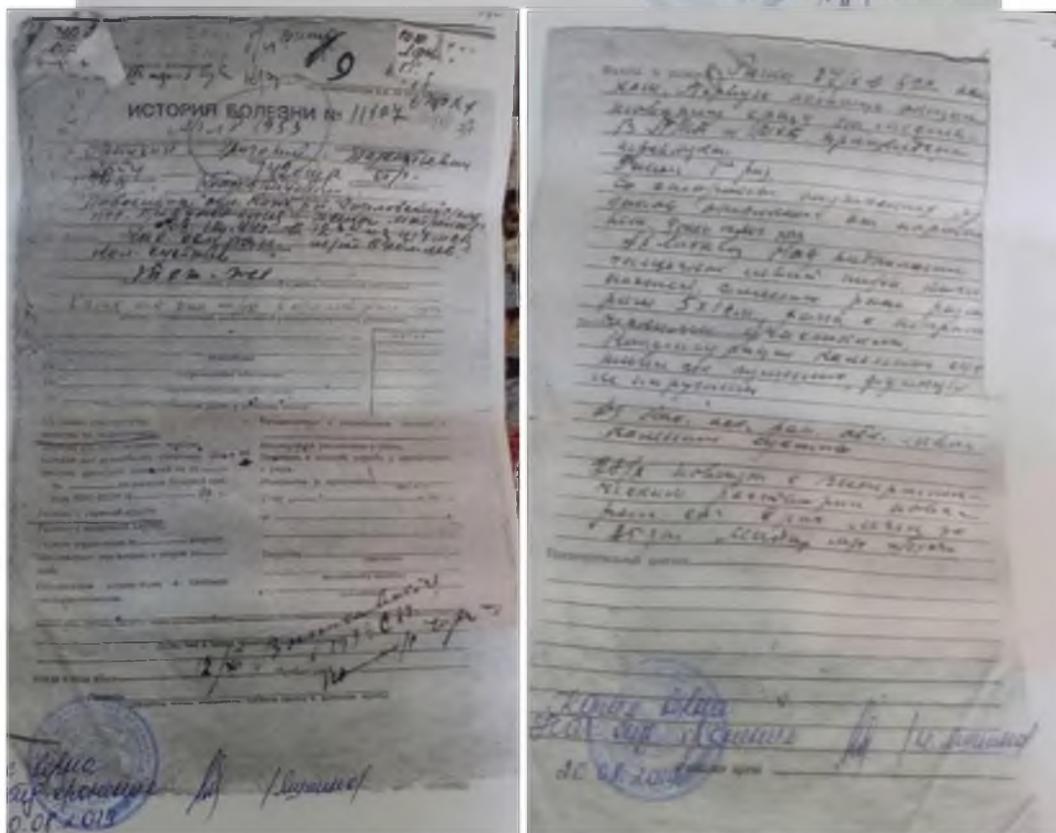
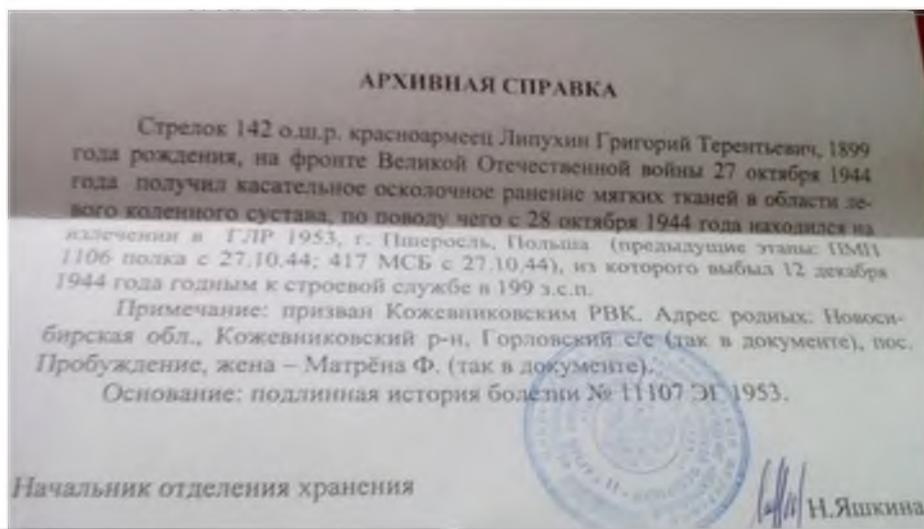


рис. 55. Ответ из Центрального архива Министерства обороны Российской Федерации

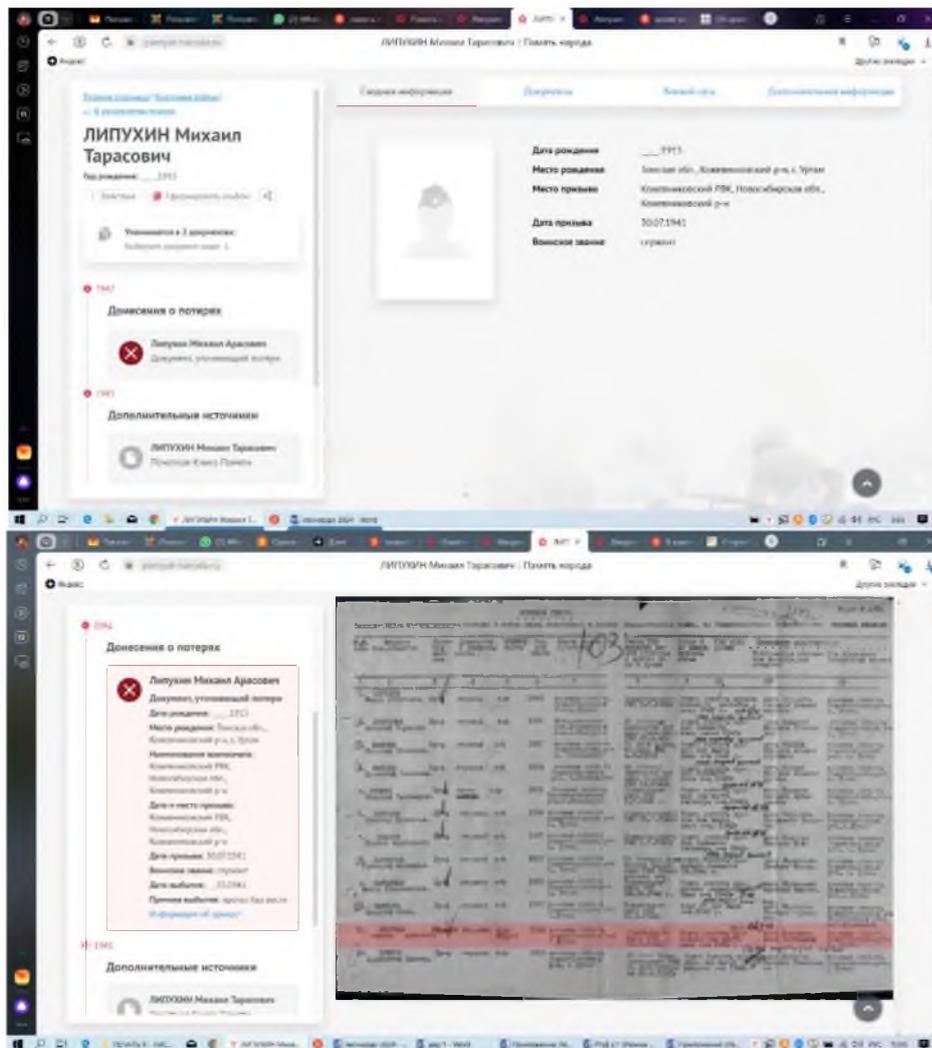


рис. 56. Ведомость пропавших без вести по Кожевниковскому району



рис. 57. Последняя весточка с фронта. Липухин Михаил Тарасович, 25 декабря 1941 год

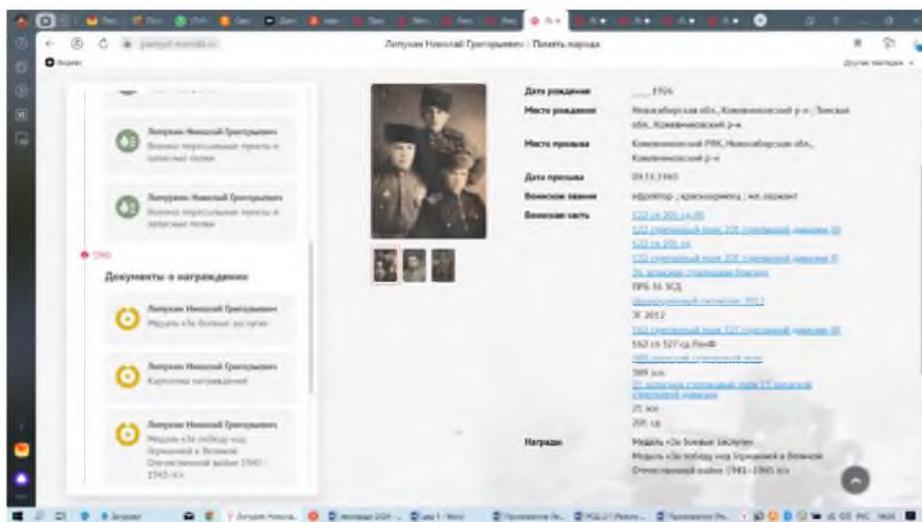


рис. 60. Сведения о боевом пути Липухина Н.Г.



рис. 61. Документ о награждении Липухина Николая Григорьевича

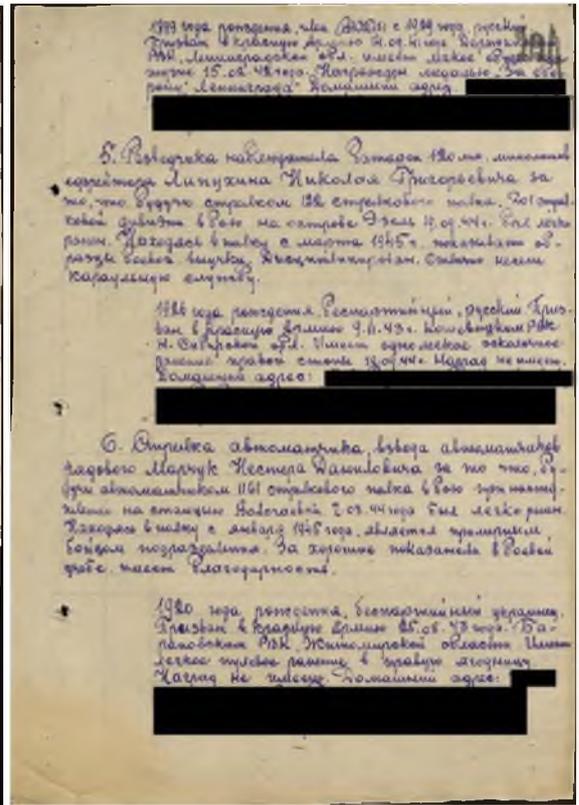
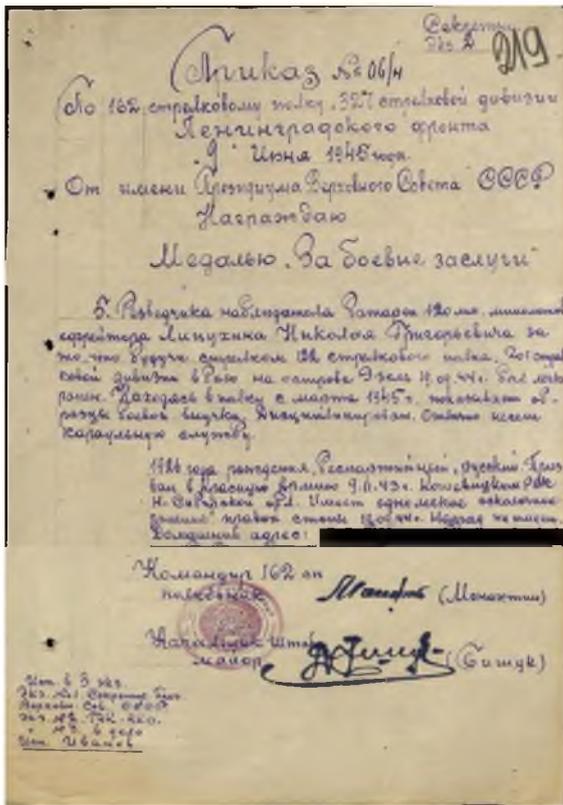


рис. 62. Приказ о награждении Липухина Николая Григорьевича



рис. 63. Госпиталь 1944. Сортировочный эвакуационный госпиталь 1170, СЭГ 1170

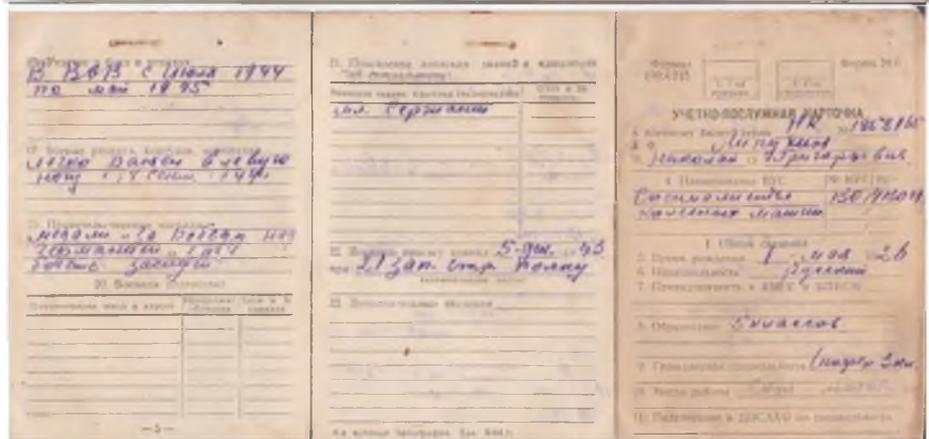
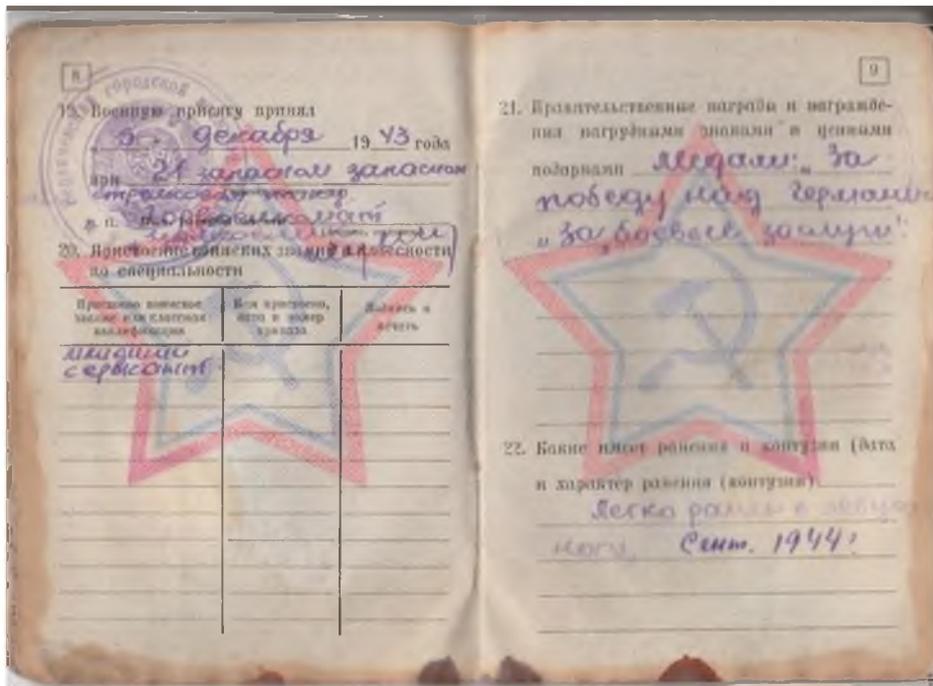


рис. 64. Военный билет Липухина Николая Григорьевича



рис. 65. Липухин Николай Григорьевич

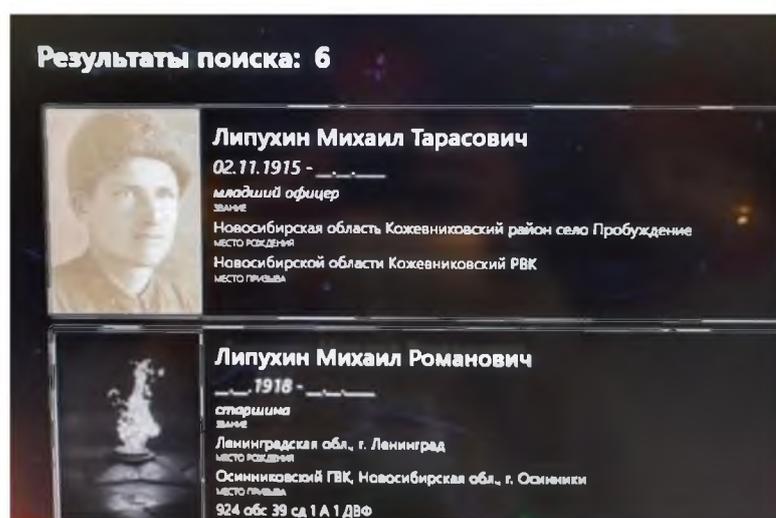
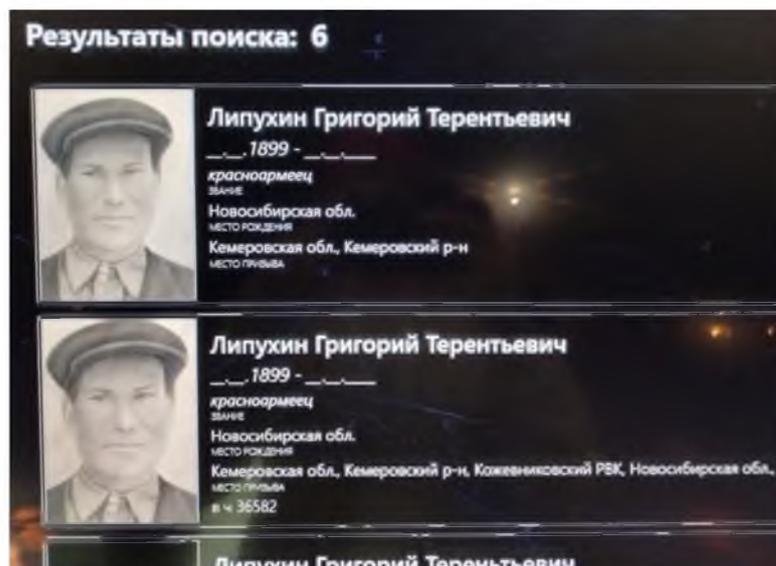


рис. 66. Фото сделано на территории военно-патриотического парка культуры и отдыха «Патриот», где строится Главный храм Вооружённых Сил России



рис. 67. В парке «Патриот»

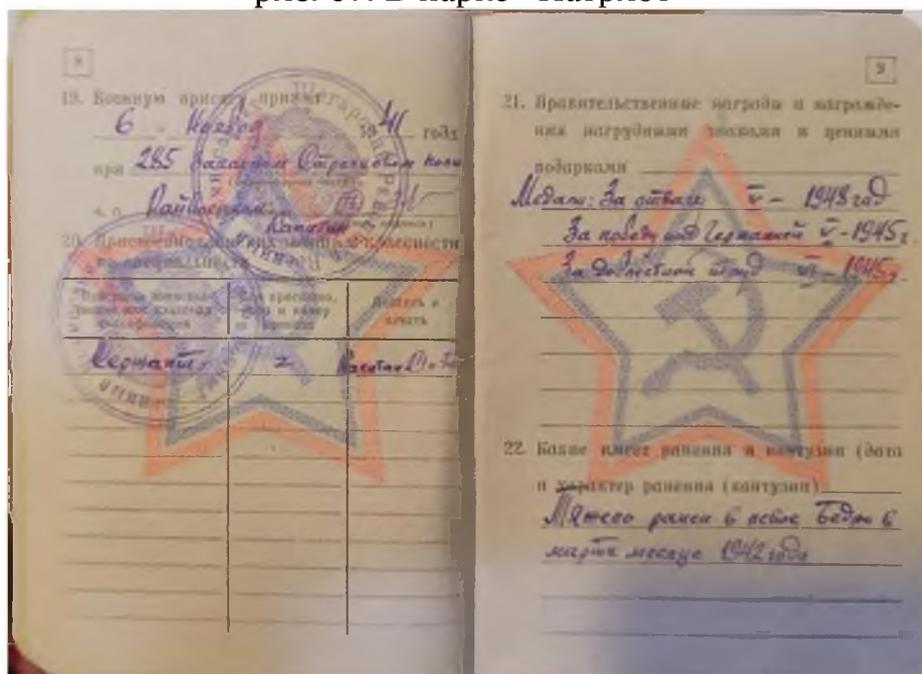


рис. 68. Выдержка из военного билета Попова Л.П.



рис. 69. Установка «Север»

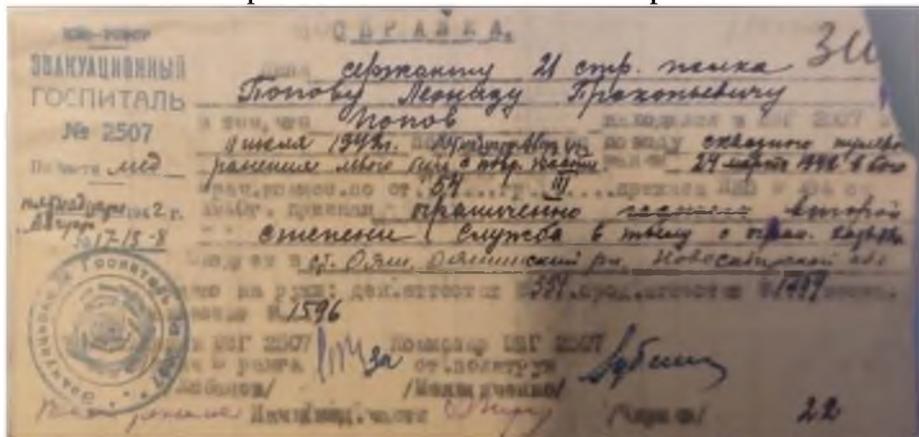


рис. 70. Справка из госпиталя

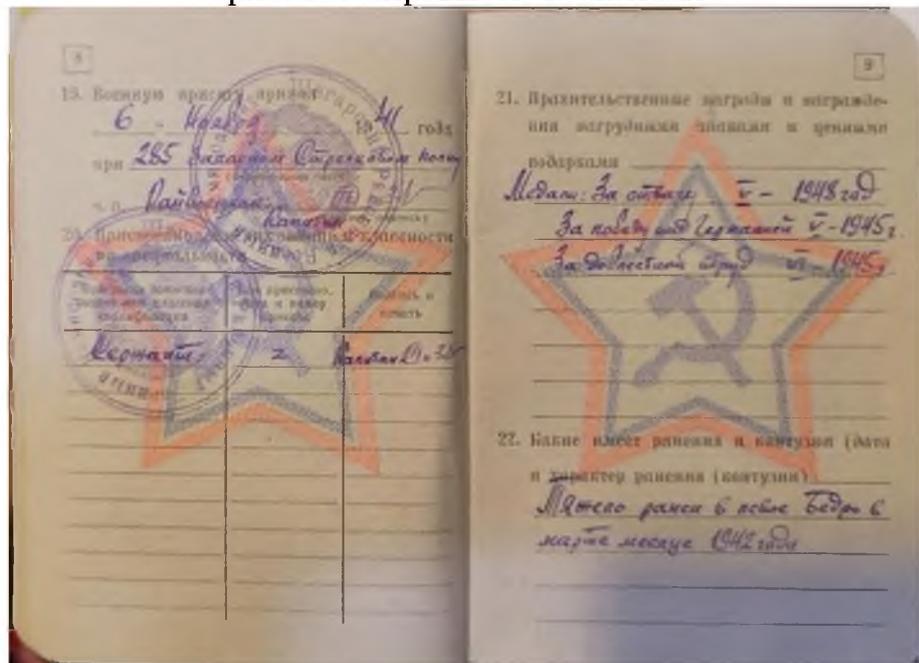


рис. 71. Выдержка из военного билета Попова Л.П.

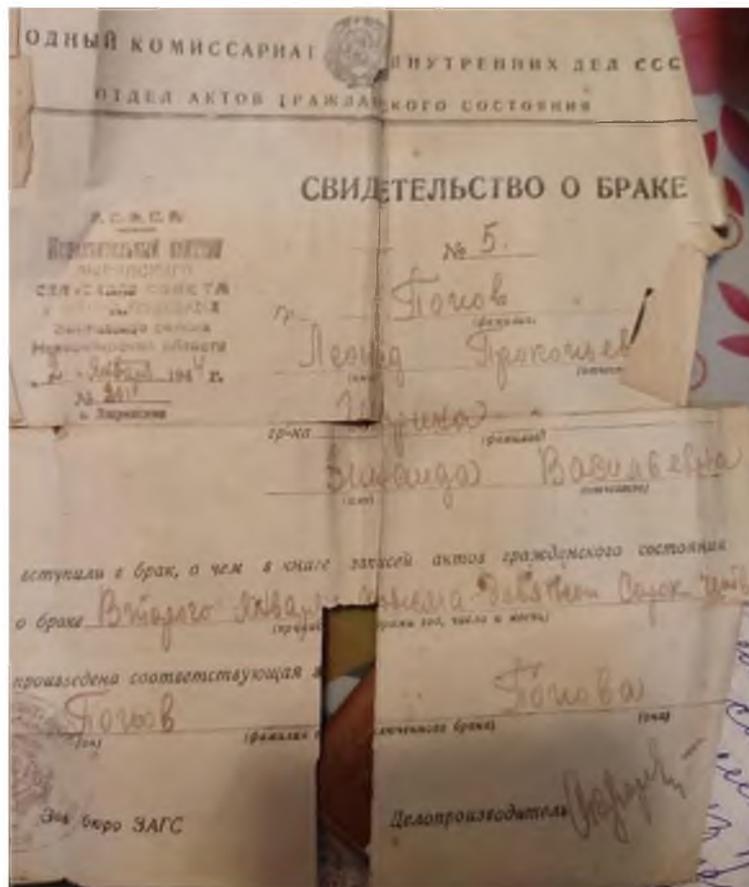


рис. 72. Свидетельство о браке Попова Л.П.



рис. 73. Поповы Леонид Прокопьевич и Зинаида Васильевна со старшими детьми



рис. 74. Удостоверение Попова Л.П. Значок «Почётный радист»



рис. 75. Попов Леонид Прокопьевич



рис. 76 Антон Иванович Неумержицкий



рис. 77. Николай Антонович Неумержицкий



рис. 78. Николай Антонович Неумержицкий с женой Ниной Ивановной и сыном Анатолием



рис. 79. Юрий Неумержицкий и Анатолий Неумержицкий на учебно-опытном участке



рис. 80. Механизатор Анатолий николаевич Неумержицкий и инженер Николай Александрович Данильчук



рис. 81. Анатолий Николаевич Неумержицкий



рис. 82. Сын Анатолий Николаевича – Сергей осваивает сельскохозяйственную технику



рис. 83. Награды Анатолия Николаевича Неумержицкого



рис. 84. Чествование работников агропромышленного комплекса, 2017 год



рис. 85. Анатолий Николаевич и Любовь Юрьевна Неумержицкие с сыновьями и внуками



рис. 86. Сергей Неумержицкий готовит технику к работе на полях



рис. 87. Сергей Неумержицкий на уборке урожая



рис. 88. Члены кружка постигают азы профессии пчеловода



рис. 89. Сергей Неумержицкий на церемонии награждения на ВДНХ. Москва, февраль 2024 года

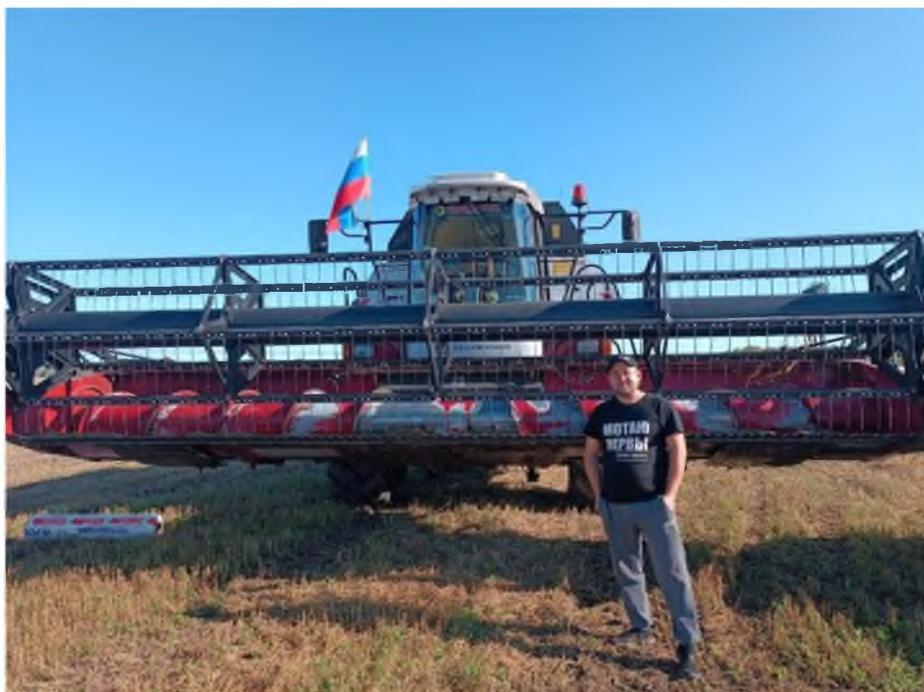


рис. 90. Неумержицкий Вячеслав Анатольевич работает на зерноуборочном комбайне



рис. 91. Дедушка знакомит с семейной историей



рис. 92. Баба Дуня держит на руках мою бабушку Тамару Алексеевну Кантуеву. 1952 год



рис. 93. Родовой дом семьи Зоркальцевых



рис. 94. Евдокия Никитична Самарина (вторая справа)



рис. 95. Бабушка Дуня, родоначальница рода Дмитриевых. 1920 год



рис. 96. Последнее фото бабы Дуни. 1972 год

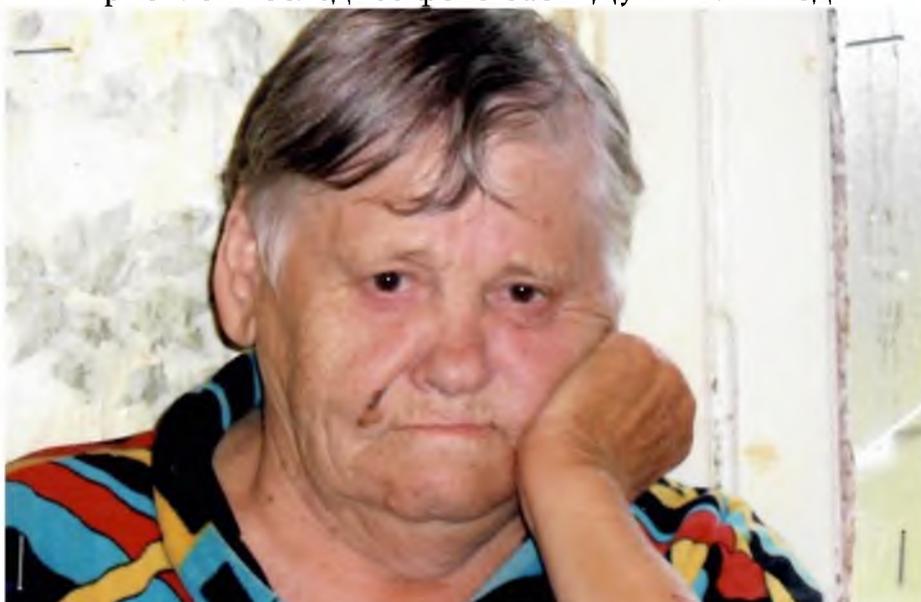


рис. 97 Щеглова (Дмитриева) Руфина Петровна, наша прабабушка.
Награждена орденом Материнской славы



рис. 98. Зоркальцева Елена Петровна (1911-1994 гг.), наша прапрабабушка



рис. 99. Зоркальцев Александр Васильевич (1903-1971 гг.), наш прапрадед



рис. 100. Первый в первом ряду слева Дмитриев Петр



рис. 101. Дмитриев Алексей Петрович (1923-1960), наш прапрадед



рис. 102. Потомки Зоркальцевых, Дмитриевых, Щегловых. 2012 год



рис. 103. Ветвь Зоркальцевых от Афанасия



рис. 104. С. Тимирязевское, ул. Советская, 3



рис. 105. Стрелы татар



рис. 106. Лыжи, подбитые конской шкурой



рис. 107. Традиционная одежда татар



рис. 108. Шегарский тракт на подъезде к селу Тимирязевское из Томска



рис. 109. Находки из могильника «Гоянов городок» на северной окраине села Тимирязевское. Материалы могильника характеризуют культуру томских татар эпохи позднего средневековья

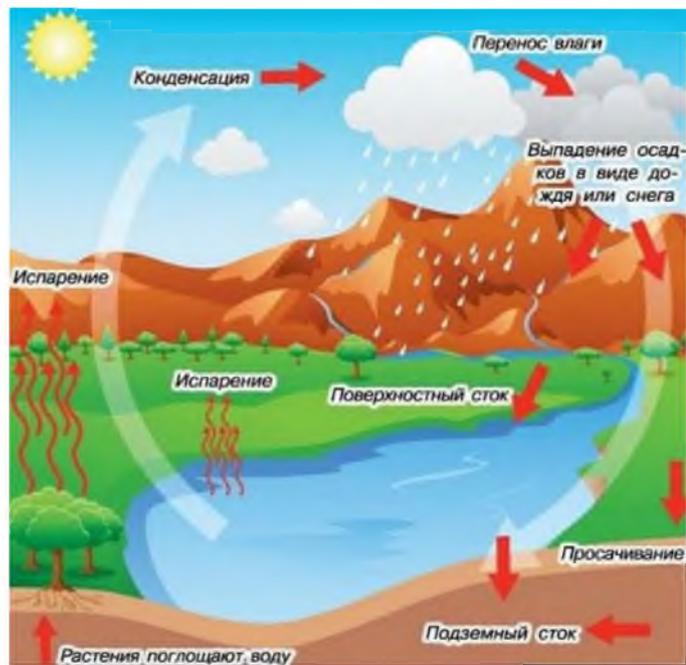


рис. 110. Круговорот воды в природе



рис. 111. Грязный фильтр



рис. 112. Чистый фильтр и грязный



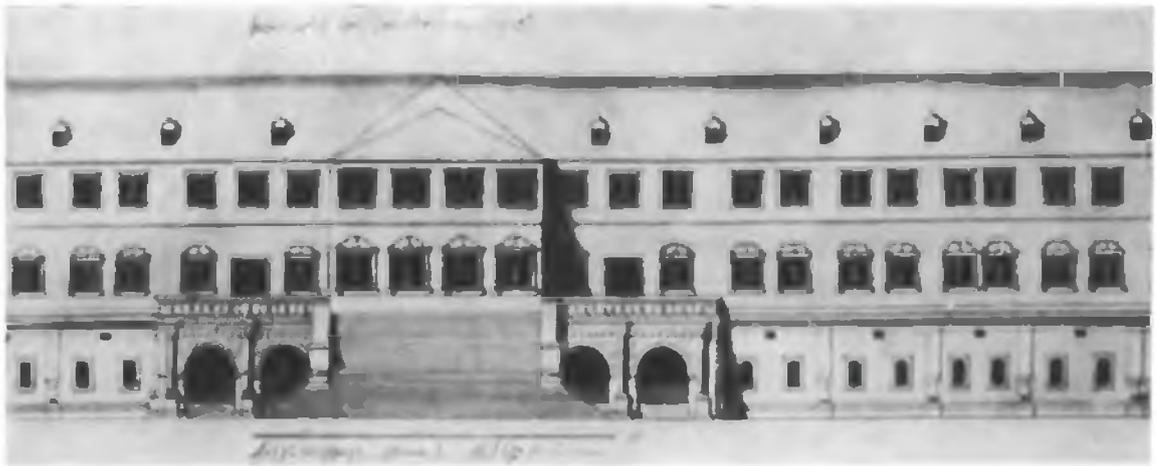
рис. 113. Крышка фильтра-кувшина с налётом и мелкими песчинками



рис. 114. Налёт на чайнике



рис. 115. Протечка воды на улице, в подвале и в ванной



*И. Мичурин. Проект восстановления Воробьевского дворца в Москве. 1738 год.
Центральный Гос. архив древних актов.*

рис. 116. И. Мичурин. Проект восстановления Воробьевского дворца в Москве. 1738 год. Центральный Гос. архив древних актов



рис. 117. Крымский хан Менгли-Гирей. Екатерина II



рис. 118. Филипп Филиппович Вигель



рис. 119. Храм Христа Спасителя на месте Воробьевского дворца.
Архитектор Карл Витберг

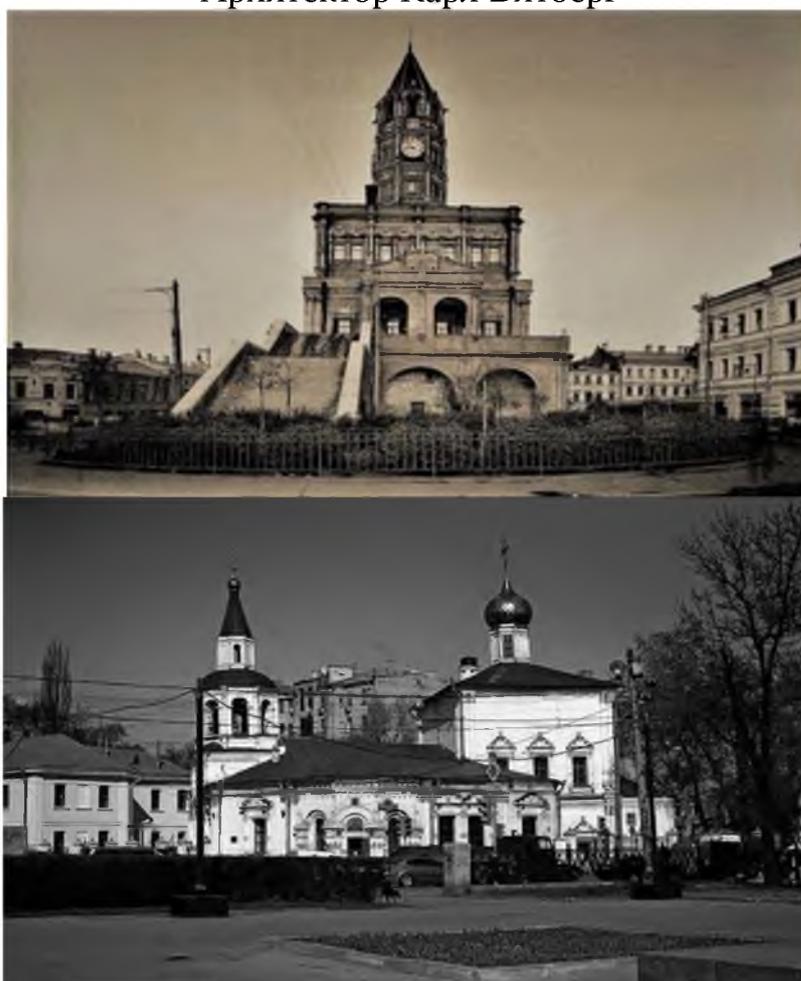


рис. 120. Сухаревская Башня



рис. 121. Франц Яковлевич Лефорт



рис. 122. Разрушенная Сухаревская Башня



рис. 123. Златоустовский монастырь



рис. 124. Ярославль. Храм святого Иоанна Златоуста в Коровниках. Иван Третий

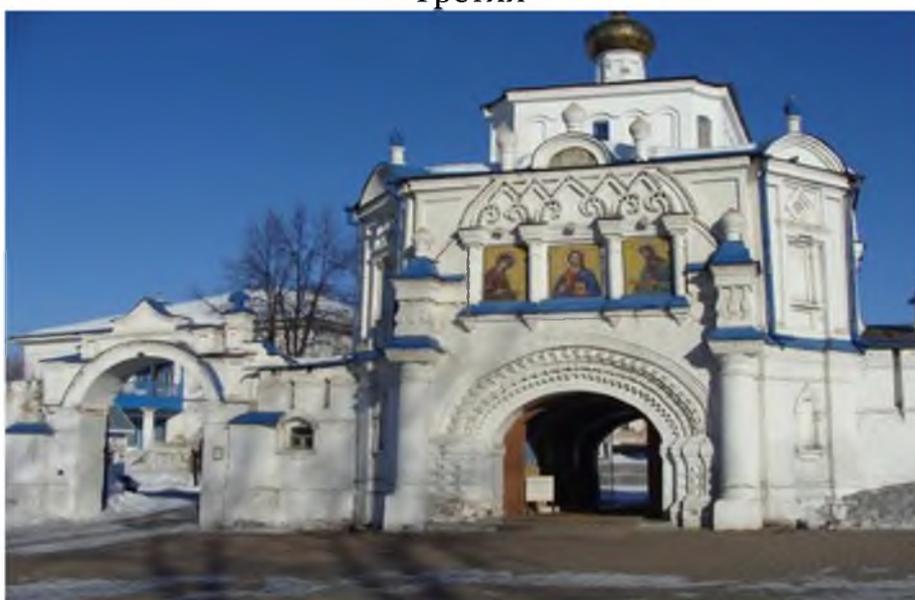


рис. 125. Надвратный храм во имя пророка Захарии и праведной Елисаветы. Архитектор И.Ф. Мичурин, 1742 год



рис. 126. Генерал-адмирал Фёдор Апраксин и контр-адмирал Ипат Муханов